

OS EFEITOS DAS ÁGUAS DE JANEIRO

Alagamentos em decorrência das chuvas provocam destruição em vários pontos de Belo Horizonte

A capital mineira começa 2025 tendo de encarar um cenário de buracos, partes de asfalto arrancadas, lixo e lama espalhados pelas vias e calçadas. Imagens já vistas anteriormente pelos belo-horizontinos, mas que não deixam de impressionar e, principalmente, preocupar. Na noite de quinta-feira, um temporal de cerca de duas horas causou o transbordamento de córregos e reservatórios, inundando ruas e avenidas, entre elas a Vilarinho e a Teresa Cristina. Ontem pela manhã, a alternativa foi fazer a limpeza e avaliar os estragos. "Obviamente, a gente não queria que acontecesse. Mas se não tivesse a bacia da Vilarinho recebendo 60 milhões de litros de água, como ela recebeu, os da-

nos seriam muito maiores", afirmou o prefeito em exercício, Álvaro Damiano (União Brasil), durante visita na área atingida. Ele anunciou que um estudo será realizado, nos próximos dias, visando avaliar se as estruturas operaram com a capacidade máxima, além de identificar possíveis falhas. A situação de risco geológico é outro fator de apreensão. Ainda em Venda Nova, dois apartamentos de um condomínio foram interditados depois da queda de um muro de arrimo. A orientação da Defesa Civil é de que a população continue atenta ao grau de saturação do solo e sinais que indiquem perigo de deslizamentos e desabamentos.

PÁGINAS 22 E 23



NA AVENIDA TERESA CRISTINA, A ENXURRADA DANIFICOU O ASFALTO, ASSIM COMO NA VILARINHO, ONDE O PREFEITO EM EXERCÍCIO ÁLVARO DAMIANO (DETALHE) CONFERIU OS REPAROS NECESSÁRIOS



ANA MENDONÇA

Romeu Zema muda a estratégia para se manter em destaque no jogo político pensando em 2026.
PÁGINA 2



GUILHERME AMADO

O governo federal cochilou e abriu oportunidade de ouro para a oposição na 'taxação do Pix'.
PÁGINA 6



ARY QUINTELLA

Em sua estreia no EM, o diplomata destaca os interesses que aproximam Brasil e Malásia.
PÁGINA 9



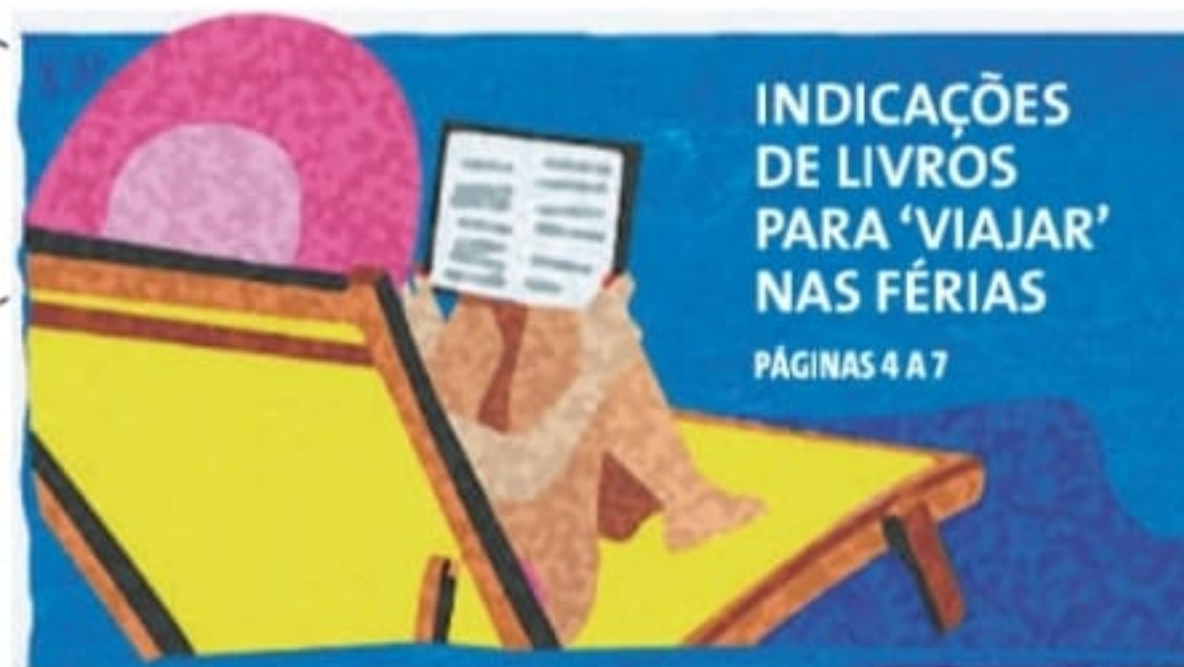
X



CLÁSSICO NOS EUA

Em um amistoso temperado com rivalidade, Atlético e Cruzeiro se enfrentam no Inter&Co Stadium, pela FC Series, em Orlando, a partir das 17h. A partida faz parte da preparação dos dois times para a temporada e não vale pontos, mas o resultado, como é de praxe no confronto, pode gerar confiança ou despertar dúvidas em relação ao trabalho das equipes. PÁGINAS 31 E 32

(PENSAR)



INDICAÇÕES DE LIVROS PARA 'VIAJAR' NAS FÉRIAS

PÁGINAS 4 A 7



JAI AMARAL/EM/DA PRESS

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br**PREFEITO FUAD**

Médicos renovam licença por mais 15 dias ►►



Para acessar: aponte o celular

**EM MINAS****ANA MENDONÇA**

>>> >>politica.em@uai.com.br

COM A DISPARADA DO CRONÔMETRO DE 2026, ZEMA SABE QUE, PARA ENTRAR DE VEZ E PERMANECER NO JOGO, SERÁ PRECISO APRENDER A JOGAR

Como Zema quer entrar no jogo de 2026

Mesmo na metade do segundo mandato como governador de Minas Gerais, Romeu Zema (Novo) não demonstrava apreço pelas articulações políticas. Empresário de origem, preferiu investir na imagem de gestor e deixar a costura dos bastidores para Mateus Simões (Novo) e outros secretários. Com essa decisão, fortaleceu o discurso do "não político" que o elegeu em 2018 e o reelegeu, com folga, em 2022. Mas o relógio corre e o chefe do Executivo mineiro parece ter percebido que, para tentar voos maiores, não basta apenas cuidar da administração do estado.

Na última semana, Zema protagonizou um embate de repercussão nacional. O palco? As redes sociais. O adversário? Fernando Haddad, ministro da Fazenda. O motivo? O Propag, programa de recuperação fiscal sancionado parcialmente pelo presidente Lula (PT). Minutos após o anúncio dos vetos, Zema convocou uma coletiva de imprensa. Disparou críticas ao governo federal e anunciou que Minas Gerais não iria aderir ao programa caso os vetos não sejam derrubados pelo Congresso. A ofensiva do governador causou certa surpresa e não foi bem-recebida por alguns integrantes da equipe econômica do governo mineiro. As falas foram consideradas precipitadas, já que Minas deve aderir ao programa ainda neste ano.

O Propag tem sido celebrado como a principal aposta para equilibrar as contas de Minas Gerais. Por isso, é tratado como trunfo político por algumas autoridades que podem ser opções para a sucessão do próprio Zema, a exemplo de Tadeu Martins Leite (MDB), presidente da Assembleia Legislativa, e Rodrigo Pacheco (PSD), presidente do Congresso Nacional e autor do programa. Ambos comemoraram a sanção como uma conquista histórica para o estado.

O tom ácido de Zema, ao acusar o governo federal de "só pensar em si mesmo e querer regalias", irritou Fernando Haddad. O ministro da Fazenda viu na crítica uma ressonância do bolsonarismo e acusou o governador de adotar métodos semelhantes aos de antecessores polêmicos. Mais tarde, Haddad voltou às redes sociais para afirmar que a gestão de Zema "deu calote" em mais de R\$ 30 bilhões devidos à União e cerca de R\$ 12 bilhões a instituições financeiras. Segundo o ministro, a dívida de Minas, que era de R\$ 119 bilhões em 2018, chegou a R\$ 185 bilhões no ano passado.

O que Haddad talvez ignore é que o governador mineiro busca se posicionar como protagonista de um novo modelo político — embora, para muitos, sua atuação pareça apenas uma releitura do velho script.

O movimento de Zema não é aleatório. Com 2026 no horizonte, ele sabe que o tempo de governar Minas está acabando. A saída antecipada do cargo, para abrir espaço ao vice Mateus Simões e projetá-lo como sucessor, continua nos planos. O



mineiro quer se posicionar como um nome forte para a Presidência — ou, ao menos, para uma vice em uma chapa à direita. E, para isso, precisa construir um destaque que vá além das montanhas de Minas.

O afastamento estratégico do bolsonarismo é peça-chave nesse cálculo. Zema tem se distanciado pragmática e publicamente. Não compareceu às últimas manifestações promovidas pela extrema direita. Desde as eleições municipais de Belo Horizonte, em 2024, tem evitado figuras como Bruno Engler (PL) e Nikolas Ferreira (PL). Recusou-se a apoiar a candidatura de Engler no primeiro turno e embarcou no segundo turno apenas após a derrota de Mauro Tramonte (Republicanos) e de sua vice, Luísa Barreto (Novo). Nos bastidores, bolsonaristas afirmam que Zema já não faz mais parte dessa ala política. Ele está construindo, aos poucos, uma base sólida e independente. Fato é que Zema quer ser o líder — não mais um seguidor.

O distanciamento se reflete até nas disputas internas. Na última sexta-feira (17/1), Zema protagonizou um embate inesperado com o senador Cleitinho Azevedo (Republicanos), outro nome forte da direita em Minas e provável concorrente ao governo estadual em 2026. Em off, fontes ligadas ao senador afirmam que ele se sentiu desamparado pelo governador e revidaria publicamente, declarando que "nunca foi ajudado por Zema". A briga escancara a tensão entre os dois e reforça a disputa pelo espaço que o governador tenta consolidar para Mateus Simões, seu aliado e pré-candidato ao governo.

Daqui em diante, os mineiros acompanharão um governador mais ativo no debate público por meio de entrevistas e de suas redes sociais. Ainda que isso não necessariamente signifique um Zema mais à vontade nesse papel. A grande questão é se ele conseguirá equilibrar o perfil de gestor que consolidou sua popularidade com as demandas de um cenário nacional competitivo e implacável. Com a disparada do cronômetro de 2026, Zema sabe que, para entrar de vez e permanecer no jogo, será preciso aprender a jogar.

NIKOLAS PRESIDENCIÁVEL?

Uma proposta de emenda à Constituição (PEC) do deputado federal Eros Biondini (PL-MG) quer reduzir a idade mínima para candidatura à Presidência da República de 35 para 30 anos. A medida pode abrir caminho para Nikolas Ferreira (PL-MG) disputar o Planalto já em 2026, quando completará 30 anos. Atualmente, Nikolas só poderia concorrer em 2034. A ideia é alterar um marco constitucional vigente desde 1891.

FAKE NEWS

O vereador Pedro Rousseff (PT) propôs um projeto de lei para instituir o ensino de "antifake news" nas escolas municipais de Belo Horizonte. O objetivo é promover a alfabetização midiática e capacitar os estudantes a identificar e combater desinformação. A proposta surge após o vídeo de Nikolas Ferreira (PL-MG) sobre a fiscalização do Pix, que alcançou 150 milhões de visualizações no Instagram antes de ser revogado.

TROCA NA PBH

Guilherme Daltro, chefe de gabinete do prefeito em exercício, Álvaro Damião (União), foi nomeado interinamente para a Secretaria Municipal de Governo. A indicação foi publicada no Diário Oficial de sexta-feira (17). Daltro, nome de confiança de Damião, foi assessor próximo durante os mandatos de vereador e assumiu o cargo de chefe de gabinete em janeiro.

MUDANÇA

Após perder a 1ª Secretaria da Mesa Diretora para 2025 e 2026, o deputado Antonio Carlos Arantes (PL) será o novo líder do bloco Avança Minas na Assembleia Legislativa de Minas Gerais.

PARLAMENTO

CÂMARA DE BH DEFINE BLOCOS E BANCADAS DA NOVA LEGISLATURA

Com 18 novatos na Casa, partidos indicam líderes e avançam na composição para o início das atividades. Apenas uma parlamentar está fora do arranjo acordado

BERNARDO ESTILLAC

A Câmara Municipal de Belo Horizonte só volta a funcionar regularmente em fevereiro, quando a nova composição da Casa, suas comissões e o plenário retomam as atividades. Neste mês inicial de legislatura, porém, as articulações nunca cessaram e o parlamento da capital mineira já está próximo de sua montagem completa com quase todos os vereadores já integrando blocos e bancadas.

Além dos 18 novatos, a nova cara da Câmara também se dá pela formação de blocos e bancadas renovados. Com as movimentações da última semana, 40 dos 41 vereadores já integram um grupo no Legislativo. Apenas Janaina Cardoso (União Brasil) segue fora do novo arranjo.

Já estão montados quatro blocos. O BH Democrática terá Edmar Branco (PCdoB) como líder e Bruno Miranda (PDT) na vice-liderança. Também com apenas dois integrantes foi formado o bloco Defesa da Família, composto pela líder Flávia Borja (DC) e o vice-líder Neném da Farmácia (PMN).

O bloco BH Merece Mais será liderado por Loide Gonçalves (MDB) e ainda conta com seu correligionário Cleiton Xavier (MDB) e Juninho Los Hermanos (Avante). Já o maior bloco da Casa foi também o primeiro a ser formado. O Independência Democrática é liderado por Michelly Siqueira (PRD), tem Rudson Paixão (Solidariedade) na vice-liderança e ainda conta com Wagner Ferreira (PV), Wanderley Porto (PRD), Diego Sanches (SDD) e Leonardo Ângelo (Cidadania).

A reportagem, Janaina Cardoso afirmou que não fará parte de nenhum bloco. "Como eu sou a única vereadora do União Brasil, conversei com meu grupo político e decidimos que vou ficar só e usar o tempo do partido para falar em plenário", afirmou.

BANCADAS

A maior bancada partidária da Câmara é



A POSSE DOS VEREADORES ELEITOS OU REELEITOS EM OUTUBRO DE 2024 OCORREU EM 1º DE JANEIRO

a do Partido Liberal (PL), que conta com o líder, Sargento Jalyson, e o vice-líder, Cláudio do Mundo Novo, além de Marilda Portela, Pablo Almeida, Uner Augusto e Vile dos Santos. Com quatro vereadores, a bancada do Partido dos Trabalhadores (PT) será liderada por Pedro Patrus e composta também por Luiza Dulci, Pedro Rousseff e Bruno Pedralva.

Braulio Lara será o líder da bancada do Novo, que conta ainda com Fernanda Altoé e Marcela Trópia. A liderança do Partido Social Democrático (PSD) fica a cargo de Helinho da Farmácia, e a vice-liderança será exercida por Helton Junior. A bancada inclui ainda Maninho Félix.

Também com três vereadores, a bancada do Partido Socialismo e Liberdade (Psol) será liderada por Cida Falabella, terá Iza Lourença como vice-líder e Juhlia Santos finalizando a composição. Podemos e Republicanos fecham os partidos com ao menos três vereadores na bancada. O primeiro conta com José Ferreira (líder), Juliano Lopes e Lucas Ganem; e o segundo com Irlan Melo (líder), Arruda e Osvaldo Lopes.

A bancada do Partido Progressista (PP) conta com a professora Marli e Tilelé e a do União Brasil é composta unicamente por Ja-

naina Cardoso. Além disso, as 12 vereadoras da Casa integram a bancada feminina da Câmara de BH.

REGIMENTO

Além do evidente objetivo de criar grupos de parlamentares para aprovar projetos e negociar pautas na Casa, a criação de blocos e bancadas com lideranças definidas adequa os vereadores ao regimento da Câmara, que tem funções específicas a eles atribuídas.

Os líderes de bancadas e blocos tem a prerrogativa de usar a palavra a qualquer momento em sessões no plenário e podem falar por até cinco minutos. Cabe também a esses parlamentares indicar membros das comissões permanentes, comissões parlamentares de inquérito (CPIs) e comissões especiais.

O novo presidente da Câmara, Juliano Lopes trabalha com o cronograma de receber dos líderes as indicações para as nove comissões permanentes da Casa até 25 de janeiro. O parlamentar definirá as composições dos grupos que avaliam os projetos antes do envio ao plenário até o fim deste mês. ■

FORMAÇÃO DO LEGISLATIVO

BLOCOS

● BH DEMOCRÁTICA

- ✓ Edmar Branco (PCdoB) - Líder
- ✓ Bruno Miranda (PDT) - Vice-líder

● BH MERECE MAIS

- ✓ Loide Gonçalves (MDB) - Líder
- ✓ Cleiton Xavier (MDB)
- ✓ Juninho Los Hermanos (Avante)

● DEFESA DA FAMÍLIA

- ✓ Flávia Borja (DC) - Líder
- ✓ Neném da Farmácia (PMN) - Vice-líder

● INDEPENDÊNCIA DEMOCRÁTICA

- ✓ Dra. Michelly Siqueira (PRD) - Líder
- ✓ Rudson Paixão (Solidariedade) - Vice-líder
- ✓ Wanderley Porto (PRD)
- ✓ Diego Sanches (Solidariedade)
- ✓ Leonardo Ângelo (Cidadania)
- ✓ Wagner Ferreira (PV)

BANCADAS

● NOVO

- ✓ Braulio Lara - Líder
- ✓ Fernanda Pereira Altoé
- ✓ Marcela Trópia

● PP

- ✓ Professora Marli
- ✓ Tilelé

● PSD

- ✓ Helinho da Farmácia - Líder
- ✓ Helton Junior - Líder
- ✓ Maninho Félix

● Psol

- ✓ Cida Falabella - Líder
- ✓ Iza Lourença - Vice-líder
- ✓ Juhlia Santos

● PT

- ✓ Dr. Bruno Pedralva
- ✓ Luiza Dulci
- ✓ Pedro Patrus - Líder
- ✓ Pedro Rousseff

● Podemos

- ✓ José Ferreira - Líder
- ✓ Lucas Ganem
- ✓ Professor Juliano Lopes

● PL

- ✓ Cláudio do Mundo Novo - Vice-líder
- ✓ Marilda Portela
- ✓ Pablo Almeida
- ✓ Sargento Jalyson - Líder
- ✓ Uner Augusto
- ✓ Vile

● Republicanos

- ✓ Arruda
- ✓ Irlan Melo - Líder
- ✓ Osvaldo Lopes

JUDICIÁRIO

MORAES NEGA RECURSO DE BOLSONARO PARA IR AOS EUA

Com o argumento de risco de fuga, ministro do Supremo Tribunal Federal rejeita, pela segunda vez, pedido do ex-presidente para participar da posse de Donald Trump, na segunda-feira



CARLOS NOURA/SCO/STF

“Mantenho a decisão que indeferiu os pedidos formulados por Jair Messias Bolsonaro por seus próprios fundamentos. Encaminhem-se os autos à Procuradoria-Geral da República para manifestação, no prazo de 5 (cinco) dias”

ALEXANDRE DE MORAES
Ministro do Supremo Tribunal Federal (STF)

Brasília - O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), decidiu ontem manter a apreensão do passaporte do ex-presidente Jair Bolsonaro, que continua proibido de viajar para o exterior. A medida cautelar, em vigor desde fevereiro de 2023, integra a investigação sobre o grupo que tentou executar um golpe de Estado depois das eleições de 2022. O passaporte de Bolsonaro foi apreendido pela Polícia Federal em fevereiro de 2024.

Depois do primeiro pedido de viagem aos Estados Unidos ter sido negado, Bolsonaro apresentou um recurso ao STF. Seus advogados argumentaram que a viagem teria caráter “pontual”, com “o único fim” de participar da posse de Donald Trump, marcada para segunda-feira (20). Afirmaram também que o ex-presidente tem cumprido integralmente as medidas impostas pelo STF desde a apreensão de seu passaporte.

A defesa afirmou o seguinte no pedido de reconsideração: “Em caráter de urgência, a reconsideração da decisão agravada, a fim de autorizar que o peticionário [Bolsonaro] empreenda viagem ao exterior pelo período informado e com o único fim de comparecer à posse do presidente Donald J. Trump, agendada para o próximo dia 20 de janeiro, para a qual foi formalmente convidado, a fim de que não haja perecimento do direito. Caso assim não entenda Vossa Excelência, requer-se o julgamento do presente agravo pelo colegiado competente, observada a urgência que o caso requer”.

No entanto, Moraes decidiu manter a

decisão que rejeitou o primeiro pedido pelos mesmos fundamentos – a possibilidade de fuga para evitar responsabilização penal. O recurso foi encaminhado à Procuradoria-Geral da República, que terá cinco dias para se manifestar.

“Mantenho a decisão que indeferiu os pedidos formulados por Jair Messias Bolsonaro por seus próprios fundamentos. Encaminhem-se os autos à Procuradoria-Geral da República para manifestação, no prazo de 5 (cinco) dias, nos termos do art. 52, XIII, do Regimento Interno desta Suprema Corte.” Moraes também encaminhou seu despacho para a Primeira Turma do STF, à qual pertence, mas o colegiado só reunirá novamente em fevereiro, após o recesso judiciário.

Na primeira manifestação ao STF sobre o pedido de Bolsonaro, o procurador-geral da República, Paulo Gonet, disse que não há interesse público na viagem aos EUA que justifique a derrubada da restrição. Segundo ele, o ex-presidente “não exerce função que confira status de representação oficial do Brasil à sua presença na cerimônia oficial nos Estados Unidos”.

Para Gonet, Bolsonaro não apresentou “fundamento especial” que motive suspensão da medida cautelar em vigor. “A viagem desejada pretende satisfazer interesse privado do requerente, que não se entremosstra imprescindível. Não há, na exposição do pedido, evidência de que a jornada ao exterior acudiria a algum interesse vital do requerente, capaz de sobrelevar o interesse público que se opõe à saída do requerente do país. A situação descrita não revela necessidade básica, urgente e indeclinável, ap-



NELSON ALMEIDA/JAFF

BOLSONARO ESTÁ IMPEDIDO DE DISPUTAR QUALQUER CARGO ELETIVO ATÉ 2030

ta para excepcionar o comando de permanência no Brasil, deliberado por motivos de ordem pública”, afirmou o procurador-geral da República no despacho.

Na ocasião, Gonet ressaltou que a retenção do passaporte tem o objetivo de impedir que Bolsonaro saia do país e “objetiva satisfazer eventual instrução criminal e aplicação da lei penal”. Para o PGR, “a cautela se baseia, portanto, em razão de ordem pública, com o objetivo de preservar subs-

tancial interesse público, no contexto de investigações criminais”.

CRÍTICA

Jair Bolsonaro voltou a criticar ontem o sistema judiciário brasileiro ao tratar da sua inelegibilidade determinada pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE). Em entrevista à revista Veja, ele reiterou sua posição de que é candidato ao Palácio do Planalto em 2026 à revelia da decisão.

O ex-presidente questionou a motivação das duas condenações na Justiça Eleitoral que impedem de disputar cargo eletivo até 2030. A primeira pena foi decretada em junho de 2023, quando o TSE o considerou culpado por abuso de poder e uso indevido de meios de comunicação em uma reunião com embaixadores em 2022, quando ainda ocupava o Palácio do Planalto. Na ocasião, diante dos representantes internacionais, ele apresentou ataques ao sistema eleitoral brasileiro sem citar nenhuma prova.

A segunda condenação veio no mesmo ano e foi determinada por abuso de poder político. O caso avaliado pelo TSE desta vez foi a utilização dos desfiles em comemoração ao bicentenário da Independência do Brasil para fins eleitorais, em meio à campanha de 2022.

“Se eu continuar inelegível, não acredito mais na democracia, acabou a democracia. Inelegível por causa disso? Não vou nem me comparar ao Lula porque com ele é uma questão de bandidagem. Tiraram o cara da cadeia e depois anularam os processos dele”, reclamou. ■



GERDAU
O futuro se molda



A **GERDAU**
É MAIS UMA VEZ
PATROCINADORA DO
CAMPEONATO MINEIRO
DE FUTEBOL E TORCE
JUNTO COM A
PAIXÃO DOS MINEIROS

Pelo quarto ano seguido, a Gerdau entra em campo e segue como patrocinadora do **Campeonato Mineiro de futebol**.

Além de somar a nossa voz à de milhões de torcedores, reforçamos o nosso compromisso de **apoiar o esporte** como um pilar de transformação social em Minas Gerais.

Este ano, a Gerdau estará junto de todas as torcidas mineiras e vai premiar os jogadores que se destacarem dentro das quatro linhas com o **Troféu Melhor em Campo**, feito de aço Gerdau 100% reciclável.

Vamos juntos para mais um **CampeonatAço!**

Siga a Gerdau nas redes sociais:





GUILHERME AMADO

PLATÔBR

Com Bruna Lima, Claudia de Jesus, João Pedroso de Campos e Tatiana Farah

>>> guilherme.amado@platobr.com.br ou no WhatsApp (61) 99102-7207

OMISSÕES IMPORTANTES MARCARAM AQUELA ONDA DE DESINFORMAÇÃO. NÃO FOI INFORMADO QUE BANCOS PRIVADOS JÁ COBRAVAM TAXAS PELO USO DO PIX POR PJS DESDE O GOVERNO BOLSONARO

'Taxação do Pix' circulava nas redes desde 2023, mas governo cochilou

A crise do Pix que estourou no colo de Lula era germinada nas redes sociais desde 2023. Um levantamento do Núcleo de Integridade da Informação, da agência de comunicação Nova, que atende o governo, mostra que desde o início do mandato do petista, começou a circular nas redes a narrativa de que ele estaria tentando tributar essa modalidade de pagamento.

A onda cresceu quando a Caixa, a exemplo de outros bancos, decidiu cobrar pelas transações em Pix das contas de pessoas jurídicas. De acordo com o levantamento, perfis de oposição disseminaram argumentos como "Lula odeia os empresários", chamando o presidente de "interventor" e acusando-o de praticar um "estelionato".

Omissões importantes marcaram aquela onda de desinformação. Não foi informado que bancos privados já cobravam taxas pelo uso do Pix por PJs desde o governo Bolsonaro. Apesar disso, a repercussão negativa levou o governo a recuar e cancelar a co-



A ONDA CRESCER QUANDO A CAIXA, A EXEMPLO DE OUTROS BANCOS, DECIDIU COBRAR PELAS TRANSAÇÕES EM PIX DAS CONTAS DE PESSOAS JURÍDICAS

brança pela Caixa.

Meses antes da medida da Caixa, Bolsonaro publicou em sua conta na rede X, em 1º de abril de 2023: "Vale lembrar que o atual governo não descarta a taxa de mais esse meio oferecido".

A declaração contribuiu para alimentar

desconfianças e consolidar o discurso de que o governo atual estaria mirando o Pix como alvo de tributações. Mesmo com esses sinais, nem a Receita Federal nem a Fazenda atentaram para a desconfiança já disseminada, abrindo uma oportunidade de ouro para a oposição.

'Honra e reputação'

Flávio Bolsonaro entrou com uma ação na Justiça do Distrito Federal contra Fernando Haddad, após o ministro da Fazenda relembrar o caso das rachadinhas ao anunciar a revogação do monitoramento do Pix. Haddad disse que a Receita Federal identificou "movimentações absurdas" nas contas do senador, em referência ao caso arquivado em maio de 2022. Flávio disse no processo que as alegações "visam desviar a atenção de críticas à política econômica do governo". O senador pediu uma indenização no valor de 40 salários mínimos, equivalente a R\$ 60.720, afirmando que sua "honra e reputação foram gravemente atingidas" pelas declarações.

Questão de impacto

A suspensão do mototáxi da 99 pela Prefeitura de São Paulo pode impactar a geração de 13 mil novos empregos, diz um levantamento da empresa. O dado se baseia em um estudo da FGV segundo o qual o 99moto gerou 114 mil vagas no Brasil em 2023. Na quarta-feira, 15, a Justiça acolheu pedido de Ricardo Nunes para suspender o serviço, mas a empresa diz que ele será mantido, com base no Plano Nacional de Mobilidade Urbana. O levantamento estima ainda que a suspensão, se efetuada, poderá tirar R\$ 28 milhões em impostos da caixa de São Paulo.

Dois na bossa

O cantor e compositor Jair Oliveira, o Jairzinho, começou a desenhar um especial para marcar os 60 anos do projeto "Dois na bossa", de Elis Regina com seu pai, Jair Rodrigues, como um de seus principais projetos deste ano. Com a produtora S de Samba, cujo sócio é Wilson Simoninha, Jairzinho assina a produção do "Viver sertanejo", novo programa da Globo apresentado por Daniel. E, com a mulher, Tania Khalil, prepara mais uma temporada do "Grandes pequeninos", um projeto com meio milhão de inscritos no YouTube e com um novo disco agendado.



O CRUZEIRO/ARQUIVO ESTADO DE MINAS - JUNHO/1966

Bilionário pragmático...

Ao vender sua fatia na Vaie e deixar a sociedade na mineradora, nessa quinta-feira, 16, o empresário Rubens Ometto repetiu a crítica que há tempos vem fazendo à alta dos juros. Ele lamentou se desfazer da posição na companhia, ativo classificado por ele como "extraordinário", mas disse que precisava ser pragmático considerando o endividamento da sua Cosan em um cenário com juros tão elevados. A nova estocada na política monetária do Banco Central fez lembrar uma conversa que Ometto teve com Gabriel Galipolo em 28 novembro.

...e sincero

Em uma mesa de discussão com empresários e Galipolo em São Paulo, Ometto pediu o microfone ao final do encontro. O bilionário se disse "muito preocupado" com os sinais da política fiscal do governo Lula e se saiu com uma comparação automobilística para lamentar a política monetária. Disse que o presidente do BC é como um motorista que não pode guiar o carro, mas apenas acelerar e frear. Em apenas um momento, foi mais direto: "estamos ferrados". Galipolo foi ponderado: disse que o BC tem ferramentas para tocar a política fiscal.

Pseudônimo censurado

A Amazon e diversas outras livrarias online cumpriram na própria quinta-feira, 16, a decisão de Alexandre de Moraes de censurar o livro "Diário da cadeia", em que o autor Ricardo Lisias usa o pseudônimo "Eduardo Cunha". Ex-presidente da Câmara dos Deputados e preso na Lava Jato, Eduardo Cunha tenta proibir as vendas do livro desde 2017, mas não teve êxito em outras instâncias. Moraes acolheu os argumentos de Cunha de que "Diário da cadeia" induz o público ao erro ao criar a falsa impressão de que o ex-parlamentar seria o verdadeiro autor da obra.

EXECUTIVO

LULA ACIONA RUI COSTA PARA NEGOCIAR REFORMA MINISTERIAL

Planalto quer reforçar sua base no Congresso para evitar dificuldades na aprovação de propostas do governo, como ocorreu nos dois primeiros anos de mandato

EVARISTO SA/AFIP - 19/9/24

Brasília - O presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) determinou o início de negociações com partidos da base aliada para fazer uma reforma ministerial. A expectativa é de que as conversas ocorram nas próximas duas semanas para que o redesenho do primeiro escalão do governo esteja traçado após as eleições para as presidências da Câmara e do Senado. Lula se reuniu na quinta-feira (16) com o ministro das Relações Institucionais, Alexandre Padilha. Objetivo é reforçar a base para atenuar as dificuldades para aprovar projetos do governo nos dois primeiros anos de mandato.

Lula orientou o auxiliar a discutir com as legendas que estão na Esplanada dos Ministérios possíveis trocas nas pastas que elas já ocupam, além de outras reivindicações. A ordem do presidente dá contornos mais claros às mudanças que ele pretende fazer para a segunda metade de seu mandato.

Até então, havia desde apostas em mudanças pontuais a alterações mais abrangentes, passando por substituições que se restringissem ao PT, num primeiro momento. A avaliação feita no Palácio do Planalto também aponta para um processo mais longo do que aquele previsto pelo ministro da Casa Civil, Rui Costa.

Na semana passada, Costa chegou a afirmar que a reforma ministerial poderia ocorrer até 21 de janeiro. A data coincidiria com a próxima reunião ministerial, prevista para o dia 20. "O presidente está focando em aperfeiçoar a gestão. Portanto, há indicativo que as mudanças que o presidente quer fazer eventuais mudanças ainda neste mês, até para quem entrar possa ter mais tempo de fazer alterações que presidente espera", disse Costa, na ocasião.

Nesta semana, uma das mudanças estratégicas no governo para a segunda metade do mandato já foi oficializada com a posse do marqueteiro Sidônio Palmeira no comando da Secretaria de Comunicação Social (Secom), no lugar de Paulo Pimenta. Há uma expectativa desde o ano passado para novas trocas na Esplanada que contemplem mais partidos da base aliada, como forma de ampliar o apoio ao governo no Congresso e estabelecer as bases para uma aliança que deve sustentar a candidatura governista na eleição presidencial de 2026.

A partir do resultado das eleições municipais, aliados do presidente apostam na ampliação do espaço ocupado pelo PSD da Câmara de Deputados. O próprio Lula deverá se reunir com o presidente do partido, Gilberto Kassab, na semana que vem. Além do PSD da



LULA COM OS MINISTROS RUI COSTA E JOSÉ MÚCIO NO PLANALTO: REFORMA PODE SAIR AINDA NESTE MÊS, ANTES DA POSSE DO NOVO COMANDO DO PARLAMENTO

6

MINISTROS FORAM DEMITIDOS POR LULA DESDE O INÍCIO DO SEU TERCEIRO MANDATO

Câmara, há aposta na acomodação dos presidentes da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), e do Senado, Rodrigo Pacheco (PSD-MG).

Eles deixarão o comando das duas Casas em fevereiro. Dessas conversas dependerá o futuro do ministro das Minas e Energia, Alexandre Silveira (PSD-MG). Antigo aliado do ministro,

Pacheco avisou ao presidente que a permanência de Silveira já não atende a um pleito do partido. Silveira teria que ser reacomodado em outra pasta, caso venha a ser substituído por Pacheco e o presidente deseje mantê-lo no governo.

O ministro de Minas e Energia construiu uma relação próxima com Lula e com a primeira-dama, Rosângela da Silva, a Janja. Ainda de acordo com aliados de Lula, a presidente do PT, Gleisi Hoffmann (PR), poderá assumir um ministério na reforma. Petistas reivindicam para ela a Secretaria-Geral da Presidência no lugar de Márcio Macedo. Seu nome também é mencionado para os ministérios do Desenvolvimento Social e das Mulheres.

A reforma é considerada essencial para que a equipe ministerial represente o tamanho de cada legenda aliada. Isso inclui mudanças no chamado time palaciano. Um cacique do Centrão, ouvido pela reportagem, traduziu o sentimento das lideranças de que, hoje, a atual composição da Esplanada dos Ministérios não reflete a correlação de forças no Congresso. Um dos casos é o PSD, que detém as pastas de Minas e Energia, da Agricultura e da Pesca.

Para interlocutores do partido, os ministros atuais não representam a dimensão da legenda - Alexandre Silveira e Carlos Fávaro (Agricultura) são considerados escolhas pessoais de Lula, enquanto o ministério da Pesca, com André de Paula, tem pouca visibilidade.

Segundo fontes do Palácio do Planalto, há, sim, a expectativa de que Lula arrume uma vaga para Rodrigo Pacheco na nova composição ministerial.

ALCKMIN

Um dos responsáveis por essa articulação, Padilha também é citado nas conversas sobre mudanças no governo. Um dos destinos possíveis seria o Ministério da Saúde, que já comandou e atualmente é ocupado por Nísia Trindade. Outra possível pasta seria a Defesa. O atual ministro, José Múcio Monteiro, já disse que não pretende ficar até o fim do governo. Segundo fontes do governo, ele já sugeriu a Lula alguns nomes para seu lugar. Entre eles, o de Padilha. Outro nome seria o do secretário-executivo do Ministério do Desenvolvimento, Márcio Elias Rosa. Diplomatas também são cogitados para a vaga.

Aliados do presidente têm afirmado que a reforma não será ampla. Mas poderá incluir o vice-presidente Geraldo Alckmin (PSB). O prefeito do Recife, João Campos (PSB), se reuniu com Padilha na quinta-feira para discutir o espaço do partido no governo. Antes, se reuniu com Lula. Apesar da expectativa de conclusão das conversas até a eleição para as direções da Câmara e do Senado, esse cronograma pode ser frustrado, como aconteceu nas articulações para a entrada do Centrão no governo. Desde o início de seu governo, Lula já demitiu seis ministros. No primeiro ano de governo, ele fez mudanças em três pastas para atender ao Centrão: Esportes, Turismo e Portos e Aeroportos. ■

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br

APOSENTADORIA SUSPensa

INSS pode cortar benefício se não houver saque >>>



Para acessar: aponte o celular

INFRAESTRUTURA

AGÊNCIA APROVA EDITAL
DE CONCESSÃO DA BR-040
ENTRE JUIZ DE FORA E RIO

Projeto prevê um investimento total na ordem de R\$ 8,8 bilhões para melhorias no trecho da rodovia que liga Minas Gerais e o Rio de Janeiro. Leilão será em 30 de abril

BRUNO NOGUEIRA

A agência Nacional de Transporte e Terrestres (ANTT) aprovou, ontem, o edital de concessão de 218,9 quilômetros da rodovia BR-040, no trecho entre Juiz de Fora, na Zona da Mata de Minas Gerais, e Itaipava, no Rio de Janeiro. O leilão da estrada, cujo o contrato de concessão anterior foi encerrado no ano passado, está programado para o dia 30 de abril. O edital prevê um investimento total na ordem de R\$ 8,8 bilhões para a melhoria da rodovia federal, prevendo a duplicação de pelo menos 13,1 km, e a construção de faixas adicionais em outros 86,6 km. Para o diretor da ANTT, Felipe Queiroz, o investimento resolve os problemas de fluidez na chegada ao Rio de Janeiro.

"Será uma solução definitiva para toda a subida da Serra, com a entrega das obras de ampliação. Estamos com uma expectativa muito positiva sobre esse certame. Temos recebido interesse de diversos atores do mercado que estão estudando o projeto, e estamos confiantes de que haverá uma competição interessante na B3" disse.

Do valor previsto, pelo menos R\$ 5 bilhões são para ampliação e melhoria da infraestrutura da rodovia, enquanto os R\$ 3,8 bilhões restantes são para custos operacionais, como a manutenção do pavimento. O projeto prevê ainda, por exemplo, três túneis; 14,6 km de vias marginais,

MELHORIAS
PREVISTAS NA BR-040
JUIZ DE FORA/RIO

OBRAS PROGRAMADAS

- ✓ 13,1 km de duplicação;
- ✓ 86,6 km de faixas adicionais;
- ✓ 11,7 km de cicloviárias;
- ✓ 3 túneis;
- ✓ 14,6 km de vias marginais;
- ✓ 13 correções de traçado;
- ✓ 13 viadutos;
- ✓ 12 passarelas;
- ✓ 32 pontos de ônibus;
- ✓ 1 área de escape;
- ✓ 1 ponto de Parada e Descanso para caminhoneiros;
- ✓ 7 passagens de fauna.

e uma área de escape.

O documento completo será publicado na segunda-feira, dia 20, no "Diário Oficial da União". Segundo a ANTT, os interessados devem entregar as propostas, junto com as garantias correspondentes na B3, em São Paulo, no dia 25 de abril. O critério para o leilão será o maior desconto sobre a tarifa de pedágio, estimando desconto para usuário frequente,

isenção para motociclistas e outras medidas regulatórias para a menor tarifa.

Grande parte do projeto concentra suas ações na subida da Serra de Petrópolis, onde o edital prevê uma solução definitiva nos oito primeiros anos de contrato. A concessão terá um prazo de 30 anos, com expectativa de gerar mais de 72 mil empregos diretos e indiretos.

Entre as obras que devem ser executadas está a finalização dos túneis, construção de faixas adicionais, manutenção da pista de subida e recuperação da pista após duplicação da descida. "A subida da Serra é certamente o principal desafio do projeto, e é uma solução muito aguardada pelos moradores e visitantes da região. Temos a previsão de entregar, funcionalmente, mais de 4,6 km de túneis", destaca Felipe Queiroz.

O diretor da ANTT ressalta que entre as inovações do projeto está o free flow nos pedágios, instalação de câmeras de monitoramento e medidores pluviométricos, fundamental para uma região com índices históricos de chuva e grande declividade.

OUTROS TRECHOS

A concessão do trecho até o Rio de Janeiro é o terceiro projeto da rodovia que corta Minas Gerais. Em julho do ano passado a ANTT realizou a relotação do trecho de 232,1 km que liga Belo Horizonte e Juiz de Fora, que antes era administrado pela concessionária VIA-040 desde 2014.

A empresa pediu uma "rescisão amigável", alegando "inviabilidade financeira"

três anos após assumir a operação. Na época, a concessionária havia alegado que não tinha capacidade de arrecadação condizente com os custos de manutenção e realização de obras na rodovia. O contrato inicial previa que fossem duplicados mais de 714,5 km da rodovia nos primeiros cinco anos, só que apenas 70 km foram entregues, de acordo com um relatório do Tribunal de Contas da União.

O certame foi vencido em abril pela EPR Via Mineira, que será responsável pela administração do lote pelos próximos 30 anos. A concessionária ofereceu 11,22% de desconto para a tarifa de pedágio sobre os R\$ 13,91 determinados no edital. O projeto tem investimentos previstos na ordem de R\$ 8,7 bilhões, sendo R\$ 5,1 bilhões a título de recursos para obras de infraestrutura, e R\$ 3,6 bilhões para os custos operacionais.

Já o trecho de 594 km da BR-040 que liga Belo Horizonte a cidade de Cristalina, em Goiás, foi relicitado em novembro do ano passado, após outra rescisão com a Via 040. A empresa francesa Vinci Highways ganhou o direito de operar a pista pelos próximos 30 anos, após oferecer 14,32% de desconto sobre a tarifa básica de pedágio.

A nova concessionária será responsável pelas obras de duplicação e modernização da pista. De acordo com o Ministério dos Transportes e a Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT), serão investidos cerca de R\$ 13 bilhões ao longo de todo o período da concessão, sendo R\$ 6,6 bilhões em recursos para obras de infraestrutura, e R\$ 6,4 bilhões para custos operacionais. A previsão é que o contrato seja assinado no final de janeiro. ■



ARY QUINTELLA

EM SUA COLUNA DE ESTREIA, DIPLOMATA E ESCRITOR AFIRMA QUE, NA VERDADE, POR MAIS DISTANTES QUE POSSAM PARECER EM TERMOS GEOGRÁFICOS, BRASIL E MALÁSIA COMPARTILHAM VÁRIAS CARACTERÍSTICAS QUE FAVORECEM UMA APROXIMAÇÃO NATURAL DE INTERESSES

Ponto de inflexão

Em 20 de novembro, aterrissei no Rio de Janeiro, vindo da Malásia, para o lançamento de meu livro de ensaios, "Geografia do tempo". Da porta do apartamento onde moro em Kuala Lumpur à porta da minha mãe no Rio, a viagem durou quase 30 horas, o que dá a noção da distância física entre os dois países.

Encontrei o Rio de Janeiro sublime de beleza e alegria. Havia um ar de tranquilidade nas ruas, que atribuí ao fato de que, na véspera, encerrara-se na cidade a Cúpula do G20.

Do Brasil ao Sudeste Asiático existem, dependendo de como olhamos para o mapa, dois oceanos para cruzar ou um continente inteiro e um oceano. Para um brasileiro, o Sudeste Asiático pode parecer uma abstração, de tão longínquo.

Na verdade, por mais distantes que possam parecer em termos geográficos, Brasil e Malásia compartilham várias características que favorecem uma aproximação natural de interesses.

Ambos são multiétnicos e multiculturais. Ambos conseguiram manter intacta uma parte significativa de sua cobertura florestal

original e são países megadiversos. O presidente do Brasil e o primeiro-ministro da Malásia ambos trabalham para que a voz do Sul Global seja ouvida mais fortemente, com o objetivo de ajudar a criar uma ordem internacional mais justa.

O comércio bilateral é dinâmico. A Malásia foi, em 2023, o 16º maior destino global das exportações brasileiras e o 9º maior superávit em favor do Brasil. Vendemos mais para a Malásia do que para a maioria dos países sulamericanos e europeus.

O ano de 2024 provou ser extremamente movimentado para o aprofundamento, em várias áreas, das relações entre o Brasil e a Malásia.

A Malásia não é membro do G20, mas seu primeiro-ministro, Anwar Ibrahim, participou da Cúpula a convite do presidente Lula.

Naturalmente, o ponto mais alto no diálogo entre os dois países foi atingido no dia 17 de novembro, no Rio de Janeiro, quando o presidente do Brasil e o primeiro-ministro da Malásia se reuniram às margens da Cúpula do G20. O encontro bilateral confirmou o bom

entendimento entre os dois líderes, que já ficara patente meses antes, em 9 de fevereiro, quando mantiveram uma conversa telefônica particularmente cordial.

A intensa atividade diplomática desenvolvida nos últimos dois anos, pode-se dizer, facilitou a reunião de 17 de novembro, e preparou o seu êxito. Da mesma maneira, a reunião no Rio de Janeiro legitimará os próximos passos.

Sobretudo, ao agradecer no Rio ao presidente Lula o convite para participar da Cúpula do G20, o primeiro-ministro Anwar Ibrahim retribuiu convidando-o a participar em Kuala Lumpur, este ano, da Cúpula da Associação de Nações do Sudeste Asiático (ASEAN), que a Malásia preside em 2025. Pela primeira vez, um presidente brasileiro participará da Cúpula da ASEAN, uma das regiões economicamente mais dinâmicas do mundo, e cuja situação geográfica a torna um dos epicentros da rivalidade entre a China e os Estados Unidos.

Foram estabelecidas, ao longo de 2024, as condições para que a relação entre os dois países se aprofunde em 2025, com a Malásia presidindo a ASEAN e o Brasil sediando a COP30 e presidindo o BRICS, de que a Malásia se tornou, há poucas semanas, país-parceiro.

Aproximar-se da Malásia é aproximar-se da ASEAN.

Em entrevista que concedi, em 13 de dezembro, ao programa de rádio mais valoriza-

do pelos formadores de opinião e a classe política da Malásia, "The Breakfast Grille", fui perguntado pela entrevistadora sobre como a já importante troca comercial e de investimentos poderia ser incrementada ainda mais. Respondi que falta apenas vencer um estado de espírito hesitante, causado pela distância física. A mesma observação é válida para todas as áreas, não apenas a comercial.

Muitas das iniciativas da Embaixada do Brasil em Kuala Lumpur ao longo de 2024 tiveram o propósito de vencer a barreira psicológica que a distância geográfica pode causar.

No futuro, 2024 será certamente visto como um ponto de inflexão nas relações entre o Brasil e a Malásia, o ano em que se tornou claro o quão frutífera pode ser a amizade entre os dois países, o quão próximos eles podem ser.

◆◆◆

Agradeço ao jornal Estado de Minas, com felicidade, o convite para manter em suas páginas uma coluna quinzenal, de que esta é a primeira.

Ary Quintella, diplomata de carreira, é desde janeiro de 2020 embaixador do Brasil na Malásia. Publicou, em novembro, pela editora Andrea Jakobsson Estúdio, o livro de ensaios "Geografia do tempo". Mantém uma página pessoal no endereço eletrônico aryquintella.com. As opiniões expressas nesta coluna são de responsabilidade exclusiva do autor.

JUSTIÇA DO TRABALHO

TRT-3 AVALIA PRÁTICA DE "LITIGÂNCIA PREDATÓRIA"

Desembargador acolhe pedido da Casas Bahia e pede avaliação de ações ajuizadas por escritório de advocacia de BH contra a rede varejista. Prática gera prejuízo a empresas

A corregedoria do Tribunal Regional do Trabalho da 3ª Região (TRT-3) determinou que os juízes trabalhistas de Minas Gerais devem avaliar ações trabalhistas ajuizadas contra as Casas Bahia por advogados do escritório Marcos Roberto Dias Sociedade de Advogados, com sede em Belo Horizonte, quanto à presença de elementos indicativos da chamada "litigância predatória".

Esta é considerada uma prática de advocacia abusiva, quando advogados e escritórios ajuizam centenas ou até milhares de ações contra uma empresa com alegações e pedidos idênticos, muitas vezes sem o

conhecimento ou até contra a vontade de seu cliente, que às vezes nem existe.

A litigância predatória acarreta um enorme prejuízo para as empresas, que, para evitar revelias, são obrigadas a arcar com os custos de defesa. Esta prática também prejudica o Judiciário, que passa a acumular um número injustificado de processos, além dos gastos com a movimentação desnecessária de sua estrutura.

A necessidade de identificar e combater a litigância predatória foi reconhecida pelo Conselho Nacional de Justiça (CNJ), que editou em outubro de 2024 a Recomenda-

ção 159/24, que dá respaldo para juízes e tribunais enfrentarem essa prática.

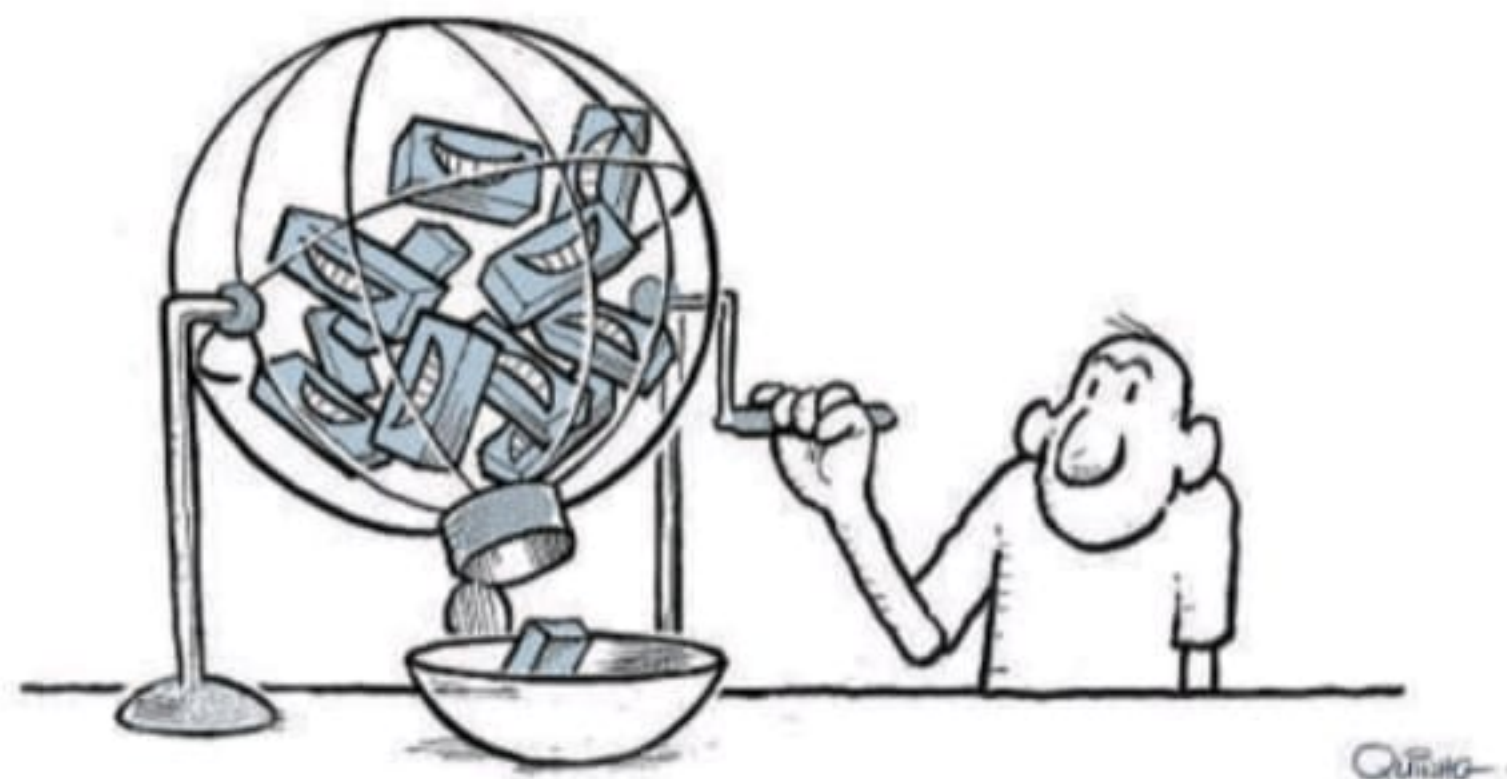
Neste sentido, a recente determinação do corregedor desembargador Manoel Barbosa da Silva, do TRT-3, que acolheu o pedido do Grupo Casas Bahia, foi precursora ao atender à Recomendação 159/24 do CNJ. De acordo com o desembargador, a partir da análise feita na denúncia, é possível vislumbrar "a existência de indícios quanto à prática abusiva de direito denunciada pela requerente (Casas Bahia)".

Para Décio Freire, sócio majoritário do escritório que representa a Casas Bahia,

"a decisão do Corregedor demonstra a firmeza do TRT-3ª Região, que dá um exemplo importante no combate a essa nefasta atividade predatória e, por certo, deverá abrir caminho para diversas empresas, vítimas de tal prática, buscarem o mesmo caminho o que, em derradeira análise, contribuirá para aliviar o judiciário de milhares de ações que não deveriam, na prática, existir". Freire acrescenta: "espera-se que, paralelamente, a própria OAB, a partir da constatação do abuso, adote providências disciplinares contra os autores". ■

OPINIÃO

DIA INTERNACIONAL DO RISO



CHARGE

EDITORIAL

O meio ambiente exige mobilização

O Brasil começa 2025 com a agenda repleta de desafios. Diante de demandas internas urgentes e complexas em diversas áreas, como na economia, o país terá, ainda, a responsabilidade de sediar a 30ª edição da Conferência das Nações Unidas sobre as Mudanças Climáticas (COP 30). O evento de importância mundial acontecerá em Belém, no Pará, entre os dias 10 e 21 de novembro. Apesar de toda a relevância, postos-chave para a articulação do encontro estão indefinidos, o que não deixa de causar uma certa preocupação.

Após a COP 29, em Baku, no Azerbaijão, ano passado, o Itamaraty, o Ministério do Meio Ambiente e a Casa Civil começaram a trabalhar na construção da assembleia no Norte brasileiro. A cidade de Belém também se movimenta para receber os participantes, e medidas como a ampliação da capacidade hoteleira estão sendo tomadas. Mas existem muitos pontos a serem articulados para assegurar o sucesso dos debates, que vão desde a infraestrutura ideal até a preparação para a condução das discussões.

Depois da frustração com a COP 29, que não resolveu totalmente as questões referentes ao financiamento climático, a expectativa é grande sobre as decisões em Belém. Com isso, o Brasil precisará apresentar uma atuação diplomática bastante eficiente para tentar reajustar o fracasso do documento assinado, inclusive sob protestos, em Baku.

As lideranças locais da COP 30 – especialmente o presidente, que media as conversas antes e durante o evento – serão, portanto, fundamentais para dar as respostas esperadas. O próprio

A COP 30 é a chance de o Brasil dar o exemplo e deixar um legado na busca pela preservação e recuperação da natureza



presidente Luiz Inácio Lula da Silva declarou a ambição de que a edição sob seu governo seja um marco para o meio ambiente. Para tanto, é preciso iniciar as ações que busquem o alinhamento necessário. Como anfitrião, o Brasil tem de dar a largada nesse processo.

A pauta é extensa e, além do tema envolvendo dinheiro, o avanço no compromisso com a redução das emissões de gases poluentes deve aparecer em destaque. As condições climáticas extremas, com cada vez mais registros de ocorrências trágicas pelo mundo, aumentam o protagonismo da conferência em território nacional. Detentor da maior biodiversidade do planeta, a COP 30 é a chance de o Brasil dar o exemplo e deixar um legado na busca pela preservação e recuperação da natureza.

A jornada de 2025 possui, sem dúvida, a missão de ampliar significativamente os recursos para subsidiar o enfrentamento das mudanças ambientais. Porém, não pode deixar de lado as desigualdades sociais e o sofrimento que muitas populações enfrentam diante das consequências da alteração do clima.

Incontáveis esforços precisam ser colocados em prática para mitigar os efeitos de desastres consumados e evitar que outros aconteçam. Somente baseado em alianças fortes um acordo à altura dos problemas pode ser firmado. Por isso, o país tem de assumir a tarefa de começar a mobilizar governos, setores privados e sociedade global em torno da COP 30. As articulações para o êxito dos debates não podem esperar muito, assim como os acordos que garantam o futuro global. ■

ESPACO DO LEITOR

AS CARTAS DEVAM CONTER NOME, ENDEREÇO COMPLETO, NÚMERO DO TELEFONE E CÓPIA DA CARTERINHA DE IDENTIDADE, PODENDO SER PUBLICADAS NA ÍNTEGRA OU PARCIALMENTE

ÁGUA, ESGOTO E REFORMA TRIBUTÁRIA

A Baixada Santista, no litoral paulista, viveu um surto de virose no fim de 2024 com moradores e turistas infectados. O causador foi o esgoto lançado ao mar, contaminando a água. Em outras palavras, o saneamento básico não teve estrutura suficiente para dar conta do aumento da demanda populacional. Neste caso, estamos falando de São Paulo, o estado mais rico do Brasil. Já na capital, é só chover 20 minutos e a cidade vira um caos. Sim, o motivo é que a rede pluvial não suporta o volume das chuvas, alagando ruas, avenidas, marginais, comércio, casas. Situação que já é rotina na vida dos paulistanos. A Reforma Tributária aprovada aumentará a carga tributária no setor de saneamento, de 9,74% para 28%. Isso porque saneamento não foi reconhecido como serviço de saúde, ficando de fora da redução. A não inclusão como item essencial encarece os serviços de saneamento, prejudicando a saúde pública e comprometendo o compromisso de universalização. O aumento da tributação no saneamento básico nos mantém como um país de terceiro mundo, na era da inteligência artificial, com metade da população brasileira sem acesso à coleta de esgoto.

IVO RICARDO LOZEKAM
São Paulo - SP

DONALD TRUMP AMEAÇA IMPOR TARIFAS COMERCIAIS

"Ele mesmo vai se isolar. Depois que perder mercado, qualquer país vai vender para outros. Acha que manda no mundo... Vai surtar quando descobrir que Tio Sam não tem mais o poder que tinha e vai queimar suas reservas."

Lessa Lessa

"Guerra comercial pode ser um poder de barganha utilizado por ele para evitar outras guerras piores, como militares e civis. Se for utilizada dessa forma, será uma ação totalmente louável."

Jean Dantas

O futuro do país não pode esperar

UMA REVOLUÇÃO NA EDUCAÇÃO É POSSÍVEL, MAS DEPENDE DE ESCOLHAS CONSCIENTES E DE LIDERANÇAS PREPARADAS

DIVULGAÇÃO



ANTONIO TUCCILIO

Presidente da Confederação Nacional dos Servidores Públicos (CNSP)

O início de um novo ano traz renovação e debates essenciais sobre a alocação de recursos públicos. A recente aprovação da Proposta de Emenda Constitucional (PEC) pelo governo do estado de São Paulo, que reduz o investimento mínimo em educação de 30% para 25%, acendeu debates sobre o impacto dessa decisão no futuro da educação pública e no desenvolvimento do Brasil.

Essa mudança pode resultar na realocação de aproximadamente 11 bilhões anuais, que poderão ser direcionados para a área da saúde. Embora se argumente que a flexibilização permitirá maior liberdade no orçamento, a educação – já marcada por desafios estruturais, como falta de professores, infraestrutura precária e desigualdade de acesso –, não pode ser tratada com cortes ou ajustes que comprometam seu impacto positivo a longo prazo.

Mas o verdadeiro problema não está na vinculação de recursos, e sim na má gestão e no planejamento inadequado, que resultam em sobras orçamentárias ao final do ano – dinheiro que deveria estar transformando escolas, capacitando professores e beneficiando milhões de estudantes.

É essencial adotar metodologias de planejamento financeiro mais eficazes, como o Orçamento Base Zero (OBZ), que propõe que cada despesa seja justificada a partir do zero, isso significa que cada gasto precisa ser analisado e justificado como se fosse a primeira vez que ele estivesse sendo considerado, assegurando que os investimentos atendam às necessidades atuais e prioritárias, em vez de replicar ou aumentar orçamentos anteriores. Nesse caso, isso significa que, em situações específicas, o percentual destinado à educação poderia ser até maior que os 30%, desde que gestores competentes apresentem projetos robustos e saibam executar e monitorar os resultados.

Além disso, é fundamental que o processo orçamentário seja transparente e que o Legislativo tenha um papel mais ativo. Atualmente, a Lei Orçamentária Anual autoriza o Executivo a abrir créditos suplementares em percentuais elevados, permitindo ao governo maior liberdade para movimentar recursos. A Confederação Nacional dos Servidores Públicos (CNSP) defende que essa margem seja reduzida, permitindo que o Legislativo possa avaliar e aprovar novos projetos com maior profundidade, garantindo que as decisões beneficiem de fato a população.

É preciso que isso se faça em todas as secretarias, não apenas na educação, para que nas falhas de gestão ou impedimentos administrativos que possam ocorrer, também se possa transferir esses valores para a Educação durante a execução orçamentária. O objetivo não deve ser apenas atingir percentuais mínimos, mas planejar e executar ações que realmente transformem a realidade da sociedade brasileira.

Com o início do ano letivo previsto para fevereiro de 2025, a CNSP reforça a importância de gestores públicos, educadores e sociedade civil unirem forças para valorizar a educação. Planejamento responsável, gestão eficiente e compromisso com a transparência são fundamentais para transformar o sistema educacional e garantir que ele cumpra seu papel na formação de novas gerações.

Não podemos aceitar que a má gestão de recursos penalize o futuro do país. A CNSP acredita que uma revolução na educação é possível, mas depende de escolhas conscientes e de lideranças preparadas. Que 2025 seja marcado por decisões que coloquem a educação no centro das prioridades do Brasil.

Educação é investimento, não despesa. O futuro do país não pode esperar. ■

S/A ESTADO DE MINAS
FUNDADO EM 7 DE MARÇO DE 1928

DIÁRIOS ASSOCIADOS
A vida com mais conteúdo

SEDE
Avenida Getúlio Vargas, 291 - Funcionários,
Belo Horizonte-MG-Cep 30112-020

TELEFONE GERAL
(31) 3263-5000

ANJ ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALISTAS

Filiado ao
Instituto Verificador
de Circulação **IVZ**

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS

SUCURSAL SÃO PAULO
Alameda Joaquim Eugênio de Lima, nº 732/766
Edição Nancy Harriet Speers - 7º andar - Bairro Jardim
- São Paulo - SP CEP: 01403-000 • Fone: (11) 3372-
0022 • e-mail: sucursal.sp@uol.com.br e associo-
dosp@uoligge.com.br

SUCURSAL RIO DE JANEIRO
Rua Ferreira Teles, 114 a 120 - Bloco 2 1º
andar - São Cristóvão - Rio de Janeiro-
RJ CEP: 20940-200 Tel: (21)
2263-1945 • Fax: (21) 2263-2045
e-mail: sucursal.rj@uol.com.br

TELEFONES DE APOIO

Redação (31) 3263-5330	Economia (31) 3263-5036	Cultura, TV e Pensar (31) 3263-5279	Feminino & Masculino (31) 3263-5260
Editoriais	Esportes (31) 3263-5453	Fotografia (31) 3263-5214	Bem Viver (31) 3263-5048
Genés (31) 3263-5486	Internacional (31) 3263-5301	Turismo (31) 3263-5486	Portal Uol (31) 3263-5245
Política (31) 3263-5165	Opinião (31) 3263-5249	Vrum (31) 3263-5349	Redes sociais (31) 3263-5081

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO ASSINANTE

(31) 99402-0234
fole.conasco@em.com.br

Central de atendimento

(31) 3263-5800

De segunda a sexta - feies, das 7h às 16h
Sábados, domingos e feriados, das 7h às 13h

DEPARTAMENTO DE COBRANÇA

(31) 3263-5421

SERVIÇO DE ATENDIMENTO À VENDA AVULSA

WhatsApp:
(31) 99310-3419

DEPARTAMENTO COMERCIAL

(31) 3263-5031 e (31) 3263-5047

ASSINE

em.com.br/assine
(31) 3263-5800

TABELA DE PREÇOS

VENDA AVULSA - R\$ 5,00

Baixe o aplicativo
Estado de Minas na
Google Play ou
Apple Store.

ANUNCIE

Publicidade
(31) 3263-5031/5047
Classificados
(Pequenos Anúncios Foneados)
(31) 3228-2000

S/A PRESS MULTIMÍDIA **press**

ATENDIMENTO PARA PESQUISA E VENDA DE CONTEÚDO:
Por e-mail e telefone: de segunda a sexta, das 9h às 22h/sábados, das 14h às 21h/domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1588/
0800 647 73 77.
Fax: (61) 3241.1585.
E-mail: dapress@pdaia.com.br
Site: www.dapress.com.br



EYAD BABA/JAFF

LEIA TAMBÉM NO
www.em.com.br

AJUDA A GAZA

ONGs prontas para socorrer população em território >>> Para acessar: aponte o celular



REDES SOCIAIS

SUPREMA CORTE APROVA LEI QUE PROÍBE TIKTOK NOS EUA

Magistrados dão aval, por unanimidade, à medida que veta aplicativo chinês no país a partir de amanhã. Trump conversa com Xi Jinping e apelos podem adiar vigência

A Suprema Corte dos Estados Unidos aprovou por unanimidade, ontem, uma lei que ameaça proibir, a partir de domingo, a plataforma TikTok no país, onde conta com 170 milhões de usuários. No que constitui uma importante derrota para o TikTok, a mais alta corte do país decidiu que a lei não atenta contra o direito à liberdade de expressão e que o governo americano demonstrou serem legítimas suas preocupações sobre a propriedade chinesa da plataforma.

Funcionários da Casa Branca asseguraram, ontem, que vão deixar a aplicação da lei nas mãos do presidente eleito Donald Trump, que tomará posse na próxima segunda-feira, um dia depois do eventual veto. "Dada a mera circunstância do calendário, este governo reconhece que as ações para aplicar a lei simplesmente devem recair na próxima administração", detalhou, em nota, Karine Jean-Pierre, secretária de imprensa do presidente em fim de mandato, Joe Biden.

Trump informou também ter debatido a questão do TikTok com o presidente chinês, Xi Jinping, em um telefonema ontem, e advertiu, posteriormente, que precisa revisar a situação para tomar uma decisão. "Minha decisão sobre o TikTok será tomada em um futuro não muito distante, mas preciso ter tempo para revisar a situação. Fiquem atentos!", ressaltou Trump em sua rede, Truth Social.

Em um aparente sinal de apoio a um adiamento, o Departamento de Justiça, que seria o encarregado de fazer cumprir a lei, afirmou, em um comunicado, que sua aplicação "será um processo que se desenvolverá ao longo do tempo".

PREOCUPAÇÕES

Na semana passada, a Suprema Corte ouviu os argumentos da empresa ByteDance, proprietária da popular rede de vídeos curtos, nos quais alegava que a entrada em vigor da norma devia ser paralisada por constituir uma violação à liberdade de expressão. No ano passado, o Congresso americano tinha aprovado a legislação por esmagadora maioria. Nela, a empresa chinesa é obrigada a vender o TikTok ou a encerrar suas operações nos Estados Unidos antes de 19 de janeiro.

"Não há dúvida de que, para mais de 170 milhões de americanos, o TikTok oferece uma importante via para se expressar, um instrumento de participação e uma forma de criar

APLICATIVO É UTILIZADO POR 170 MILHÕES DE NORTE-AMERICANOS E PODE SER DESATIVADO A PARTIR DE AMANHÃ SE JUSTIÇA NÃO POSTERGAR PRAZO



ANTONIN UTZ/JAFF

comunidade", avaliaram os juízes em sua decisão de ontem. "Mas o Congresso determinou que a suspensão é necessária para abordar suas preocupações bem fundamentadas sobre a segurança nacional quanto às práticas de compilação de dados do TikTok e sua relação com um adversário estrangeiro", concluíram.

Com esta decisão, a data de entrada em vigor da proibição é mantida para o domingo, embora legisladores e funcionários de todo o espectro político tenham pedido algum tipo de adiamento. A lei em questão foi concebida como resposta à crença generalizada em Washington de que o TikTok está sendo usado pela China com fins de espionagem ou propaganda.

ACORDO VIÁVEL

Em declarações à Fox News na quinta-feira, o escolhido para ser assessor de Segurança Nacional de Trump, Mike Waltz, antecipou que a futura administração adotará medidas "para evitar que o TikTok seja apagado". "A legislação permite uma extensão desde que haja um acordo viável sobre a mesa", explicou. "Essencialmente, isto dá tempo ao presidente Trump para que o TikTok continue

funcionando". "Foi uma grande plataforma para ele e sua campanha para difundir sua mensagem 'os Estados Unidos primeiro'", ressaltou. "Mas, ao mesmo tempo, ele quer proteger os dados [dos usuários]".

O líder democrata no Senado, Chuck Schumer, também pediu na véspera que a iminente proibição do TikTok seja adiada. "Está claro que é preciso mais tempo para encontrar um comprador americano e não perturbar a vida e o sustento de milhões de americanos, de tantos influenciadores que construíram uma boa rede de seguidores", avaliou. Se esta legislação finalmente entrar em vigor, os provedores de internet e as lojas de aplicativos da Apple e do Google serão obrigados a impedir que o TikTok possa ser baixado depois da data limite.

O advogado da plataforma, Noel Francisco, assegurou que a rede "será apagada" no domingo se a justiça não bloquear a proibição, ao mesmo tempo em que informações divulgadas pela imprensa apontaram que a empresa está planejando uma suspensão total do serviço nos Estados Unidos. Na campanha eleitoral, Trump prometeu salvar o TikTok e sua equipe vem estudando formas de paralisar a proibição ou resgatar o aplicativo.

POSSE FECHADA

Donald Trump disse ontem que sua posse como presidente dos Estados Unidos, marcada para segunda-feira, será realizada no interior do Capitólio devido às temperaturas glaciais previstas. "Há uma onda ártica varrendo o país", escreveu Trump em sua rede Truth Social. "Por isso, ordenei que o discurso de posse, além das orações e outros discursos, sejam realizados na Rotunda do Capitólio dos Estados Unidos", acrescentou. Trump, 78 anos, se prepara para sua segunda posse, oito anos após a primeira. Para segunda-feira, são previstas temperaturas abaixo de -10°C na capital federal, acompanhadas de ventos gélidos. São "condições perigosas para as dezenas de milhares" de policiais e forças de segurança, "e até mesmo para os cavalos", bem como para as "centenas de milhares" de espectadores "que estarão ao ar livre por muitas horas", acrescentou o ex-presidente. Para compensar, Donald Trump anunciou que a Capital One Arena, local que sediará seu comício na tarde de domingo, no centro de Washington, estará "aberto na segunda-feira para acompanhar ao vivo este acontecimento histórico". O tradicional desfile pós-posse, normalmente realizado ao longo da imensa esplanada do Mall, também será transferido para esse local. "Me reunirei lá com o público após fazer o juramento", prometeu.

Quando Trump assumir a Presidência, a aplicação da lei recairá em seu procurador-geral, que poderia optar ou não por executá-la ou retardá-la, desafiando o apoio avassalador do Congresso à iniciativa. ■

ESTADO DE MINAS

SÁBADO, 18/1/2025

PERDIDO NA CIDADE

TÚLIO SANTOS/FEMDA PRESS

Em "O veludo das lagartas verdes", João Batista Melo conta a história de um homem interiorano que chega a BH em busca do filho e se depara com uma metrópole hostil



O ESCRITOR JOÃO BATISTA MELO PLANEJAVIA INICIALMENTE FAZER UM FILME COM A HISTÓRIA DE SEU LIVRO RECÉM-LANÇADO

LUCAS LANNA RESENDE

Em um de seus mais belos e raros poemas, "Gargalhada", publicado postumamente no livro "Magma" (1996), Guimarães Rosa descreve o momento exato em que o eu lírico é informado pelo ser amado de que está sendo deixado. Deprimido e resignado, ele expressa: "Olhei-te bem nos olhos, belos como o veludo das lagartas verdes, e porque já houvesse lágrimas nos meus olhos, tive pena de ti, de mim, de todos".

A comparação com a fase jovem do inseto-lagarta verde é o nome que se dá à fase em que o animal está prestes a virar borboleta – caiu como uma luva para o escritor, cineasta e músico João Batista Melo. Ele precisava de um título para seu novo romance sobre um homem interiorano que viaja até Belo Horizonte a fim de encontrar o filho e se depara com uma cidade descaracterizada pela construção civil.

Lançado no final do ano passado pelo selo Faria e Silva, do grupo editorial Alta Books, "O veludo das lagartas verdes" passou por uma odisséia metamorfa nos últimos 40 anos. Concebida inicialmente como roteiro de filme, a história ficou engavetada por anos, devido à incompatibilidade de ideias entre Melo e mais dois parceiros com quem desenvolveria o longa, Alcino Leite Neto e Ivan Claudio.

"Eu sempre tive uma grande influência do cinema norte-americano. Meu maior ídolo como diretor foi e ainda é Steven Spielberg. Já eles eram mais ligados à nouvelle vague, ao trabalho de Godard. Juntar essas duas estéticas era inviável. Por isso acabei deixando o texto guardado", explica Melo.

TRECHO

"Staying alive. Staying alive."

Embora não soubesse o que diziam na canção, que fazia o motorista marcar o ritmo com as mãos no volante, Antonio sentia-se bem ouvindo as vozes no rádio. Ante o silêncio do chofer, era ao menos uma voz, e ele tentava extrair dali a impressão de não estar sozinho na noite de ano-novo. Na verdade, era com eles, os cantores, que passava o réveillon de 1980.

Alguns anos depois, ele tentou novamente viabilizar o projeto como longa-metragem, desta vez sozinho. Não conseguiu levantar recursos e, mais uma vez, voltou com o texto para a gaveta. "A Embrafilme acabou nessa época e o cinema brasileiro parou por alguns anos", lembra o escritor, referindo-se à produtora e distribuidora estatal dissolvida em 1990 pelo governo Collor de Mello.

Uma terceira tentativa ocorreu 10 anos mais tarde, também sem sucesso. E somente em 2024 Melo decidiu transformar o roteiro em livro.

ELO PERDIDO

Com toques noir, a trama é ambientada entre as décadas de 1970 e 1980. Acompanhamos Antonio, um homem que, após a morte da esposa e a aposentadoria no pequeno vilarejo de Curva do Alto, decide ir a

Belo Horizonte procurar o filho único, Estevão. O jovem havia se mudado para a capital em busca de melhores condições de vida, mas parou de se corresponder com a família.

Com apenas o endereço de uma antiga pensão na Lagoinha, Antonio desembarca em Belo Horizonte. Ele descobre que o local está prestes a ser demolido para a construção dos viadutos que integram o complexo da região e a expansão da Avenida Antônio Carlos.

Com a dona da pensão e outros hóspedes que insistem em ficar naquele ambiente semi-destruído, Antonio descobre que o filho está envolvido em atividades suspeitas – provavelmente relacionadas ao tráfico, embora o livro não deixe isso explícito. Confuso com aquele mundo novo e perigoso, ele decide, então, tentar um encontro com Estevão, a fim de convencê-lo a voltar para Curva do Alto.

Antonio enfrenta dilemas e contrariedades ao longo da trama, cruzando com personagens que representam a população marginalizada da Belo Horizonte daquela época, marcada por uma mistura de astúcia e ingenuidade diante das adversidades. O protagonista, aliás, é a expressão máxima do casamento entre simplicidade e ingenuidade.

Ele também pode ser interpretado como uma espécie de lagarta impedida de se metamorfosear. Seu processo de transformação é interrompido de forma abrupta e trágica, da mesma forma como ocorre com a Belo Horizonte das décadas de 1970 e 1980, vítima de um processo forçado de urbanização que impediu seu desenvolvimento natural.

Ao escrever essa história, eu queria enfatizar o drama familiar entre Antonio e Estevão e também o drama social, com o processo de marginalização da sociedade. Faltavam

– e ainda faltam até hoje políticas eficazes contra coisas nocivas, como a expansão da criminalidade, que, naquela época, estava apenas começando e hoje faz parte do nosso cotidiano", afirma Melo.

Diferentemente de seus romances anteriores, "Patagônia" e "Malditas fronteiras" – este último com uma nova edição prevista para este ano –, em que Melo se dedicou a intensas pesquisas históricas, "O veludo das lagartas verdes" segue abordagem mais pessoal.

"Em 'Patagônia', pesquisei muito sobre a história da Argentina, e em 'Malditas fronteiras' me aprofundei nos alemães que vieram para Belo Horizonte durante a Segunda Guerra Mundial. Já este novo livro trata mais de uma contextualização do meu sentimento em relação àquela época", explica o autor.

Melo não descarta adaptar "O veludo das lagartas verdes" para o cinema, conforme planejou há 40 anos. Ele está trabalhando nisso com a escritora Branca Maria de Paula. "Transformar um roteiro em um filme propriamente dito é um longo caminho. Mas vamos ver se conseguimos. Está nos meus planos tentar", conclui, repetindo a última palavra. Tentar. ■

**"O VELUDO DAS LAGARTAS VERDES"**

• De João Batista Melo
• Editora Faria e Silva
(128 pgs.)
• R\$ 44,90

HIT



HELVÉCIO CARLOS

>> helveciofigueiredo.mg@diariosassociados.com.br

DEGUSTAÇÃO DE QUEIJOS NO TRINTAEUM

Dia após dia, o queijo conquista mais espaço à mesa. O Trintaem Restaurante, em Lourdes, criou um projeto de dar água na boca: a degustação guiada de queijos mineiros. O serviço apresenta seleção que pode variar de oito a 10 tipos premiados, incluindo queijos minas artesanais (QMA), reconhecidos pela Unesco como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade. A degustação é harmonizada com geleias, mel e vegetais confitados, todos produtos regionais. O serviço é bem exclusivo, atendendo apenas duas mesas por noite, com até seis pessoas em cada uma.

...

O charme especial fica por conta do carrinho de jacarandá – madeira tradicionalmente utilizada na forma do queijo artesanal –, desenhado especialmente para o evento, que começa pelos produtos mais frescos e é finalizado com os mais intensos. A chef da casa, Ana Gabi Costa, desenvolveu a degustação com consultoria de Denise e Eduardo Girão, do projeto Só Queijo Cura. Reservas devem ser feitas previamente no site trintaem.com.br.

● RUMO A TIRADENTES

A uma semana da 28ª Mostra de Cinema de Tiradentes, que será realizada de 24 de janeiro a 1º de fevereiro, são confirmados os nomes de atores e atrizes que passarão pela cidade histórica. Entre eles estão Luisa Lemmert, Chico Díaz e Daniel de Oliveira – elenco do longa “Cirassol vermelho”, do diretor mineiro Éder Santos, que abre a mostra. Antonio Pitanga e Rocco, pai e filho, atores de “Malês”, também são esperados, assim como Indira Nascimento, atriz de “Cartografia das ondas”, filme de Heloisa Machado. Na sessão de abertura do Fórum de Tiradentes, espaço de reflexão sobre os destinos do audiovisual brasileiro, está confirmada a presença da deputada federal Benedita da Silva (PT-RJ). O escritor e teólogo Leonardo Boff lançará livro durante o fórum, que vai de 25 a 29 de janeiro.

● QUEM VEM

A partir da próxima sexta-feira (24/1), Tiradentes abre o calendário do audiovisual brasileiro oferecendo pré-estreias e sessões especiais em diversos espaços da cidade. Serão exibidos 140 filmes: 43 longas, um média-metragem e 96 curtas vindos de 21 estados. São Paulo lidera, com 35 produções. Na sequência, vêm Rio de Janeiro, com 32; Minas Gerais, com 24; Ceará, com 10; Pernambuco e Rio Grande do Sul, com sete produções cada; Espírito Santo, com seis; Distrito Federal e Rio Grande do Norte, com cinco; Alagoas e Paraná, com quatro; Bahia, com três; Santa Catarina, Acre e Goiás, com duas cada; Mato Grosso do Sul, Mato Grosso, Amazonas, Paraíba, Pará e Sergipe, com uma.



ANA GABI COSTA É CHEF DO TRINTAEUM RESTAURANTE, QUE INOVA COM DEGUSTAÇÃO DE QUEIJOS

● SOBRE O SOL

Antonio Curti, curador da exposição “Luz eterna – Ensaio sobre o Sol”, conduz bate-papo com o público na próxima quinta-feira (23/1), às 19h30, no Teatro 1 do CCBB, na Praça da Liberdade. A conversa vai abordar o processo criativo das obras em cartaz e da curadoria, além de aspectos da chamada new media art, estimulando outros olhares sobre esta linguagem da arte contemporânea. Os ingressos gratuitos estarão disponíveis na bilheteria do centro cultural.

● DRINKS

O mixologista Xandão Loureiro assina a nova carta de drinks do Garagem do Cab, bar de coquetéis do Cabernet Butiquim.

HORÓSCOPO

CLAUDIA HOLLANDER

ÁRIES (21 mar. a 20 abr.)

Sua vida sentimental atravessa uma fase mais equilibrada e harmoniosa, devido ao aspecto positivo de Mercúrio com Vênus e Saturno, que estão em Peixes. Esses astros facilitam o diálogo com quem você ama e lhe permitem colocar-se no lugar dos outros e entendê-los. DICA: sua necessidade de amar está em alta.

TOURO (21 abr. a 20 mai.)

Vênus e Saturno vibram positivamente em Peixes, por isso facilitam ainda mais sua vida social. Esse aspecto faz com que o período seja ótimo para você frequentar clubes, associações e se aliar às outras pessoas em torno de interesses relativos à coletividade como um todo. DICA: procure viajar e mudar de ambiente.

GÊMEOS (21 mai. a 20 jun.)

Os ótimos contatos de Mercúrio com Vênus e Saturno lhe tornam mais perspicaz e lhe dão condições de ver através da aparência das coisas. Isso evita que você cometa muitos erros. DICA: o período é propício para você mergulhar fundo em seu íntimo e tomar consciência de seus reais sentimentos e motivações afetivas.

CÂNCER (21 jun. a 21 jul.)

Agora, Mercúrio, Vênus e Saturno se unem no sentido de movimentar sua vida e fazem com que os passeios, viagens curtas e as caminhadas sejam particularmente revigorantes. DICA: sua capacidade de comunicação está em alta e você pode se entrosar melhor com todos, principalmente com a pessoa amada.

LEÃO (22 jul. a 22 ago.)

Você pode aproveitar esses dias para dar maior atenção à sua necessidade de mudança e renovação, que Saturno, Vênus e Mercúrio acentuam. Eles fazem com que sua força psíquica esteja em alta, por isso suas mentalizações tendem a se realizar. DICA: as horas de intimidade a dois serão intensas e enriquecedoras.

VIRGEM (23 ago. a 22 set.)

Seu planeta Mercúrio, Vênus e Saturno se aliam, no sentido de lhe proporcionar dias muito divertidos, favoráveis aos encontros amorosos, ao lazer e a tudo que lhe dê prazer e alegria. Saia, curta a noite, vá ao cinema ou ao teatro e trate de se divertir. DICA: você tende a se relacionar de modo mais espontâneo com todos.

LIBRA (23 set. a 22 out.)

Nestes dias, Mercúrio capta as boas vibrações de seu planeta Vênus e de Saturno, que favorecem os encontros, dão força aos romances e prometem momentos quentíssimos a dois. DICA: esses astros fazem com que sua necessidade de amar esteja em alta e lhe tornam especialmente vulnerável às flechadas de Cupido.

ESCORPIÃO (23 out. a 21 nov.)

Mercúrio forma bons aspectos com Saturno e Vênus e assinala uma fase ótima para você se concentrar nas atividades sociais. Você pode se afirmar e demonstrar maior confiança em si. Aproveite a fase para rever velhos amigos, mas não se descuide dos atuais. DICA: reserve um tempo para si e distenda-se ao máximo.

SAGITÁRIO (22 nov. a 21 dez.)

O fato de Mercúrio estar em bom aspecto com Vênus e Saturno lhe concede uma dose extra de inspiração para utilizar nas questões concretas. Você pode ter ideias bastante criativas, que lhe ajudam a se projetar. DICA: Mercúrio lhe dá boa cabeça para incrementar seus rendimentos e conquistar uma situação confortável.

CAPRICÓRNIO (22 dez. a 20 jan.)

Seu regente Saturno e Vênus se harmonizam com Mercúrio, que está em seu signo, por isso fazem com que o período seja muito agradável para você, que pode curtir os encontros, se divertir e se desligar das preocupações rotineiras. DICA: ir ao teatro, a shows, festas ou reuniões são ótimas pedidas durante este período.

AQUÁRIO (21 jan. a 20 fev.)

Sua objetividade está em alta, graças a Mercúrio, Vênus e Saturno, que estimulam seu lado realizador e ambicioso e lhe ajudam a progredir materialmente. Esses astros facilitam bastante os assuntos concretos e lhe estimulam a estabilizar as finanças. DICA: não se isole e dê a devida atenção a quem você mais gosta.

PEIXES (21 fev. a 20 mar.)

Saturno, Vênus e Mercúrio estão em harmonia e possibilitam que você se mostre mais estável no amor e transmita maior sensação de segurança a quem gosta. Você tende a se mostrar flexível e tolerante, capaz de entender o ponto de vista alheio. DICA: viajar e sair da rotina a dois será especialmente estimulante.

DUELO DE ASTROS

Drake processa a própria gravadora

Rapper alega que a divulgação pela Universal de música do desafeto Kendrick Lamar que o critica constitui difamação e assédio

YUKI IWAMURA / AFP

CHRIS DELMAS / AFP



KENDRICK LAMAR FOI INDICADO AO GRAMMY POR "NOT LIKE US", O MAIOR HIT NA SÉRIE DE ACUSAÇÕES EM FORMA DE MÚSICA QUE OS DOIS RAPPERS LANÇARAM UM CONTRA O OUTRO



DRAKE AFIRMA QUE A MÚSICA "NOT LIKE US", DE KENDRICK LAMAR, LANÇADA PELA UNIVERSAL, ACARRETOU "AMEAÇA FÍSICA" À SUA SEGURANÇA E UM "BOMBARDEIO DE ASSÉDIO ON-LINE"

O rapper Drake entrou com uma ação nesta semana contra sua própria gravadora, Universal Music Group, alegando que a publicação e a promoção pela companhia de uma música de Kendrick Lamar que o critica constitui difamação e assédio.

A Universal, que representa tanto Drake quanto Lamar, negou as acusações, afirmando que "a ideia de que tentaríamos prejudicar a reputação de qualquer artista – e muito menos de Drake – é ilógica".

No ano passado, os dois rappers famosos se confrontaram através de uma série de canções acusatórias, com Kendrick Lamar desferindo o maior golpe com seu tema "Not like us", indicada ao Grammy e líder das paradas de sucesso.

Em sua ação, o artista canadense, cujo nome real é Aubrey Drake Graham, de 38 anos, afirma que a Universal o traiu em favor de seus lucros ao promover uma música com frases que o acusam de pedofilia.

SUCESSO VIRAL

Nos documentos apresentados no tribunal federal de Manhattan, Drake diz que a Universal "aprovou, publicou e lançou uma campanha para criar um sucesso viral a partir de uma canção de rap" que tinha "a intenção de transmitir a acusação específica, inequívoca e falsa de que Drake é um pedófilo

criminoso, e sugerir que o público deve recorrer ao justicamento em resposta".

A ação cita a promoção do tema como causadora de uma "ameaça física" à sua segurança, bem como de um "bombardeio de assédio on-line".

Além disso, relata um tiroteio ocorrido em maio passado, no qual um homem armado feriu um guarda de segurança na propriedade do superastro do rap em Toronto, no Canadá, e descreveu tentativas de arrombamento subsequentes.

"Esses fatos não foram uma coincidência", diz a ação, antes de detalhar as acusações de difamação. Drake, o rapper que mais possui ouvintes no mundo, não vai entrar com ações legais contra Lamar nem vai processá-lo pela letra da canção.

"Esta ação não se refere ao artista que criou 'Not Like Us', dizem os documentos judiciais. "Trata-se, por outro lado, inteiramente da Universal Music Group, a companhia de música que decidiu publicar, promover, explorar e monetizar alegações que entendia que não eram apenas falsas, mas perigosas."

A Universal, por sua vez, prometeu em sua declaração "se defender vigorosamente neste litígio para proteger nosso pessoal e nossa reputação". "Não incorremos em difamação", diz a empresa. Para comprovar a difamação é necessário que um editor tenha distribuído conscientemente informações falsas. (France-Presse) ■

ANTENA



DAVID LYNCH DURANTE SUA CONCORRIDA PALESTRA NA UFMG, EM 2008

• DAVID LYNCH EM BH

Morto aos 78 anos na quinta-feira (16/1), o diretor David Lynch veio a Belo Horizonte em agosto de 2008. Detalhe: não falou sobre cinema, mas sobre os benefícios da meditação transcendental, ao lançar o livro "Em águas profundas – Criatividade e meditação" (Gryphus Editora). O primeiro compromisso dele em Minas ocorreu em Ribeirão das Neves, onde se encontrou com 5 mil crianças e jovens, no Lar dos Meninos São Vicente de Paulo. "Todos vocês mantenham-se regulares em sua meditação. Não deixe que ninguém a tire de você, pois ela irá revelar todo o seu potencial", aconselhou. "Vocês se tornarão uma força criativa no mundo e ficarão muito, muito felizes", afirmou à plateia. Também participou de meditação coletiva.

● ● ●

No dia seguinte, Lynch fez conferência no câmpus da UFMG, na Pampulha, para 700 pessoas, a convite do Ciclo Sentimentos do Mundo. O auditório da reitoria tinha apenas 270 lugares e foi necessário colocar 400 cadeiras no mezanino. Muita gente ficou de fora e teve de se contentar com a transmissão online. "Experiência inesquecível", diz a escritora Maria Esther Maciel, professora da UFMG, presente ao evento. "Eu estava diante de um cineasta que admirava profundamente, sobre o qual já tinha escrito. Então, foi uma grande emoção recebê-lo na UFMG. O auditório estava lotado de um jeito que nunca vi. Lynch falou principalmente sobre meditação. Percebi que ele queria falar mais sobre este tema do que propriamente sobre cinema", relata.

● ● ●

O diretor americano fez outra palestra sobre meditação na Câmara de Dirigentes Lojistas de BH. A passagem dele pela cidade também foi marcada por duas mostras de seus filmes, uma na UFMG e a outra no Cine Humberto Mauro do Palácio das Artes. Diretor de "Eraserhead" (1977), "O homem elefante" (1980), "Veludo azul" (1986), "Twin Peaks" (1990) e "Cidade dos sonhos" (2001), Lynch morreu devido à enfisema pulmonar, deixando legado marcante para a cultura audiovisual. (Gabriela Matina)

• MAKAMBA BRINCANTE NO PARQUE

O espetáculo "Menineça Sabi: o sabor da infância", do grupo Makamba Brincante, será apresentado às 10h deste sábado (18/1), no Parque Municipal Américo Renné Giannetti, dentro da programação da mostra "Oriará – Arte e Educação em Movimento", em cartaz no local. Roniza Santiago e Rita Aragão, moradoras da Vila Acaba Mundo, estão à frente do Makamba, que desenvolve formas de brincar para estimular a criatividade e o convívio social por meio de atividades lúdicas. Com entrada franca, a ação faz parte do projeto Memorial Vale Itinerante. O parque fica na Avenida Afonso Pena, 1.377, Centro.



CLAUDE MARTINS/ONU CAÇÃO

• SINGLE DE GUSTAVITO

O cantor e compositor mineiro Gustavito (foto) acaba de lançar nas plataformas o single "Ela vem pra dançar" (Aurita Records), que antecipa a chegada de seu novo álbum. A parceria dele com Camila Borenstein saúda a liberdade feminina, sob inspiração de sereias, ciganas, iaras, janainas, lemanjás e odyós – figuras emblemáticas do sincretismo brasileiro. A sonoridade traz a marca do Nordeste, mesclando xaxado, maracatu e forró. Participam do single as cantoras Ceumar e Nô Stopa, o sanfoneiro Cosme Vieira, o baixista Fábio Sá e o percussionista Iota Erre. Produção de Fabio Pincowski e direção musical de Cesar Lacerda.

ARTES VISUAIS

GABRIELA MATINA

O Cubismo chegou ao Brasil como um dos desdobramentos da Semana de Arte Moderna de 1922. A partir da publicação do Manifesto Antropófago, de Oswald de Andrade, uma das marcas do movimento foi a mescla de influências europeias com elementos da cultura brasileira. Para celebrar o centenário da chegada dessa vanguarda artística ao país, o Parque do Palácio inaugura neste domingo (19/1) uma retrospectiva da artista brasileira Radeir (1947-2016).

Nascida em uma fazenda de café no interior do Espírito Santo, Radeir começou a pintar na adolescência. Na década de 1980, foi aluna da Escola de Belas Artes da UFMG e fez carreira na capital mineira. Suas obras foram exibidas também na Inglaterra, Portugal, Alemanha, Suíça e Itália. Porém, sua discrição, somada à divulgação de sua obra no meio digital, contribuiu para que, após sua morte, em 2016, ela fosse gradualmente esquecida pelo circuito de arte.

Em cartaz até 4 de abril, a mostra "Radeir: Horizonte vertical" tem como objetivo revisitar e iluminar o legado dessa artista. "Ela tinha um trabalho muito discreto, escolhia com cuidado para quem dedicaria uma obra e em qual acervo cada peça seria inserida", afirma a curadora Sarah Ruach. Muito acadêmica, Radeir também estudou na Escola Guignard, além da UFMG.

"Quando traçamos a linha do tempo do cubismo em Minas Gerais, poucos nomes surgiram, mas o dela foi uma unanimidade entre colecionadores. Ela tinha um traço muito marcante", comenta Sarah. "Escolhemos Radeir como a primeira artista do ano no Parque do Palácio por ser cubista, por ser mulher e porque, em breve, a morte dela completa uma década. Esses fatores nos motivaram."

ACERVO DE COLECIONADOR

Pesquisas realizadas junto a colecionadores de arte mineiros trouxeram à tona histórias dos grandes comércios de arte de Belo Horizonte entre as décadas de 1970 e 1990, como os encontros nas extintas galerias Marília de Dirceu, no bairro Lourdes, e AMI, do marchand Fernando Paz.

Grande parte das obras em exposição foi cedida do acervo do colecionador Paulo Marliere, que conheceu Radeir nos anos 1970, por

ARTE AO CUBO



A TELA "CHORINHO", UMA DAS OBRAS EM EXPOSIÇÃO, É EXEMPLO DE "UM CUBISMO MUITO MINEIRO", SEGUNDO A CURADORA SARAH RUACH

Parque do Palácio abre amanhã exposição dedicada ao centenário do cubismo no Brasil. "Radeir: Horizonte vertical" é retrospectiva da artista capixaba que fez carreira em BH



A MOSTRA PRIVILEGIA OBRAS PRODUZIDAS NOS ANOS 1980 E 1990, QUANDO A ABSTRAÇÃO FEMININA SE TORNA MAIS MARCANTE NO TRABALHO DA ARTISTA

"RADEIR: HORIZONTE VERTICAL"

Retrospectiva da artista. Em cartaz a partir deste domingo (19/1), no Parque do Palácio (R. Prof. Djalma Guimarães, 161 - Portaria 2 - Mangabeiras). Visitação de quarta a sexta, das 10h às 18h, e aos sábados e domingos, das 9h às 18h. Até 4 de abril. A entrada no parque custa R\$ 10 (inteira) e R\$ 5 (meia) e os ingressos devem ser retirados pelo Sympla.

intermédio de um tio, e manteve amizade com ela até o fim da vida da artista. Marliere desempenha um papel essencial na preservação do legado da artista, com cerca de 80 obras em sua coleção. Com o auxílio do restaurador Antônio Vieira, ele realiza um trabalho de conservação das peças.

"O que mais me impressiona na obra de Radeir é a beleza e a riqueza dos detalhes. Dos artistas que conheci, ela foi a que mais me marcou", afirma Paulo. Apaixonado por seu trabalho, ele conta que passava dias inteiros observando a artista pintar. "Ela era fantástica, fora de série."

O objetivo do colecionador e do restaurador é que a exposição desperte nas pessoas o senso de importância das artistas brasileiras. "Nós conhecemos a fundo a relação dela com a arte. Nos dedicamos há mais de uma década a buscar locais e pessoas que entendam essa relevância. Queremos resgatar a história de Radeir e, um dia, reunir uma biografia à altura de seu legado", comenta Antônio Vieira.

Segundo Sarah Ruach, no processo de curadoria foram selecionadas as melhores peças do acervo de Marliere, com destaque para a produção de Radeir entre as décadas de 1980 e 1990, quando ela explorou tons pastel e ampliou o espaço para a figura feminina em suas telas. "Optamos por essa fase, em que ela traz mais liberdade e abstração feminina em suas obras", explica Sarah.

Radeir encontrou no cubismo um espaço para experimentar com o corpo humano e formas

geométricas, desconstruindo a imagem tradicional. Uma das principais obras da mostra é o quadro "Chorinho". "É um cubismo muito mineiro", comenta Sarah sobre a peça de dois metros de altura. "Ela acreditava que o vertical expande mais porque aponta para o alto. Essa filosofia é um marco no trabalho dela e justifica o título da exposição", diz a curadora.

Produzida seis décadas após a chegada do cubismo ao Brasil, a obra de Radeir propõe novas interpretações para o estilo, amplamente difundido internacionalmente por artistas como Pablo Picasso e Georges Braque, além de Tarsila do Amaral no país. O cubismo de Radeir incorpora texturas e cores que refletem sua vivência pessoal e a diversidade cultural brasileira.

"No início, ela desenvolveu uma abstração geométrica em suas obras, que gradualmente formou um cubismo próprio, muitas vezes focado em figuras femininas. Ela trabalhava a liberdade feminina e a abstração nas composições, que acabaram sendo consolidadas como obras cubistas, mesmo sem essa intenção inicial", analisa a curadora.

Durante o percurso na mostra, o público poderá observar duas assinaturas diferentes nas obras. No início da carreira, a artista assinava como Adeir, seu nome de batismo. "A medida em que as peças foram se tornando mais abstratas e geométricas, ela adotou o nome Radeir, acreditando que o 'R' conferia mais energia e potência à sua identidade artística", diz Sarah Ruach. ■

EM MINAS

TODO SÁBADO, ÀS 19H20, A TV ALTEROSA E O CANAL DO PORTAL UAI NO YOUTUBE LEVAM PARA VOCÊ UMA ENTREVISTA EXCLUSIVA COM UM NOME RELEVANTE PARA POLÍTICA, ECONOMIA OU CULTURA DO NOSSO ESTADO.

ASSISTA HOJE à conversa com
o gestor cultural, **Afonso Borges**.

Você também pode ler a entrevista na íntegra
no **jornal Estado de Minas** de amanhã.



PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br

© Revistas COQUETEL

Salão principal de conferências	Primeiro verbo	Rústico; grosseiro	Delicadeza no trato com os outros	Relativo à beira-mar	Nomes como Didi e Marrom	Utensílio de pintar paredes
Mamífero de pelos brancos do Ártico	Curso de água doce	Sem companhia				
			O popular "salsão"			
Adeus, em espanhol		Morada da princesa (Lit.)	Atração da Lapa (RJ)			
Hiato de "miolo"		Rostos				
Sector de carga e descarga nos portos	Conservante do cadáver					Vogais de "seio"
	Paisagem		O mais frequente problema dentário			
Orientado; encaminhado			Veste usada por juizes			Vítima do troleio universitário
"The (?)", sucesso de Elon John			Bom (?): juízo		Interjeição para chamar	
Puro; inocente		Mulher nova				
Terminação de "comer"		Idêntica; igual				
			Regularizadora da atividade intestinal	Seu símbolo é "T" (Quim.)		
Encoraja			Profissão de Albert Einstein			
Dedo do pé, em inglês						
O fã, em relação ao ídolo	Por baixo de Drica Moraes, atriz			Tipo sanguíneo raro	Citação (abrev.)	Forma da ferradura
Parte espiritual do homem						
			Gratificação além do salário			

BANCO 3/one — toe, 5/adós — losco, 11/direcionado.

18

SUDOKU (I)

		2		9	1			
				3			9	
6					8		7	5
					5			
	8		3					
	2					3	1	
	9	3		2				
			7	1				9
7			4			8		

SUDOKU (II)

9			6					
			5		9			7
	4		7		5			
				9		4		
6					1	2		
		9	4		7			1
4	3			2		7		6
	2							3

SEUS PASSATEMPOS
PREFERIDOS SEM SAIR DE CASA



#FaçaCoquetel @coquetelmag @coquetel

ASSINE AGORA!
www.coquetel.com.br



Solução

9	8	6	7	5	1	2	3	4
6	3	1	4	2	9	7	5	8
7	5	2	9	8	3	4	6	1
4	2	3	1	6	5	8	7	9
8	1	9	2	3	7	5	4	6
5	7	4	6	1	3	2	9	8
2	9	8	5	4	6	1	3	7
3	4	7	8	9	2	1	5	6
1	6	5	3	7	4	8	2	9

SETE ERROS



PROBLEMAS DE LÓGICA

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL
Resolva o passatempo, preenchendo o quadro. Coloque S (Sim) em todas as afirmações e complete com N (Não) os quadradinhos restantes (veja o exemplo). Para isso, use sempre a lógica.

Compras de Natal

Este ano, Tereza e outras duas mulheres começaram cedo a fazer suas compras de Natal. De fato, elas saíram de casa com a intenção de comprar apenas um item, porém acabaram comprando outros presentes. Considerando as dicas, descubra o nome de cada mulher, o item que cada uma tinha intenção de comprar e quantos itens a mais comprou.



	Nome	Item principal			Presentes		
		Árvore de Natal	Enfeites de Natal	Toalha de mesa	2	3	5
Nome	Andressa	N	N	S			
	Júlia			N			
	Tereza			N			
Presentes	2						
	3						
	5						

1. Andressa tinha intenção de comprar apenas uma toalha de mesa com motivos natalinos, mas acabou comprando outros presentes também.
2. A mulher que iria comprar apenas alguns enfeites de Natal acabou comprando dois presentes adiantados.
3. Além do item principal, Júlia comprou três presentes.

Nome	Item principal	Presentes

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!





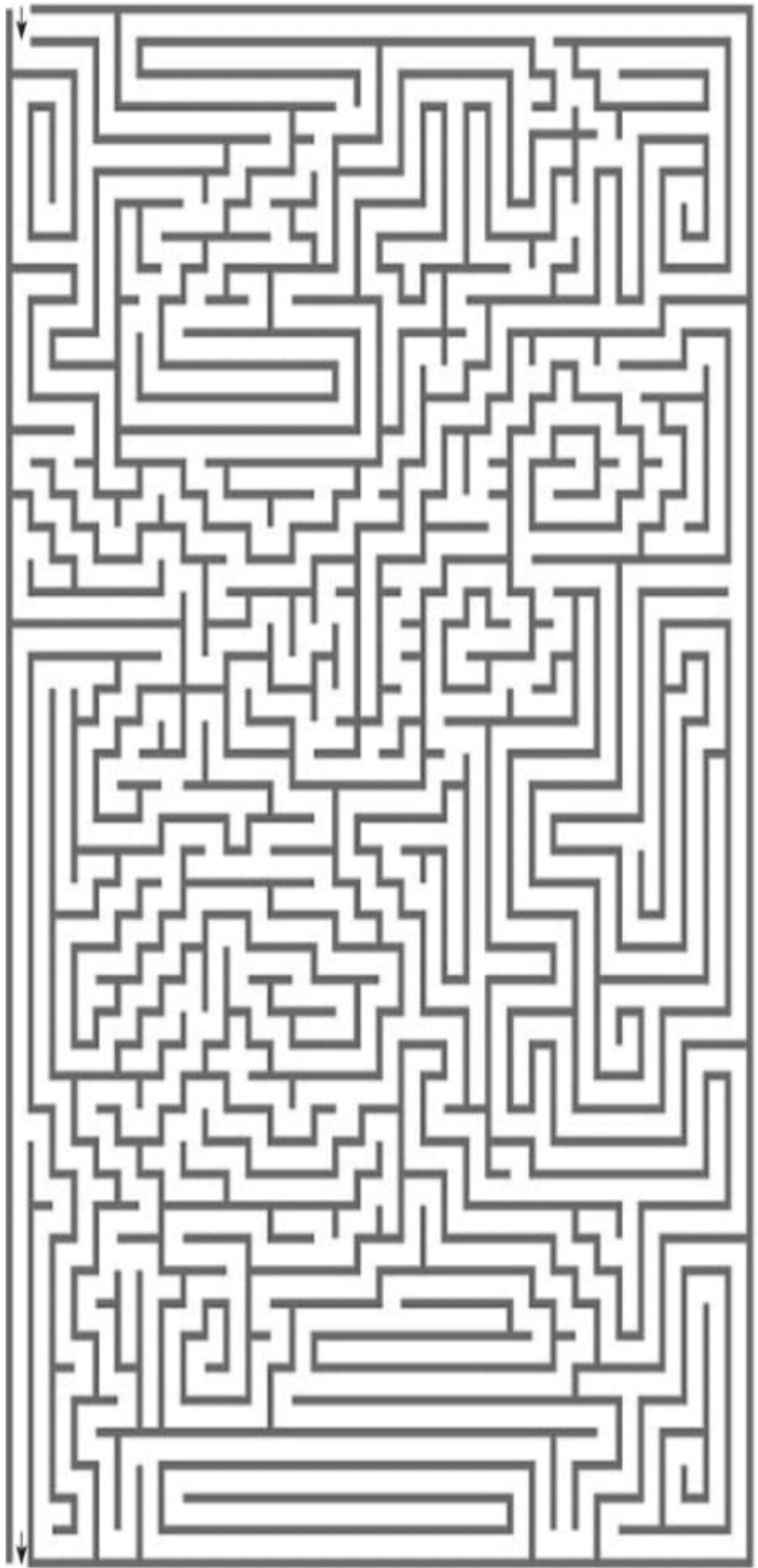
Assine agora!

COQUETEL

Solução

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

LABIRINTO



RESPOSTAS

SUDOKU (1)

8	7	2	5	9	1	6	3	4
1	4	5	6	3	7	2	9	8
6	3	9	2	4	8	1	7	5
3	6	4	1	7	5	9	8	2
9	8	1	3	6	2	5	4	7
5	2	7	9	8	4	3	1	6
4	9	3	8	2	6	7	5	1
2	5	8	7	1	3	4	6	9
7	1	6	4	5	9	8	2	3

SUDOKU (2)

1	7	6	2	8	3	5	9	4
9	5	3	6	7	4	1	8	2
2	8	4	5	1	9	6	3	7
8	4	2	7	6	5	3	1	9
3	1	7	8	9	2	4	6	5
6	9	5	3	4	1	2	7	8
5	6	9	4	3	7	8	2	1
4	3	1	9	2	8	7	5	6
7	2	8	1	5	6	9	4	3

SETE ERROS



LABIRINTO





ALIMENTAÇÃO INADEQUADA,
SEDENTARISMO E FATORES
GENÉTICOS EXPLICAM
ALTA DE DIABÉTICOS

OBESIDADE LEVA À DISPARADA DE DIABETES EM TRÊS DÉCADAS

Casos da
doença
aumentaram
quase
quatro vezes
nos últimos
30 anos
no mundo

A obesidade está por trás do grande aumento de casos de diabetes no mundo, que cresceram cerca de quatro vezes nos últimos 30 anos, saltando de 198 milhões para 828 milhões entre 1990 e 2022. Isso é o que sugere um estudo recente, publicado no *The Lancet*, que analisou as tendências tanto de prevalência quanto da cobertura do tratamento no período, a partir de dados de 1.108 pesquisas representativas da população em 200 países.

A obesidade é um fator de risco importante para a doença. "O aumento da prevalência do diabetes no Brasil e no mundo se justifica pelo aumento da obesidade, que é, geralmente, o fator predisponente para o surgimento do diabetes mellitus tipo 2", diz o endocrinologista Simão Lottenberg, do Hospital Israelita Albert Einstein.

O excesso de peso leva a um processo de resistência à ação da insulina, o principal hormônio responsável por tirar a glicose de circulação e pela utilização dos carboidratos pelas células. "A alimentação inadequada e o sedentarismo, além de aspectos genéticos, explicam essa verdadeira epi-

demia de obesidade e, em consequência, o aumento do diabetes", afirma o endocrinologista.

O estudo revela que os maiores aumentos na prevalência da doença foram registrados nos países de baixa e média renda, inclusive no Brasil, enquanto a melhora na cobertura do tratamento ocorreu nos países ricos e industrializados. Segundo os autores, isso cria um cenário de aumento do número de pessoas com diabetes e maior parcela de pacientes com a doença não tratada em países mais pobres.

A Europa Ocidental concentra as menores taxas da doença, ao passo que as mais altas estão em países do Caribe, Oriente Médio e norte da África. Atualmente, 445 milhões de adultos não recebem tratamento — um número 3,5 vezes maior do que em 1990.

Segundo Lottenberg, a diminuição da prevalência da doença nos países ricos e o aumento nos países pobres se deve, principalmente, ao fato de que nos primeiros há uma melhora nos processos educacionais e de prevenção. "Populações que têm maior acesso à educação têm mais acesso ao conhecimento

a respeito das causas da doença e sobre as possibilidades de prevenção", analisa o médico.

Segundo ele, a questão econômica também influencia, já que populações com mais dinheiro têm maior possibilidade de escolha. No entanto, uma boa educação nutricional, que leve a boas escolhas alimentares, pode compensar a questão econômica.

MEDIDAS DE PREVENÇÃO

Por outro lado, medidas de prevenção adequadas poderiam ajudar a evitar muitos casos de diabetes. "Em primeiro lugar, através de campanhas populacionais de promoção da qualidade de estilo de vida, estimulando alimentação saudável e atividade física. Em segundo, identificando e tratando adequadamente os indivíduos com obesidade", diz o médico.

A terceira forma de prevenção seria rastrear os pacientes com maior risco e identificar aqueles que já apresentam exames compatíveis com situações de pré-diabetes, em que existe um risco maior de desenvolvimento da doença.

Alguns exames simples ajudam a detectar a doença precocemente: a glicemia de jejum, o teste que avalia a glicemia duas horas após a ingestão de 75 gramas de glicose e a hemoglobina glicada. Eles devem ser considerados em pessoas com sintomas e naquelas com maior risco da doença.

Fazem parte do grupo de risco: adultos com sobrepeso ou obesidade; parentes de primeiro grau de indivíduos com diabetes; quem tem histórico de doenças cardiovasculares, hipertensão, baixos níveis de HDL e altos de triglicérides; mulheres com ovários policísticos; e pessoas sedentárias ou com outras condições associadas à resistência à insulina, como obesidade severa.

Se os resultados forem normais, o teste deve ser repetido no mínimo a cada três anos. Mas, dependendo dos achados iniciais e do status de risco, podem ser mais frequentes. Quem já foi diagnosticado com pré-diabetes ou teve diabetes gestacional deve repetir os exames ao longo da vida, a cada três anos. (Gabriela Cupani/Agência Einstein) ■



PÉ & TORNOZELO

TIAGO BAUMFELD

Pessoas entre 40 e 60 anos, especialmente mulheres, são mais propensas a desenvolver a condição.

Ortopedista, especialista em pé e tornozelo e doutor em ortopedia pela UFMG

Ombro congelado: como sair dessa enrascada

A capsulite adesiva, mais conhecida como ombro congelado, é uma condição dolorosa e limitante que afeta a articulação do ombro, reduzindo significativamente a mobilidade e impactando a qualidade de vida de quem sofre com o problema. Apesar de não ser uma condição rara, muitas pessoas desconhecem suas causas, sintomas e as possibilidades de tratamento.

O QUE É O OMBRO CONGELADO?

O ombro congelado é caracterizado por uma inflamação da cápsula articular do ombro, uma estrutura de tecido conjuntivo que envolve a articulação glenoumeral. Quando essa cápsula inflama e engrossa, forma aderências que restringem o movimento do ombro, causando dor e rigidez. Geralmente, o problema se desenvolve em três fases:

Fase dolorosa: Inicialmente, a dor é intensa e piora com o movimento.

Nesta fase, as pessoas muitas vezes evitam mexer o ombro, o que pode agravar a rigidez.

Fase de rigidez: A mobilidade do ombro diminui progressivamente.

Embora a dor possa diminuir um pouco, a limitação funcional se torna o principal problema.

Fase de resolução: Gradualmente, a mobilidade do ombro começa a retornar, e os sintomas melhoram com o tempo. Essa fase pode levar meses ou até anos para ser concluída.

PRINCIPAIS CAUSAS E FATORES DE RISCO

A causa exata do ombro congelado não é completamente compreendida, mas existem diversos fatores que podem predispor ao seu desenvolvimento, incluindo:

Idade e gênero: Pessoas entre 40 e 60 anos, especialmente mulheres, são mais propensas a desenvolver a condição.

Doenças sistêmicas: Diabetes, hipotireoidismo, hipertireoidismo, doenças cardiovasculares e parkinsonismo estão associados a um risco aumentado.

Imobilização: Lesões ou cirurgias que exigem a imobilização do ombro

podem desencadear a condição.

Traumas: Fraturas ou lesões nos tecidos moles ao redor do ombro podem precipitar a inflamação da cápsula.

DIAGNÓSTICO

O diagnóstico do ombro congelado é clínico, baseado na história do paciente e no exame físico. Em alguns casos, exames de imagem como raios-X, ultrassonografia ou ressonância magnética podem ser solicitados para descartar outras condições, como artrite ou lesões no manguito rotador.

TRATAMENTOS DISPONÍVEIS

Embora a recuperação completa do ombro congelado possa levar tempo, existem várias opções terapêuticas para aliviar os sintomas e acelerar o processo de recuperação.

1. TERAPIAS CONSERVADORAS

Fisioterapia: É o principal pilar do tratamento. A mobilização passiva e ativa do ombro sob orienta-

ção profissional pode ajudar a restaurar gradualmente a amplitude de movimento. Exercícios de alongamento e fortalecimento são fundamentais.

Medicamentos: Analgésicos e anti-inflamatórios não esteroides (AINEs) são frequentemente usados para controlar a dor.

Compressas: Alternar entre compressas quentes e frias pode aliviar a dor e reduzir a inflamação.

2. INJEÇÕES

Bloqueio do nervo supraescapular: O bloqueio seriado desse nervo em específico pode ser muito benéfico para pessoas na fase dolorosa.

3. PROCEDIMENTOS INVASIVOS

Manipulação sob anestesia: Em casos graves, pode ser realizada uma manipulação do ombro sob anestesia geral para romper aderências e restaurar o movimento.

Cirurgia artroscópica: Em situações raras, pode ser necessária uma

cirurgia para remover tecidos cicatriciais e liberar a articulação.

DICAS PARA LIDAR COM O OMBRO CONGELADO NO DIA A DIA

Viver com ombro congelado pode ser desafiador, mas algumas estratégias podem ajudar a tornar o processo mais suportável:

Seja paciente: A recuperação pode ser lenta, mas seguir as recomendações do médico e do fisioterapeuta é essencial.

Mantenha-se ativo: Mesmo que limitado, o movimento regular é importante para evitar rigidez adicional.

Evite esforços excessivos: Não tente forçar movimentos que causem dor intensa. O progresso deve ser gradual.

Apoie-se em recursos: Ferramentas ergonômicas e adaptações no ambiente podem facilitar as atividades diárias.

Quer mais dicas sobre esse assunto?

Acesse: www.tiagobaumfeld.com.br ou siga @tiagobaumfeld

ATENÇÃO ASSINANTE: NÃO CAIA EM GOLPES!



Prezando pela sua comodidade e segurança, a **renovação da sua assinatura** é feita automaticamente.



Não trabalhamos com nenhum tipo de cobrança ou venda de assinaturas a domicílio. **Caso alguém se apresente pessoalmente como um representante do Estado de Minas, é fraude!**



Na hora de fazer os pagamentos, seja por boleto ou pix, **confira sempre o beneficiário** antes de confirmar a transferência.



Qualquer dúvida, **entre em contato imediatamente com nosso Serviço de Atendimento ao Assinante** pelo telefone (31) 3263-5800 ou WhatsApp (31) 9.9402-0234. Estes são os únicos canais oficiais para você conversar conosco.

ESTADO DE MINAS

O Grande Jornal dos Mineiros



REDES SOCIAIS/Divulgação - 8/1/24



CLIMA

TEMPORADA DE CHUVAS E TAMBÉM DE DESAFIOS

Alagamentos e danos voltaram à cena no temporal de quinta-feira em BH. Sem as recentes obras seria pior, disse o prefeito em exercício, que mesmo assim pediu avaliação das estruturas

GIOVANNA DE SOUZA, JAIR AMARAL,
MARIANA COSTA, MELISSA SOUZA*,
REBECA NICHOLLS E SÍLVIA PIRES

A manhã de ontem (17/1) trouxe um cenário conhecido, mas ainda impressionante, para os moradores de Belo Horizonte. Calçadas repletas de lixo acumulado, pedaços de asfalto arrancados e uma mistura de lama e entulho deram o tom nas avenidas Teresa Cristina e Vilarinho. Ambas voltaram a ser protagonistas de um problema histórico, os alagamentos que deixam pessoas ilhadas, carros submersos e prejuízos que se acumulam com o passar dos anos. Apesar dos danos, a Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) destacou que o impacto poderia ter sido ainda maior sem as bacias de contenção espalhadas pela cidade. Ainda assim, um estudo para avaliar a eficácia dessas estruturas foi anunciado e deve começar imediatamente.

Na noite de quinta-feira (16/1), um temporal intenso caiu sobre a capital mineira. A chuva co-

meçou por volta das 18h e só foi diminuir quando o ponteiro do relógio marcava aproximadamente 20h. Segundo a Defesa Civil de Belo Horizonte, em apenas uma hora choveu mais de 50 milímetros em algumas regiões, o que equivale a 15% do esperado para todo o mês de janeiro. Esse volume de água, muito superior ao previsto pelos modelos meteorológicos, deixou a cidade em alerta. "Os modelos matemáticos indicaram pouca possibilidade de chuva intensa até as 16h. Contudo, o volume registrado foi praticamente o dobro do esperado. Temos um meteorologista 24 horas para informar rapidamente a população, mas eventos como esse são desafiadores para qualquer sistema de previsão", explicou Waldir Figueiredo Vieira, subsecretário de Proteção e Defesa Civil.

Na Avenida Teresa Cristina, inserida na bacia do Ribeirão Arrudas, mesmo os cinco reservatórios que, juntos, são capazes de armazenar 1 bilhão de litros d'água em eventos severos de chuvas não foram capazes de conter a força das águas. A via amanheceu ontem com pontos de asfalto

destruídos e muita lama. A única bacia que está, de fato, instalada no perímetro da capital na avenida é a B5, concluída no ano passado e com capacidade para 270 milhões de litros. As outras quatro cuidam da vazão dos córregos Bon-sucesso, Túnel/Camarões e Olaria/Jatobá, que desagüam no Arrudas e, consequentemente, ajudariam a reduzir as enchentes da avenida. Outras duas bacias, B3 e B4, que, juntas, comportam cerca de 500 milhões de litros, o equivalente a 200 piscinas olímpicas, estão em obras no trecho da avenida em Contagem.

O prefeito em exercício de Belo Horizonte, Álvaro Damiano (União Brasil), visitou a Vilarinho na manhã de ontem para avaliar os impactos das fortes chuvas. Segundo ele, embora o volume de precipitações tenha sido intenso, o cenário poderia ter sido ainda mais crítico não fossem as intervenções já realizadas pela Prefeitura. "Infelizmente, os danos acontecem e aconteceram. Mas as bacias que estão operando 100% e aquelas que operam parcialmente, como é aqui na Vilarinho, 60%, já estão funcionando. O trabalho que estamos fa-

zendo, que o prefeito Fuad vem fazendo nos últimos dois anos, já estamos colhendo frutos. Obviamente, que a gente não queria que acontecesse nem o que aconteceu. Mas se não tivesse a bacia da Vilarinho recebendo 60 milhões de litros de água ontem (quinta-feira), como ela recebeu, os danos seriam muito maiores", afirmou Damiano.

Ele anunciou que um estudo será realizado nos próximos dias para avaliar se as estruturas operaram com capacidade máxima e identificar possíveis falhas. "Vamos fazer um estudo agora para saber quais dessas cinco bacias, ou se todas, chegaram à sua capacidade máxima de retenção. Queremos confirmar se foi retido 1 bilhão de litros d'água, como previsto, e verificar se todas operaram 100%. Caso encontremos algum erro, vamos corrigir. É esse trabalho que vamos fazer a partir de agora. E vamos trabalhar inclusive no fim de semana para saber", disse o prefeito em exercício.

OS EFEITOS DA TEMPESTADE SÃO VISÍVEIS NA AVENIDA TERESA CRISTINA, ONDE ESTÃO INSTALADOS CINCO RESERVATÓRIOS PARA CONTER AS ÁGUAS

SUSTO

O transbordamento do Córrego Vilarinho também pegou passageiros e motoristas de surpresa. Um grupo precisou se abrigar no teto de um ônibus enquanto a água subia rapidamente. Nayara Sâmella, que estava na região naquela noite, contou à reportagem sobre o susto ao ver seu carro arrastado pela enxurrada. "Quando a água baixou, percebi que meu carro estava na contramão, cheio de água dentro", disse. Outro relato veio de Adalberto Filomeno, que estava na Unidade de Pronto Atendimento (UPA) da Rua Dr. Álvaro Camargos, próximo à Vilarinho. "A enchente foi muito grande, até a altura da tela da UPA. Foi um grande susto. Nunca tinha passado por isso", relatou.

Por lá, as obras dos reservatórios subterrâneos para macrodrenagem dos córregos Vilarinho, Nado e Ribeirão Isidoro, iniciadas há três anos, estão na terceira fase. A conclusão dos trabalhos está prevista para o segundo semestre deste ano. Finalizadas, o sistema terá capacidade total para reter até 230 milhões de litros de água das chuvas. Só o reservatório profundo Vilarinho 2 terá capacidade de 115 milhões de litros d'água. "Se a bacia estivesse pronta, operando 100%, acreditamos que nenhum estrago teria sido feito. Estamos trabalhando para que isso aconteça. Na próxima chuva, se Deus quiser, ela estará 100% inaugurada, com capacidade para receber 100 milhões de litros de água", reforçou Damião.

O balanço dos estragos e atingidos pelas chuvas ainda está sendo fechado pelo Executivo municipal. Quarenta toneladas de lixo foram recolhidos após o temporal. "O problema maior de Belo Horizonte era Teresa Cristina e Vilarinho. Hoje, cinco bacias atendem a Teresa Cristina, e todas estão operando. Se essas bacias não estivessem em funcionamento, o estrago seria muito maior. Anos atrás era muito mais difícil, mas podemos falar que conseguimos minimizar, e muito, os impactos das chuvas na capital", destacou. "A gente sabe que é difícil pedir paciência ao comerciante que está há 20 anos nessa mesma situação, mas (...) ele sabe que há três, quatro anos o impacto dessa chuva seria muito maior", completou.

RISCO GEOLÓGICO

Quando tempestades ocorrem repetidamente em um curto período de tempo, como tem sido nas últimas semanas, o solo fica encharcado. Uma das consequências, entre as mais violentas, é o deslizamento de terra, risco muitas vezes desconhecido pelos moradores dessas regiões. A previsão de mais chuvas para os próximos dias fez com que as regionais Noroeste e Pampulha fossem colocadas sob alerta máximo para risco de desmoronamentos de terra, segundo a Defesa Civil de BH. Já as regionais Venda Nova, Centro-Sul, Oeste e Barreiro estão sob alerta moderado. O aviso é válido até amanhã.

Ontem, dois apartamentos de um prédio no Bairro Rio Branco, em Venda Nova, foram interditados depois que um muro de arrimo desabou, comprometendo a estrutura das unidades do primeiro e segundo andares. Como medida de segurança, a Defesa Civil fez uma vistoria de risco e, inicialmente, interditou todo o prédio, que tem oito apartamentos. O síndico foi orientado deixar o local isolado até que fosse feita uma nova avaliação de risco, que manteve a interdição apenas de dois imóveis. O Corpo de Bombeiros interditou a rua em frente ao edifício, enquanto os moradores foram encaminhados para casas de parentes.



LIXO JOGADO NAS ÁGUAS SE AMONTOOU NAS GRADES QUE CERCAM O CÓRREGO VILARINHO



O PREFEITO EM EXERCÍCIO, ÁLVARO DAMIÃO (E) VISTORIOU A REGIÃO DE VENDA NOVA PARA AVALIAR OS DANOS

A recomendação da Defesa Civil nesse período é que a população fique atenta ao grau de saturação do solo e sinais construtivos que indiquem possíveis quedas de muros, deslizamentos e desabamentos. Segundo o órgão municipal, as regionais Noroeste e Pampulha registraram, respectivamente, 282 milímetros (mm) e 201,8mm de chuvas, o que representa 85,2% e 61% do esperado para o mês, que é 330,9mm. Com exceção de Venda Nova, que acumulou 218,4mm, 6% da média esperada para o mês, as demais regionais que encontram-se em alerta para risco geológico na capital já registraram mais de 70% do esperado para janeiro. Nas regiões Centro-Sul, Oeste e Barreiro, os volumes de chuvas chegaram a 232,2 mm (70,2%); 233,2 (70,5%) e 233,6 (70,6%), respectivamente.

CONTENÇÃO DE ENCOSTAS

Neste ano, a capital mineira iniciou o período chuvoso, que costuma elevar o risco geológico, com 358 obras de contenção de encostas concluídas. Há mais 73 intervenções em andamento. Do total de obras, a maior parte (20,3%) está concentrada na Regional Leste, seguida pela Barreiro (15,3%) e Nordeste (11,4%), considerando apenas os dados contabilizados pela Companhia Urbanizadora e de Habitação de Belo Horizonte (Urbel). A Regional Venda Nova contabiliza mais obras em execução (19,1%), seguida por Barreiro (16,4%) e Pampulha (15%). "O risco geológico é muito dinâmico. O que faz variar a condição de segurança é a chuva, que provoca instabilidade do terreno", explicou o diretor-presidente da Urbel, Claudius Vinicius Pereira, em entrevista anterior ao Estado de Minas.

A temporada de chuvas em curso em Minas Gerais já entrou para a lista das mais trágicas dos últimos anos. Ao todo, 26 pessoas morreram no estado, quatro vezes o total registrado no ano anterior – de setembro de 2023 a março de 2024 –, quando foram contabilizadas seis mortes, conforme dados da Coordenadoria Estadual de Defesa Civil (Cedec-MG). A previsão para hoje é de mais chuvas. Faltando ainda pouco mais de dois meses para o fim do período chuvoso 2024/2025, Minas Gerais já enfrenta um cenário crítico, com 82 municípios em situação de emergência, quase o triplo dos 30 que recorreram a esse instrumento para facilitar as ações de recuperação no mesmo período do ano passado.

*Estagiária sob supervisão da subeditora Rachel Botelho

DE OLHO NAS ENCOSTAS

OBRAS DE CONTENÇÃO POR REGIONAL

REGIONAL	OBRAS CONCLUÍDAS	OBRAS EM ANDAMENTO
Barreiro	55	12
Centro-Sul	40	7
Leste	73	9
Norte	39	8
Nordeste	41	4
Noroeste	27	5
Oeste	32	3
Pampulha	31	11
Venda Nova	20	14
Total	358	73

Fonte: PBH

CARNAVAL DE BELO HORIZONTE

CADASTRAMENTO DE AMBULANTES COMEÇA NO DIA 23 E SERÁ ON-LINE

Belotur muda dinâmica das inscrições e limita vagas a 14 mil. Alterações foram pedidas pelos profissionais que atuam na folia para evitar tumultos e prejuízos

CLARA MARIZ, LAURA SCARDUA* E
MARIA ANTÔNIA REBOUÇAS*

O Carnaval de Belo Horizonte está mais tecnológico neste ano. O cadastramento dos interessados em trabalhar como ambulante durante o período oficial da folia – de 15 de fevereiro a 9 de março – será online. A medida foi anunciada pela Belotur e a prefeitura da capital ontem, e responde a uma demanda apresentada durante o último período de cadastramento, em 2024, quando houve filas quilométricas e dias de espera.

O cadastramento para comércio de bebidas e adereços carnavalescos começa na quinta-feira, dia 23. Podem se cadastrar pessoas maiores de 18 anos que residam na capital. As inscrições estarão disponíveis até 30 de janeiro ou até que todas as vagas sejam preenchidas. O acesso deve ser feito pelo site www.ambulantesbh.com.br.

Para facilitar o cadastramento, os interessados em trabalhar como ambulantes no período da folia que não tenham acesso à internet podem ir a um dos 55 Pontos de Inclusão Digital da PBH. A lista com a localização dos centros pode ser conferida no site da administração municipal (www.prefeitura.pbh.gov.br).

Diferente do último ano, quando foram disponibilizadas mais de 21 mil credenciais, nesta edição serão liberadas 14 mil vagas, 33% a menos. Os profissionais que fizerem o cadastro pela internet deverão comparecer pessoalmente apenas no momento da retirada da credencial, entre os dias 5 e 12 de fevereiro, no Mercado da Lagoinha.

A redução da quantidade de licenças emitidas, assim como a forma como serão registradas, também atende aos pedidos dos profissionais. Adjailson Severo, presidente da Associação dos Trabalhadores Ambulantes de BH, afirma que a redução é uma conquista para a categoria. "Não poderíamos repetir os mesmos erros que foram cometidos no último ano, com aquele número imenso de ambulantes, um em cima do outro, que ninguém lucrou com isso", diz.

De acordo com Adjailson, outro fator prejudicial na folia do ano passado foi o número de ambulantes que vieram de outros estados para a capital mineira. Por isso, disse, a associação reivindica que seja obrigatória a apresentação do título de eleitor do município. Segundo ele, a Belotur está estudando essa demanda.



A PRESIDENTE DA BELOTUR, BÁRBARA MENUCCI E O REPRESENTANTE DA ASSOCIAÇÃO DE AMBULANTES, ADJAILSON SEVERO (D), DETALHARAM O ESQUEMA PARA O TRABALHO NAS RUAS

DOCUMENTOS

Os dois primeiros dias de cadastro online serão reservados exclusivamente aos ambulantes já credenciados na Prefeitura de Belo Horizonte e portadores do Certificado da Pessoa com Deficiência. O público geral terá acesso ao sistema a partir de 25 de janeiro. Conforme a Prefeitura de Belo Horizonte, ao menos 1.500 caixeiros já estão registrados junto ao Executivo.

"O Carnaval de Belo Horizonte representa um movimento de grande importância na esfera cultural, social e econômica da nossa cidade. Parte dessa relevância econômica vem do trabalho dos ambulantes, que desempenham um papel fundamental para ga-

rantir que essa festa seja verdadeiramente inclusiva para todos", afirmou Bárbara Menucci, presidente da Belotur.

Segundo a empresa de turismo da capital, durante o processo de inscrição, os interessados devem enviar uma foto de um dos seguintes documentos de identificação: habilitação, Carteira de Trabalho, passaporte, identidade ou carteira de conselho de classe. Já a comprovação de residência deve ser feita por meio do envio de contas de água, luz, telefone ou internet. Além disso, poderão servir como comprovante cópias do título de eleitor ou cartão do SUS.

Ao longo da entrega das credenciais, será necessário apresentar documento de identidade oficial com foto e o número de protocolo

PATROCÍNIO

Na quinta-feira, a Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) anunciou que a folia deste ano já tem seu patrocinador principal confirmado: a Ambev. Com um investimento de R\$ 5,9 milhões, o grupo cervejeiro se une ao poder público municipal para promover a festa de rua da capital. Além da Brahma, a Ambev também incluirá outras marcas no evento, como Skol Beats, Zé Delivery e Guaraná Antártica. O valor do patrocínio da Ambev será diluído para atender às demandas de logística, estrutura, banheiros químicos, limpeza urbana e mobilidade. "A estrutura é a parte mais cara do Carnaval, já que ele acontece em toda a cidade", disse a presidente da Belotur, Bárbara Menucci. Além do apoio da Ambev, a Câmara de Dirigentes Lojistas de Belo Horizonte (CDL/BH) também renovou sua contribuição, destinando R\$ 500 mil ao evento, totalizando o valor de investimento em R\$ 6,4 milhões.

lo gerado durante o cadastro online. Nos sete dias de entrega, serão distribuídas 2 mil senhas diariamente, seguindo ordem de chegada. Na ocasião, os interessados passarão por um treinamento. As dúvidas sobre todo o processo podem ser enviadas para o e-mail: diretoria.belotur@pbh.gov.br.

Na folia do ano passado, ambulantes relataram ao Estado de Minas as dificuldades que estavam enfrentando, entre elas, o número de pessoas vendendo bebidas. "Tinha mais ambulantes que folião. Isso prejudicou muito nossas vendas. Teve muita gente que não conseguiu nem tirar o dinheiro que investiu", disse a vendedora Tábata Mendes Oliveira. Comerciantes também reclamaram da falta de fiscalização, abrindo espaço para que muitas pessoas não credenciadas atuasse nas ruas.

Ontem, a PBH ressaltou que a credencial é pessoal e intransferível. O documento dá ao ambulante o direito de circular exclusivamente pelos desfiles desde que o profissional respeite as normas descritas no edital, como a proibição de venda de bebida alcoólica para menores de 18 anos, comércio de alimentos, bebidas fracionadas e em recipientes de vidro, e a dispersão após o término dos desfiles dos blocos de rua.

*Estagiárias sob supervisão da subeditora Rachel Botelho

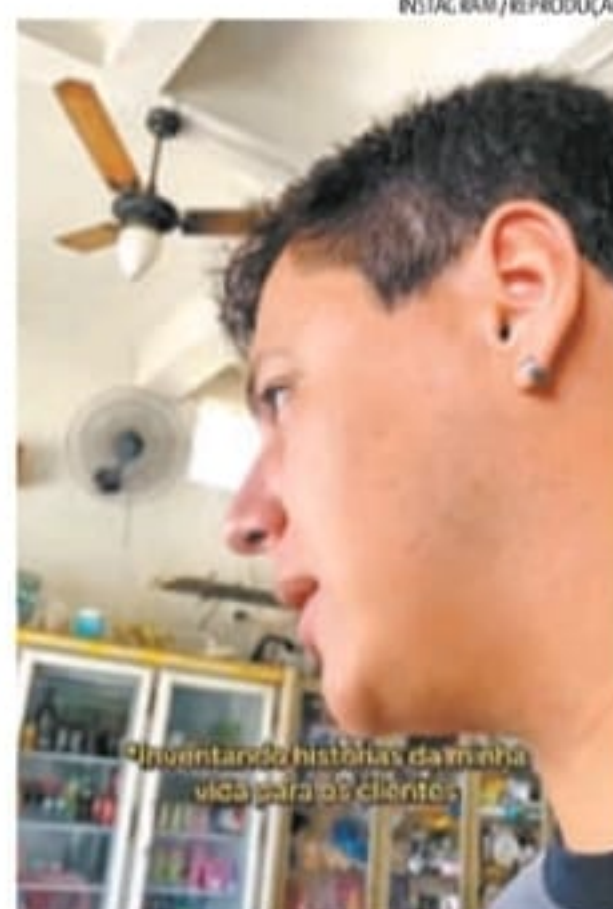


O CADASTRAMENTO ON-LINE VISA EVITAR AS FILAS IMENSAS COMO AS QUE SE FORMARAM NO ANO PASSADO

DIVERSÃO

ANIMAÇÃO NA TELA, NA MESA DO BAR E NAS REDES SOCIAIS

Boteco de Lavras vira ponto de encontro de amantes dos clássicos e dos novos desenhos, exibidos em programação diária, e ainda viraliza na internet com vídeos sobre as sessões



NO BAR DO GODOY, A EXIBIÇÃO DE DESENHOS ANIMADOS, UMA OFERTA DE PRODUTOS VARIADOS E, É CLARO, BEBIDA E TIRA-GOSTO GARANTEM A PRESENÇA DA FREGUESIA ASSÍDUA E AS POSTAGENS DE GABRIEL DINALI (ACIMA)

MARIA DULCE MIRANDA

Um bar da cidade de Lavras, no Sul de Minas, virou ponto de encontro para quem ama assistir a desenhos animados dos mais variados tipos. O Bar do Godoy, localizado no Bairro Esplanada, exibe diariamente uma animação, desde as mais clássicas, como "Scooby Doo", até as mais recentes, como "Vida de exemplo".

O bar foi fundado há 37 anos por Antonio Godoy, pai do estudante Gabriel Dinali, de 23, que levou a novidade para o estabelecimento. No início, a ideia era usar a TV como distração, já que ele passa boa parte do dia no bar. Mas, quando uma televisão nova chegou, tudo mudou.

Gabriel foi logo instalando aplicativos de streaming, como Netflix e Prime Video, e colocando filmes de ação para assistir junto com o cozinheiro e sócio do estabelecimento, o Buiú. Com o tempo, os clientes foram gostando.

Até que, um dia, ele decidiu ver "Shrek". "Eles gostaram muito, foi meio que do nada. Todo mundo parou para assistir", conta ao Estado de Minas. Desde então, diariamente Gabriel escolhe um desenho para exibir para os clientes.

"Hoje, eu entro no Disney+ e vou procurando o que eu não passei ainda. Ou entro no YouTube e pego os desenhos mais antigos, que sei que eles conhecem, como "Scooby

Doo" e "Bob Esponja", conta. O público é eclético e curte tanto as novidades quanto as animações clássicas.

Diferentemente do que se pode imaginar, o público que frequenta o bar para assistir aos desenhos não é de jovens. Segundo Gabriel, os clientes são, em sua maioria, pessoas acima dos 30 anos, que vão ao estabelecimento para relaxar depois do trabalho.

Gabriel aproveita as cenas divertidas dos clientes para gravar vídeos para o TikTok, antes mesmo de começar a exibir os desenhos para uma plateia concentrada. Isso fez com que o local se tornasse mais popular. "Aumentou o público mais novo, da minha idade. Por conta da internet, o pessoal descobriu o bar. Tem gente que fala que vem de outra cidade para ver desenho aqui", conta.

Atualmente, o perfil do Bar do Godoy no Instagram tem cerca de 8 mil seguidores. No TikTok, são mais de 9 mil, além de 600 mil curtidas. Mas a visibilidade é consequência do que começou apenas como diversão.

"A minha ideia era passar o tempo no bar. Chego ao meio-dia e saio por volta das 22h. É muito tempo. Fazer os vídeos é bom para passar o tempo e também para ficar guardado, de memória. Se, num futuro distante, eu sair do bar, vou ter a lembrança dos clientes, do bar, de tudo", projeta.

OUTROS PROGRAMAS

Mas se engana quem pensa que o Bar do Godoy se resume aos desenhos. Na TV do es-

tabelecimento, outros vídeos são exibidos, como jogos de futebol antigos, documentários do mundo animal e lutas de UFC.

O local também é para beber uma cerveja gelada, claro, ou uma cachaça – para aqueles que gostam do boteco raiz. E também muita coisa gostosa para petiscar. "Uma coisa que é muito famosa e que traz gente de muito longe é o tira-gosto do Buiú", elogia.

São diversas opções, como língua de boi, pé de porco, dobradinha, Joelho, suã, al-

môndega, carne de panela e omelete. "Ele faz mais de 10 panelas de tira-gosto por dia", garante Gabriel. Os caldos do cozinheiro, com mais de 30 anos de experiência, também são um deleite para os clientes.

E não para por aí: o Bar do Godoy funciona como um mercadinho. "A gente vende produtos variados: óculos, brinquedos, televisão, gaiola... Isso também atrai gente. É tipo um mercadinho, vende de tudo. A pessoa pode vir tomar café da manhã, almoçar, jantar", convida. ■

CORRIDA "NARUTO"

FESTIVAL ANIME/DIVULGAÇÃO - 22/10/07

Inspirada no anime homônimo, uma corrida "Naruto" realizada na quinta-feira por estudantes da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) viralizou nas redes sociais. Os participantes precisam correr com os braços atirados para trás, como o personagem do desenho (foto). O evento foi organizado pelos próprios alunos. "No meio ao fim de semestre, sem férias há meses e exaustos, damos nosso jeitinho de nos divertir de maneira saudável! Agora bora terminar esse semestre mostrando nosso modo ninja de ser", diz uma página que divulgou o evento. O calendário acadêmico da UFMG sofreu alterações, devido à greve do ano passado. O vencedor foi um jovem chamado José.

Não foram divulgadas mais informações sobre ele. Como prêmio, ele recebeu uma lata de Xequê Mate, um pão de queijo e um paiol. A primeira Corrida Naruto aconteceu no Brasil em 2016, em Fortaleza (CE).



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMOGI/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 01/2025

Abertura de Licitação, Pregão nº 02/25, Pregão Eletrônico nº 01/25. Abertura dia 04/02/25, às 08h15min, para "Contratação de empresa(s) especializada(s) em locação, montagem e desmontagem de iluminação, DJ, gerador de energia e segurança, para a realização das festividades do Carnaval 2025 em Itamogi/MG". O Edital está à disposição dos interessados na sede da Prefeitura Municipal de Itamogi/MG, à Rua Olímpia E. M. Barreto nº 392, Lago Azul das 09h00min às 16h00min e nos sites: www.itamogi.mg.gov.br e www.ammlicita.org.br. Maiores informações telefone: (35) 3534-3800 e e-mail: licitacao@itamogi.mg.gov.br.

Itamogi/MG, 17 de janeiro de 2025

Rogério Antônio Campagnoli da Silva
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMOGI/MG
RETIFICAÇÃO DA CHAMADA PÚBLICA Nº 01/2025

Retificação da data de abertura da Chamada Pública, Proc. nº 01/25, Chamada Pública nº 01/25. Nova data de abertura para o dia 10/02/25, às 08h15min, para "Chamada Pública nº 01/2025, para aquisição de gêneros alimentícios diretamente da Agricultura Familiar e do Empreendedor Familiar Rural conforme §1º do Art.14 da Lei nº 11.947, de 16 de junho de 2009 e Resoluções do FNDE relativas ao PNAE". O Edital retificado está à disposição dos interessados na sede da Prefeitura Municipal de Itamogi/MG, à Rua Olímpia E. M. Barreto nº 392, Lago Azul das 09h00min às 16h00min e nos sites: www.itamogi.mg.gov.br e www.ammlicita.org.br. Maiores informações telefone: (35) 3534-3800 e e-mail: licitacao@itamogi.mg.gov.br.

Itamogi/MG, 17 de janeiro de 2025

Rogério Antônio Campagnoli da Silva
Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 05/2025

A Prefeitura de Papagaios/MG comunica a abertura de Processo Licitatório nº 011/2025, Pregão Eletrônico nº 05/2025 para Registro de Preços para aquisição de padrão de energia, para atender as necessidades das Secretarias deste Município. Data de abertura: 05/02/2025 às 09h00min. Informações nos sites: www.licitardigital.com.br e www.papagaios.mg.gov.br ou e-mail: licitacao@papagaios.mg.gov.br ou pelo telefone: (37) 3274-1260. Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PAPAGAIOS/MG
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 06/2025

A Prefeitura de Papagaios/MG comunica a abertura de Processo Licitatório nº 012/2025, Pregão Eletrônico nº 06/2025 para contratação de empresa para realização, organização e promoção da Festa de Carnaval a ser realizada nos dias 28 de fevereiro, 01, 02 e 03 de março de 2025, no Município de Papagaios/MG. Data de abertura: 05/02/2025 às 14h00min. Informações nos sites: www.licitardigital.com.br e www.papagaios.mg.gov.br ou e-mail: licitacao@papagaios.mg.gov.br ou pelo telefone: (37) 3274-1260. Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE BELO HORIZONTE

Secretaria Municipal de Obras e Infraestrutura
Companhia Urbanizadora e de Habitação de Belo Horizonte - Urbel
CNPJ: 17.201.336/0001-15 - NIRE 313.000.411-40
ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA
Convocação

Ficam os senhores acionistas convocados para se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária no próximo dia 24 de janeiro de 2025, às 10:00 horas, por meio da plataforma Google Meet, a fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia: a) Prorrogação dos mandatos do Conselho de Administração e Diretoria Executiva da Companhia. b) Deliberar sobre quaisquer outros assuntos de interesse da sociedade.

Belo Horizonte/MG, 15 de janeiro de 2025
Josué Costa Valadão
Presidente do Conselho de Administração

PREFEITURA DE CONTAGEM - MG

AVISO DE SUSPENSÃO SINE DIE DE SESSÃO DO PREGÃO - MOTIVO: ADEQUAÇÃO DO TERMO DE REFERÊNCIA - PREGÃO ELETRÔNICO Nº 059/2024 - PROCESSO Nº 162/2024 - EDITAL Nº 081/2024 - OBJETO: Contratação de empresa especializada no serviço de locação de veículos, sem condutor, incluindo manutenção preventiva e corretiva, reposição de peças, seguro ou proteção veicular e rastreador, como o serviço de higienização dos veículos (lava-jato) e borracharia, sem o fornecimento de combustível para atender a Guarda Civil e Defesa Civil de Contagem, que estava agendada para as 09h30min do dia 29/01/2025 no site: www.portaldecompraspublicas.com.br. A Prefeitura Municipal de Contagem/MG torna público, para conhecimento dos interessados. Contagem, 17/01/2025 - Wanderlân Gomes de Queiroz Cardoso - Pregoeiro.

SINICATO DOS TRABALHADORES NA EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS E SIMILARES DE UBERABA E REGIÃO.

De acordo com a legislação no ACT 2024/2025 em sua cláusula 32, fica instruído e considerado válido a contribuição (com estabelecida) referida pelo art. 513, alínea "e" da CLT. Remanejado o direito de contribuição individual e o prazo estabelecido. b) Todo pedido de opção deverá apresentar entre os dias 20-01-2025 a 31-01-2025. Qualquer erro e falta dos prazos, não terá validade. c) O horário para as entregas pessoais será das 09h às 18h, não ficando para horário de almoço. d) As cartas deverão ser entregues, não podendo ser enviadas em envelopes coletivos ou envelope de serviço dos correios. e) A entidade indicadora realizará a divulgação do direito de opção em mídia escrita de circulação em todo o estado e em suas redes sociais no curso do prazo estabelecido ao direito de opção.

A diretoria - SINICT-UBA

PARÓRQUIO INTERMUNICIPAL DE SAÚDE E SERVIÇOS DO ALTO DO RIO PARÁ - AVISO DE REVOCACÃO DE LICITAÇÃO - PROCESSO LICITATÓRIO 32/2024. Pregão Eletrônico 30/2024. Registro de Preços 28/2024. OBJETO: Aquisição de medicamentos para atendimento das necessidades futuras e eventuais dos municípios que fazem parte do Consórcio Intermunicipal de Saúde e Serviços do Alto do Rio Pará-Cispará. Considerando a necessidade de reanalisar o edital e considerar a legislação vigente para aquisição de medicamentos pelos municípios. Informações: Rua Sacramento, 373, Centro, CEP 35.660-001, Pará de Minas/MG. Tel. 373231-3700. e-mail: licitacao@cispara.mg.gov.br, site www.cispara.mg.gov.br e www.ammlicita.org.br e PNC. Embasamento Lei 14.133/21. Fabio Alves Costa Fonseca, Presidente.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ESTRELA DO INDAÍÁ
PROCESSO LICITATÓRIO Nº 002/2025
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 001/2025
REGISTRO DE PREÇO Nº 001/2025
AVISO DE LICITAÇÃO

Prefeitura Municipal de Estrela do Indaíá, Processo Licitatório nº 002/2025, na modalidade Pregão Eletrônico nº 001/2025, Registro de Preço nº 001/2025. AVISO DE LICITAÇÃO - Objeto: "REGISTRO DE PREÇOS PARA EVENTUAL AQUISIÇÃO DE COMBUSTÍVEIS (ÁLCOOL, GASOLINA, ÓLEO DIESEL S10 E DIESEL COMUM) PARA ATENDER ÀS NECESSIDADES OPERACIONAIS DA FROTA DA ADMINISTRAÇÃO MUNICIPAL DE ESTRELA DO INDAÍÁ, EM SEUS VÁRIOS SETORES DE ATUAÇÃO". Recebimento das propostas até as 08h do dia 31/01/2025. Início da sessão e disputa de preços: 08h10min. Referência de tempo: horário de Brasília. Local: portal AMM LICITA. Informações podem ser obtidas no setor Licitações à Praça São Sebastião, 219, Fone (37) 3553-1200 ou por e-mail licitacao@estreladoindaia.mg.gov.br. Estrela do Indaíá, 17 de janeiro de 2025

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEQUI/MG
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 05/2025

Aviso de Licitação. O Município de Pequi/MG torna público que realizará Processo Licitatório nº 016/2025, modalidade Dispensa de Licitação nº 05/2025, para contratação de empresa especializada, para prestar serviço contínuo de lavagem, limpeza, higienização lubrificação e polimento automotivo nos veículos pertencentes à frota própria e locado do Município de Pequi/MG, conforme as condições e especificações estabelecidas no presente Termo de Referência. Abertura: 27/01/2025 às 13h00min. Informações, site: www.pequi.mg.gov.br e pelo e-mail: licitacoespequi@gmail.com.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEQUI/MG
DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 04/2025

Aviso de Licitação. O Município de Pequi/MG torna público que realizará Processo Licitatório nº 015/2025, modalidade Dispensa de Licitação nº 04/2025, para fornecimento de gêneros de padaria e biscoiteria atendendo às necessidades da Secretaria de Educação e os demais setores do Município de Pequi. Abertura: 27/01/2025 às 08h00min. Informações, site: www.pequi.mg.gov.br e pelo e-mail: licitacoespequi@gmail.com.

COMPANHIA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO DO ESTADO DE MINAS GERAIS - PRODEMGE
CNPJ - 16.636.540/0001-04**ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA**
CONVOCAÇÃO

Ficam convocados os senhores acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, que será realizada no dia 27 (vinte e sete) de janeiro de 2025, às 15:00 horas, por meio de videoconferência, com fundamento na Lei Federal nº 14.010, de 10 de junho de 2020, utilizando o link: https://meet.mg.gov.br/AGE_PRODEMGE, a fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia: 1. Destituição/Eleição de membros do Conselho de Administração. 16 de janeiro de 2025. **Ezequiel de Melo Campos Netto** - Presidente Conselho de Administração.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPOS ALTOS
PREGÃO ELETRÔNICO REGISTRO DE PREÇO Nº 03/2025

O Município de Campos Altos/MG, torna público a quem interessar possa que está aberta Licitação modalidade Pregão Eletrônico Registro de Preço nº 03/2025, Processo nº 04/2025, destinado a Registro de Preço para aquisição de medicamentos necessários para manutenção das atividades da farmácia básica municipal, pronto atendimento, PSF'S e canal Municipal do Município de Campos Altos/MG, com abertura prevista para o dia 31/01/2025 às 08h30min e será realizada na plataforma eletrônica: www.licitanet.com.br. O Edital encontra-se a disposição no Setor de Licitação da Prefeitura ou pelos sites: www.camposaltos.mg.gov.br ou www.licitanet.com.br ou www.br/pncp/pt-br.

Campos Altos/MG, 17 de janeiro de 2025

Vicente de Paulo Mateus
Prefeito Municipal

MUNICÍPIO DE SERRA DO SALITRE/MG**PROCESSO LICITATÓRIO: Nº 08/2025****PREGÃO ELETRÔNICO Nº 02/2025**

OBJETO: Contratação de empresas para realização do Transporte Escolar Rural de diversas linhas para beneficiar diversos alunos da rede pública de ensino do Município de Serra do Salitre/MG.

Data De Julgamento: 31 de Janeiro de 2025 às 16h00 pela Plataforma Licitanet.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA

Pregão Eletrônico Nº 002/2025. Aviso de Licitação. Processo licitatório nº 010/2025, torna público a abertura de processo licitatório na modalidade registro de preço para aquisição de combustíveis, para abastecimento da frota de veículos do município de Pratinha/MG. Que será realizado no dia 03/02/2025 às 09:00 (nove horas) pelo site www.licitanet.com.br. Maiores informações no Setor de licitações da prefeitura municipal de Pratinha localizada à rua Pedro Paulo Santos, nº 45, Centro, de 2ª a 6ª feira, das 08:00 às 17:00. Telefone (034) 3637-1220. Wellington José Carneiro, Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE LONTRA - MG
NOMEAÇÃO

Na data de 02 de janeiro de 2025 publica portaria 02 de 02/01/2025, que nomeia **Vitória Pereira de Gusmão**, como Secretária Municipal de Educação do Município de Lontra/MG. Wlesley Alves de Souza, Prefeito Municipal



Edição impressa produzida pelo Jornal Estado de Minas, com circulação diária em bancas e para assinantes.
As versões digitais e as integrações das Publicações Legais contidas nesta edição estão disponíveis no site: <https://www.em.mg.br/publicidade-legal-em/>
Acesso também o QR CODE ao lado.

PREFEITURA MUNICIPAL DE DOURADOQUARA/MG
AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 002/2025 - SRP 002/2025
Prefeitura Municipal de Douradoquara/MG Processo Licitatório nº 002/2025 MODALIDADE: Pregão Eletrônico nº 002/2025 - SRP 002/2025, TORNA PÚBLICO QUE NO DIA 30/01/2025 fará realizar o Pregão Eletrônico nº 002/2025 SRP 002/2025, cujo objeto Registro de Preços para futura, EVENTUAL E PARCELADA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS destinados a merenda escolar da Rede Municipal de Ensino do Município de Douradoquara - MG por um período de 12 meses. Horário de encerramento de recebimento das propostas 08h30min do dia 30/01/2025. DATA DA ABERTURA: 30/01/2025, às 08h30min, no site www.licitanet.com.br. A licitante deverá encaminhar proposta e documentos de habilitação. EXCLUSIVAMENTE POR MEIO DO SISTEMA ELETRÔNICO, até a data e horário marcado para abertura da sessão. Quando então encerrar-se-á automaticamente a fase de recebimento de propostas. O edital encontra-se disponível na internet (REDE MUNDIAL DE COMPUTADORES), nos sites: www.licitanet.com.br e www.douradoquara.mg.gov.br

José Messias Soares
Agente de Contratação

PREFEITURA DE MARMELÓPOLIS**AVISO DE LICITAÇÃO**

Processo Licitatório nº 06/2025 - Pregão Eletrônico nº 04/2025
Objeto: Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de transporte escolar. Data: 03/02/2025 às 09 horas. O Edital será disponibilizado no Portal Nacional de Contratações Públicas www.gov.br/pncp/pt-br, no site www.marmelopis.mg.gov.br e portal www.licitardigital.com.br

Processo Licitatório nº 04/2025 - Pregão Eletrônico nº 02/2025
Objeto: Aquisição de gêneros alimentícios para o café dos servidores Municipais. Data: 30/01/2025 às 09h00 horas. O Edital será disponibilizado no Portal Nacional de Contratações Públicas www.gov.br/pncp/pt-br, no site www.marmelopis.mg.gov.br e portal www.licitardigital.com.br

José Renato Ribeiro, Pregoeiro

Processo Licitatório nº 05/2025 - Pregão Eletrônico nº 03/2025
Objeto: Aquisição de gêneros alimentícios para a merenda escolar. Data: 31/01/2025 às 09 horas. O Edital será disponibilizado no Portal Nacional de Contratações Públicas www.gov.br/pncp/pt-br, no site www.marmelopis.mg.gov.br e portal www.licitardigital.com.br

Marmelópolis, 17 de janeiro de 2025,
Jaqueline Aparecida da Silva Alves - Pregoeira.

PREFEITURA DE SETE LAGOAS

O Núcleo de Licitação e Compras torna público aos interessados que no dia 30/01/2025, às 08h:30m, acontecerá sessão pública do Processo Licitatório nº 7115/2025, na modalidade de Pregão Eletrônico nº 002/2025, cujo objeto é a eventual aquisição de saneantes hospitalares para atender a Secretaria Municipal de Saúde. A íntegra do Edital, com todas as exigências, condições e especificações estabelecidas para o Processo Licitatório, estará à disposição dos interessados no prédio do Núcleo de Licitação e Compras: Avenida Getúlio Vargas, 111 - 2º andar - Centro, ou pelo site www.setelagoas.mg.gov.br ou pelo site www.pncp.gov.br ou ainda no site de licitações da Licit Digital: <https://licitar.digital>. Informações: (31) 3779-3700. **ANDREIA LUCIA DE SOUZA LANZA** - Agente de Contratação.

MUNICÍPIO DE SERRA DO SALITRE/MG
PROCESSO LICITATÓRIO: Nº 07/2025**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 01/2025**

OBJETO: Aquisição de dietas enterais e leites especiais para atender aos pacientes e beneficiários da rede pública municipal de saúde e assistência social, por meio do método auxiliar de Registro de Preços.

Data De Julgamento: 31 de Janeiro de 2025 às 15h30 pela Plataforma Licitanet.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ARACITABA**PREGÃO ELETRÔNICO 028/2024**

O Município de Aracitaba torna público a república do edital para sessão de licitação na modalidade de Pregão eletrônico, que tem por objetivo o Registro de preços para futura e eventual aquisição de fraldas e fórmulas infantis para atender a demanda de distribuição a população, bem como atendimento de ordens judiciais do Município de Aracitaba. A sessão terá início às 09:00 horas (nove horas) do dia 31/01/2025, na Sala de Licitações da Prefeitura, Rua da Praça Barão de Montes Claros, 16, centro, no Município de Aracitaba/MG. O Edital de licitação está à disposição dos interessados nos dias úteis no local já mencionado no horário comercial. Aracitaba, 17/01/2025, Leonardo Amaral Dornelas, Pregoeiro.

COMARCA DE CARATINGA - 2ª VARA CÍVEL

EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO DE 20 DIAS. Sabem todos o presente edital de citação vem por parte a 2ª Vara Cível desta Comarca, tramita o processo de Execução de Título Extrajudicial nº 5008819-81.2023.8.13.0134, autuado pela SICOBADM/STRADORA DE CONSORCIOS LTDA e, por este meio, CITA a parte executada RONALD M. FELICIANO PIMENTA LTDA, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ/MF sob nº 43.507.364/0001-52, com sede em local incerto e não sabido, para todos os termos e atos de ação mencionada, movida contra esser, bem como para efetuar o pagamento da quantia de R\$ 13.275,16 (treze mil, duzentos e setenta e quatro reais e quatorze centavos), atualizado em 30/09/2024, referente ao principal e acessórios, a ser acrescido dos encargos legais, R\$ 0,00 (zero reais e zero centavos), sob pena de desistência dos direitos e, se não o fizer, os honorários advocatícios em 10% (dez por cento) do valor da dívida, sendo que, efetuado o pagamento no prazo estipulado, a referida verba será reduzida pela metade (art. 827, § 1º do CPC). Ou, caso contrário, fica a parte executada denunciada que, independentemente de penhora, depósito ou caução, poderá opor-se à execução por meio de embargos, que deverão ser oferecidos no prazo de 15 (quinze) dias, contado, conforme o caso (art. 915, do CPC), na forma do art. 231, do CPC, e ainda de que tem direito de parcelar o débito em até 60 (sessenta) vezes na forma do artigo 916 do CPC, desde que será nomeado curador especial em caso de rejeição. Ainda, fica a parte executada ciente de que eventual rejeição dos embargos poderá acarretar a elevação dos honorários advocatícios em até 20% (vinte por cento), conforme previsto no § 2º, do art. 827, do CPC. A sede do juízo situa-se à Rua Luís Antônio Bastos Cortes, nº 16, Bairro Santa Rita, CEP 31300-074, Caratinga/MG. Para conhecimento de todos os interessados, publica-se na forma da lei. Caratinga, 05 de novembro de 2024. Inscrição: Valquíria Guedes Silva Moraes Miranda. Juiz de Direito, Alexandre Ferreira. Advogado: Pedro Roberto Romão, OAB/SP 205.551.

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEIÇÃO DAS ALAGOAS
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 91/2024

Publica Aviso de Licitação. Torna público que fará realizar Licitação Modalidade Pregão Eletrônico, do tipo Menor Preço por Item, com o seguinte objeto: aquisição de utensílios e equipamentos permanentes, para serem utilizados na manutenção das unidades escolares da rede municipal de ensino do Município de Conceição das Alagoas, para atender à Secretaria Municipal de Educação, até 31 de dezembro de 2025, conforme entrega de requisição. Abertura de propostas iniciais e início da sessão pública: 04/02/2025, às 09h00min. Tudo de conformidade com a Lei 14.133/2021. Disponibilização do edital no portal de compras públicas: www.licitanet.com.br. Mais informações estarão à disposição na Prefeitura Municipal, Supervisão de Aquisições e Contratações de Serviços, na Rua Floriano Peixoto, 395. Fone: (34) 3321-0029.

Leonardo Guedes Souza Correia

Pregoeiro Oficial do Município de Conceição das Alagoas

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEIÇÃO DAS ALAGOAS
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 92/2024

Publica Aviso de Licitação. Torna público que fará realizar Licitação Modalidade Pregão Eletrônico, do tipo Menor Preço por Item, com o seguinte objeto: aquisição de tubos de concreto para atender a Secretaria Municipal de Infraestrutura Urbana (Departamento de Água e Esgoto) e Secretaria Municipal de Agropecuária, Agroindústria e Meio Ambiente, até 31 de dezembro de 2025, conforme entrega de requisição. Abertura de propostas iniciais e início da sessão pública: 04/02/2025, às 14h00min. Tudo de conformidade com a Lei 14.133/2021. Disponibilização do edital no portal de compras públicas: www.licitanet.com.br. Mais informações estarão à disposição na Prefeitura Municipal, Supervisão de Aquisições e Contratações de Serviços, na Rua Floriano Peixoto, 395. Fone: (34) 3321-0029.

Leonardo Guedes Souza Correia

Pregoeiro Oficial do Município de Conceição das Alagoas

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEIÇÃO DAS ALAGOAS
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 93/2024

Publica Aviso de Licitação. Torna público que fará realizar Licitação Modalidade Pregão Eletrônico, do tipo Menor Preço, com o seguinte objeto: aquisição de até 1.900 (um mil e novecentas) bobinas de papel para emissão de contas de água in loco, para atender à Secretaria Municipal de Infraestrutura Urbana (Departamento de Água e Esgoto), até 31 de dezembro de 2025, conforme entrega de requisição. Abertura de propostas iniciais e início da sessão pública: 04/02/2025, às 11h00min. Tudo de conformidade com a Lei 14.133/2021. Disponibilização do edital no portal de compras públicas: www.licitanet.com.br. Mais informações estarão à disposição na Prefeitura Municipal, Supervisão de Aquisições e Contratações de Serviços, na Rua Floriano Peixoto, 395. Fone: (34) 3321-0029.

Leonardo Guedes Souza Correia

Pregoeiro Oficial do Município de Conceição das Alagoas

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEIÇÃO DAS ALAGOAS
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 94/2024

Publica Aviso de Licitação. Torna público que fará realizar Licitação Modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, com o seguinte objeto: contratação de Empresa Especializada para locação de Concentradores de Oxigênio, para atender a Secretaria Municipal de Saúde, até 31 de dezembro de 2025, conforme entrega de requisição. Abertura de propostas iniciais e início da sessão pública: 06/02/2025, às 09h00min. Tudo de conformidade com a Lei 14.133/2021. Disponibilização do edital no portal de compras públicas: www.licitanet.com.br. Mais informações estarão à disposição na Prefeitura Municipal, Supervisão de Aquisições e Contratações de Serviços, na Rua Floriano Peixoto, 395. Fone: (34) 3321-0029.

Leonardo Guedes Souza Correia

Pregoeiro Oficial do Município de Conceição das Alagoas

PREFEITURA MUNICIPAL DE CONCEIÇÃO DAS ALAGOAS
CHAMAMENTO PÚBLICO POR CREDENCIAMENTO Nº 12/2024

Publica Aviso de Licitação. Torna público que fará realizar no Departamento de Aquisições e Contratações de Serviços, Credenciamento e cadastramento de reserva de pessoa jurídica, na realização de exames e/ou procedimentos, para atender à Secretaria Municipal de Saúde e o Fundo Municipal de Saúde, pelo período de 12 (doze) meses, conforme disposições constantes neste instrumento e seus anexos. Abertura de propostas iniciais e início da sessão pública: 13/02/2025 às 09h00min. Tudo de conformidade com a Lei 14.133/2021. Mais informações estarão à disposição na Prefeitura Municipal, Departamento de Aquisições e Contratações de Serviços, na Rua Floriano Peixoto, 395. Fone: (34) 3321-0029.

Leonardo Guedes Souza Correia

Agente de Contratação do Município de Conceição das Alagoas

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIBEIRÃO DAS NEVES/MG**CONCORRÊNCIA 023/2024**

Torna público que se encontra disponível no site www.ribeirao das neves.mg.gov.br o edital da Concorrência 023/2024 cujo objeto consiste na Cont. de empresa esp. para a prest. Des. Serviços, de Manutenção e recuperação de vias urbanas e rurais no Município de Ribeirão das Neves. A data de realização da sessão será no dia 05/02/2025 às 09:00 hrs. Comissão de Contratação.

PREFEITURA DE JUATUBA

Pregão Eletrônico nº 90082/2024, PA 346/2024 - Registro de preços para futura e eventual aquisição de confecção de formulários gráficos. Licitação exclusiva p/ ME/EPP (LC 123/2006 ART 48 INSC. I). Data e hora da sessão 31/01/2025 às 08:30 horas (horário de Brasília). Edital disponível em: www.comprasnet.gov.br, www.juatuba.mg.gov.br e-mail: licitacao@juatuba.mg.gov.br. Telefone: 31 3535-8200. Pregoeira.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG

A PREFEITURA MUNICIPAL DE SALINAS/MG, torna pública a Ratificação da Inexigibilidade nº 011/2025, Processo nº 059/2025, fundada no art. 74, inciso V da Lei 14.133/2021. Objeto: locação de imóvel destinado ao funcionamento da sede administrativa da Sec. Mun. de Desenvolvimento Social e Políticas Públicas, situado à R. Joaquim José Pereira, nº 125, Centro, Salinas/MG. Contrata localidade: ELCI MATOS SARMENTO OLIVEIRA, CPF: 059.49.5.216-02, Valor total: R\$ 34.800,00. Salinas/MG, 17/01/2025. Cleidson Pereira - Agente de Contratações.

Mun. de São João Batista da Glória - CNPJ 18.241.778/0001-38 Pregão Eletrônico 01/25, p/ registro de preços de cestas básicas, com intuito de atender às necessidades da Sec. de Assistência Social deste Mun., conforme cláusula 1ª do Edital. Envio de propostas: plataforma LICITANET até 30/01/25 às 8:30h. Sessão: 30/01/25 às 8:31h, restando-se o certame pelas normas da Lei 14133/21. Dec. Mun. 2770/24 e demais legislações aplicáveis Edital: www.gloria.mg.gov.br e www.licitanet.com.br. Info: (35) 3524-0908.

Pregão Eletrônico 02/25, p/ reg. de preços de peças e acessórios genuínos ou originais de fábrica p/ veículos, caminhões e máquinas com maior percentual de desconto sobre a tabela de preços traz valor, com intuito de atender às necessidades deste Mun., conforme cláusula 1ª do Edital. Envio de propostas: plataforma LICITANET até 03/02/25 às 8:30h. Sessão: 03/02/25 às 8:31h, restando-se o certame pelas normas da Lei 14133/21. Dec. Mun. 2770/24 e demais legislações aplicáveis Edital: www.gloria.mg.gov.br e www.licitanet.com.br. Info: (35) 3524-0908.

Pregão Eletrônico 03/25, p/ reg. de preços de pneumáticos, com intuito de atender às necessidades deste Mun., conforme cláusula 1ª do Edital. Envio de propostas: plataforma LICITANET até 05/02/25 às 8:30h. Sessão: 05/02/25 às 8:31h, restando-se o certame pelas normas da Lei 14133/21. Dec. Mun. 2770/24 e demais legislações aplicáveis Edital: www.gloria.mg.gov.br e www.licitanet.com.br. Info: (35) 3524-0908.

Pregão Eletrônico 04/25, p/ reg. de preços de materiais esportivos, com intuito de atender às necessidades deste Município, conforme cláusula 1ª do Edital. Envio de propostas: plataforma LICITANET até 06/02/25 às 8:30h. Sessão: 06/02/25 às 8:31h, restando-se o certame pelas normas da Lei 14133/21. Dec. Mun. 2770/24 e demais legislações aplicáveis Edital: www.gloria.mg.gov.br e www.licitanet.com.br. Info: (35) 3524-0908.

Pregão Eletrônico 05/25, p/ reg. de preços de prestação de serviços de alinhamento, balanceamento e reparo de pneus, com intuito de atender às necessidades deste Município, conforme cláusula 1ª do Edital. Envio de propostas: plataforma LICITANET até 07/02/25 às 8:30h. Sessão: 07/02/25 às 8:31h, restando-se o certame pelas normas da Lei 14133/21. Dec. Mun. 2770/24 e demais legislações aplicáveis Edital: www.gloria.mg.gov.br e www.licitanet.com.br. Info: (35) 3524-0908.

PREFEITURA MUNICIPAL DE OURO FINO

O Município de Ouro Fino torna público que o Processo Licitatório n.º 601/2025 - Pregão Eletrônico n.º 001/2025 foi reformulado e reagendado, o Edital se encontra à disposição dos interessados no site: www.ourofino.mg.gov.br, na aba Licitações. Objeto: Aquisição de insumos agrícolas, com o objetivo de realizar a manutenção das estradas rurais de Município de Ouro Fino, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Anexo I - Termo de Referência/Especificações do objeto do Edital e seus anexos. Início de Cadastro das Propostas: 20/01/2025 às 08h00min. Fim de Cadastro das Propostas: 31/01/2025 às 08h00min. Abertura das Propostas e anáises: 31/01/2025 às 08h15min. Fase de Disputa de Lances: 31/01/2025 às 08h30min. Formulação de consultas e obtenção do Edital: Endereço Eletrônico: licitacoes@ourofino.mg.gov.br

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO FRANCISCO/MG
TERMO DE ADJUDICAÇÃO/HOMOLOGAÇÃO

O Secretário Municipal de Administração e Finanças Adjulga e Homologa o resultado do Processo Licitatório nº 160/2024 - Pregão Eletrônico nº 025/2024. OBJETO: Registro de Preços para futuras e eventuais aquisições de pães e lanches, a serem realizadas de forma parcelada, destinadas a atender às necessidades das secretarias municipais requisitantes., nos termos do Decreto Municipal nº 017/2024 e da Lei Federal nº 14.133/2021. LICITANTE: ARREMATANTE: 53.654.418 JOAO VITOR RODRIGUES DA SILVA, pelos itens: 0009, 0010, 0015, 0021, GISELY RAMOS LIMA 13029921638, pelos itens: 0003, 0012, 0014, 0016, 0018, 0020, 0022, MARIA MARCIA VIEIRA GONCALVES MELO 00245120602, pelos itens: 0001, 0002, 0004, 0005, 0006, 0007, 0008, 0013, 0017, 0019, 0024, 0025, 0026, 0027, 0028, 0030. São Francisco/MG, 10 de Janeiro de 2025. Ass.: Ronaldo Alves Silva - Secretário Municipal de Administração e Finanças.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO FRANCISCO/MG
RATIFICO

o Pedido de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº. 01/2025 nos termos do art. 74, Inciso III, da Lei 14.133/2021. Objeto: Contratação de empresa especializada na prestação de serviços técnicos especializados em assessoria e consultoria jurídica, na segunda instância da justiça comum e da justiça federal, na segunda instância da justiça especializada do trabalho e na terceira instância referente aos tribunais STJ, TST e STF e aos tribunais de controle TCE/MG e TCU, emissão de pareceres mais complexos, em atendimento ao Município de São Francisco-MG junto à empresa: Coelho e Landim Sociedade de Advogados, CNPJ Nº 41.489.647/0001-66, valor mensal de R\$ 15.000,00 (Quinze mil reais). São Francisco, 17 de janeiro de 2025. Ass.: Miguel Paulo Souza Filho Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO FRANCISCO/MG

Torna público para o conhecimento de todos, a ADESAO a Ata de Registro de Preços Nº 025/2024 referente ao Pregão Eletrônico por Registro de Preços nº 019/2024 do CIMAMS (Consórcio Intermunicipal Multilateral da Área Mineira da Sudene). Objeto: Contratação de empresa para fornecimento de Veículos novos, destinado a atender às necessidades da Secretaria Municipal de Saúde, município de São Francisco/MG. Empresa Contratada: POLIGONO VEICULOS E PEÇAS LTDA CNPJ: 19.122.936/0001-13, pelo valor global de R\$ 93.000,00 (Ninventa e três mil reais). São Francisco/MG, 15 de janeiro de 2025. Miguel Paulo Souza Filho - Prefeito Municipal.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO FRANCISCO/MG
TERMO DE ADJUDICAÇÃO/HOMOLOGAÇÃO

O Secretário Municipal de Administração e Finanças Adjulga e Homologa o resultado do Processo Licitatório nº 151/2024 - Pregão Eletrônico nº 022/2024. OBJETO: Registro de preços para futuras e eventuais aquisições de gêneros alimentícios (não perecíveis), a serem realizadas de forma parcelada, destinadas a atender às necessidades das Secretarias Municipais requisitantes., nos termos do Decreto Municipal nº 017/2024 e da Lei Federal nº 14.133/2021. LICITANTE: ARREMATANTE: 53.654.418 JOAO VITOR RODRIGUES DA SILVA, pelos itens: 0001, 0002, 0009, 0021, 0027, 0029, 0031, 0039, 0042, 0051, 0052, 0053, 0054, 0055, 0063, 0068, 0070, 0075, 0078, 0079, 0080, 0084, 0100, 0108, 0109, 0110, 0112, 0119, 0137, 0143, 0146, 0147, 0148, 0151; DISTRARMINO ALIMENTOS LTDA pelos itens: 0101 e 0102; MILO DISTRIBUIDORA E ALIMENTOS CASTELO LTDA, pelos itens: 0011, 0037, 0059, 0069, 0071, 0073, 0074, 0086, 0089, 0090, 0093, 0096, 0126, 0133, 0134, 0135, 0144, 0145, 0154, 0155; MINAS CAPITAL COMERCIO DE ALIMENTOS LTDA, pelos itens: 0005, 0006, 0118; MR ALIMENTOS SAUDAVEIS LTDA ME, pelos itens: 0003, 0045, 0046, 0047, 0049, 0056, 0123, 0124, 0125, 0140, 0141; SUPERMERCADO LUZIA LTDA, pelos itens: 0004, 0006, 0007, 0010, 0012, 0013, 0014, 0015, 0017, 0018, 0019, 0020, 0023, 0024, 0025, 0026, 0028, 0030, 0032, 0033, 0034, 0035, 0036, 0038, 0040, 0041, 0044, 0048, 0050, 0058, 0061, 0062, 0064, 0065, 0067, 0072, 0070, 0077, 0082, 0083, 0085, 0088, 0091, 0092, 0094, 0095, 0097, 0098, 0099, 0103, 0105, 0106, 0107, 0115, 0117, 0120, 0121, 0122, 0127, 0128, 0129, 0130, 0131, 0136, 0138, 0149, 0150, 0152, 0153. São Francisco/MG, 10 de Janeiro de 2025. Ass.: Ronaldo Alves Silva - Secretário Municipal de Administração e Finanças.

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO FRANCISCO/MG

Torna público para o conhecimento de todos, a ADESAO a Ata de Registro de Preço Nº 001/2024, referente ao Pregão Eletrônico por Registro de Preços nº 010/2023 do Consórcio Público Intermunicipal Multilateral do Alto Rio Pardo (COMAR). Objeto: Aquisição de Veículos Diversos, destinado a atender a secretaria de Saude. Empresa Contratada: BELABRU COMERCIO E REPRESENTAÇÕES, CNPJ: 03.353.258/0001-60, pelo valor global de R\$ 370.000,00 (Trezentos e setenta mil reais). São Francisco/MG, 15 de janeiro de 2025. Miguel Paulo Souza Filho - Prefeito Municipal.



Edição impressa produzida pelo Jornal Estado de Minas, com circulação diária em bancas e para assinantes. As versões digitais e as integridades das Publicações Legais coridas nesta edição estão disponíveis no site: <https://www.em.com.br/publicidade-legal-em/> Acesse também o QR CODE ao lado.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO - ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

Pelo presente Edital e SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS EMPRESAS DE TRANSPORTE DE CARGA, PASSAGEIROS URBANO, SEMI-URBANO, METROPOLITANO, RODOVIÁRIO, INTERMUNICIPAL, INTERESTADUAL, INTERNACIONAL, FRETAMENTO, TURISMO E ESCOLAR DA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE, CNPJ: 21.956.555/0001-05, situada na Rua Corde de Monte Cristo nº 31, Bairro Flamengo (Luzitânia), CEP: 33.533-170, Ribeirão das Neves/MG, com base territorial em Cordeiros, Lagoa Santa, Pedro Leopoldo, Ribeirão das Neves, Sabará, Santa Luzia, São José da Lapa e Vespasiano, nos termos do estatuto social, CONVOCA todos os trabalhadores da categoria profissional vinculados às EMPRESAS DE TRANSPORTE DE CARGA DA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE associados ou não ao Sindicato, para comparecerem a Assembleia Geral Extraordinária, munidos de documento com foto que comprove e vincule com a instituição/empresas da respectiva categoria profissional (CTPS ou Cartão Funcional), que se realizará no dia 21/01/2025, das 08h às 15h de forma híbrida com qualquer número de presentes. A Assembleia será realizada para deliberação da seguinte "Ordem do Dia": 1ª) Leitura do Edital; 2ª) Discussão, elaboração e aprovação da pauta de reivindicações da categoria profissional acima convocada a ser encaminhada às categorias patronais, podendo haver negociação coletiva conduzida pela PETROMINAS, visando a celebração de instrumentos normativos para o Exercício 2025/2026; 3ª) Autorização para que a diretoria do Sindicato possa firmar instrumentos normativos, com a assinatura de Acordos, Convenções Coletivas de Trabalho, Termos Aditivos totos para o Exercício 2025/2026, conforme a data base da categoria; 4ª) Autorização para a diretoria do Sindicato negociar e firmar, se necessário, Acordos Coletivos de Trabalho em separado no exercício 2025/2026, em caso de necessidade da categoria, como também, outorgar poderes à Comissão de Negociação eleita em AGE realizada pela PETROMINAS, para negociar conjuntamente com este e com os demais Sindicatos Profissionais do Estado, de forma administrativa e/ou judicial com os Sindicatos das Representações Econômicas; 5ª) Autorização para requerimento de medidas junto ao Ministério do Trabalho; 6ª) Autorização para decretar estado de greve, se necessário for; 7ª) Autorização para celebração de acordo nos autos do processo de Dissídio Coletivo, se for o caso; 8ª) Celiberr e aprovar expressamente as contribuições destinadas às entidades sindicais profissionais e a forma a ser exercida o direito de oposição do trabalhador, observando-se o disposto no artigo 8º, incisos III e IV, da Constituição Federal, combinado com os artigos 462, §1º, alínea "a", 545, 578, 579 e 582, todos de CLT, com fulcro nos dispositivos da Lei 13.467/2017 e do artigo 8º da Convenção 95 da OIT, e ainda, baseado na decisão do Supremo Tribunal Federal no julgamento da ARE 101.845/9, com repercussão geral reconhecida (Tema 931), na qual assim estabeleceu: "É constitucional a instituição, por acordo ou convenção coletiva, de contribuições assistenciais a serem impostas a todos os empregados da categoria, ainda que não sindicalizados, desde que assegurado o direito de oposição"; 9ª) Autorização para o Sindicato negociar acordos mais favoráveis aos empregados quando os empregadores aplicarem qualquer dispositivo da Lei 13.467/2017 que venham a prejudicar aos empregados da categoria, em consonância com o princípio da prevalência do negociado sobre o legislado; 10ª) Outros assuntos de interesse da categoria que surgirem durante a AGE serão especificados quando da leitura da respectiva ata dos trabalhos. As decisões tomadas na AGE prevalecerão para todos os efeitos legais. O encerramento da Assembleia só ocorrerá após o término das negociações com o conhecimento dos interessados. Por esta razão as Assembleias poderão ser convocadas por meio de boletins informativos, de convocações e/ou qualquer outro meio de comunicação tantas vezes quantas se fizerem necessárias, independentemente de publicação de novo Edital de Convocação, bem como poderá ser realizada de forma itinerante nas portas das empresas, na sede do Sindicato e/ou em local de fácil acesso aos trabalhadores e. Ribeirão das Neves/MG, 16 de janeiro de 2025. GERALDO FACORINO FAES - PRESIDENTE

TRÊS ESTADOS ENERGIA S.A.
CNPJ Nº 11.331.000/0001-12 - MEPE 01302018-3
EDITAL DE CONVOCAÇÃO DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA E DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

A Diretoria de TRÊS ESTADOS ENERGIA S.A. convida os membros adscritos para a Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária, que se realizará no dia 24 de janeiro de 2025, às 15h00min, nos termos da Instrução Normativa CRES nº 01, de 16 de junho de 2020, para deliberar a respeito da seguinte ordem do dia: 1ª) Assembleia Geral Ordinária: 1ª) Aprovação das atas das reuniões da diretoria e do conselho de administração da companhia referentes aos exercícios de 2024 e 2025, 2ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 3ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 4ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 5ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 6ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 7ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 8ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 9ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 10ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 11ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 12ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 13ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 14ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 15ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 16ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 17ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 18ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 19ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 20ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 21ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 22ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 23ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 24ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 25ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 26ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 27ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 28ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 29ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 30ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 31ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 32ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 33ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 34ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 35ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 36ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 37ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 38ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 39ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 40ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 41ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 42ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 43ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 44ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 45ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 46ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 47ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 48ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 49ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 50ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 51ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 52ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 53ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 54ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 55ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 56ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 57ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 58ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 59ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 60ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 61ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 62ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 63ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 64ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 65ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 66ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 67ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 68ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 69ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 70ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 71ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 72ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 73ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 74ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 75ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 76ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 77ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 78ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 79ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 80ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 81ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 82ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 83ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 84ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 85ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 86ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 87ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 88ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 89ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 90ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 91ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 92ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 93ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 94ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 95ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 96ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 97ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 98ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 99ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 100ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 101ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 102ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 103ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 104ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 105ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 106ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 107ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 108ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 109ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 110ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 111ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 112ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 113ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 114ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 115ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 116ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 117ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 118ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 119ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 120ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 121ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 122ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 123ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 124ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 125ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 126ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 127ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 128ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 129ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 130ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 131ª) Eleição dos membros do Conselho Fiscal para o exercício 2025/2026, 132ª) Eleição dos membros do Conselho de Administração para o exercício 2025/2026, 133ª) Eleição dos membros

CAMPEONATO MINEIRO

HEGEMONIA
COLOCADA À PROVA

LEANDRO COURI/EM/D.A. PRESS - 7/4/24

Competição começa hoje com 12 equipes. Galo busca o hexa, que conseguiu só uma vez na história, e tem como principal oponente a Raposa, que montou um time recheado de atletas consagrados

THIAGO MADUREIRA

Competição mais tradicional do futebol no estado, o Campeonato Mineiro deste ano começa hoje momentaneamente desprestigiado pelos dois maiores clubes da capital. Atlético e Cruzeiro estão nos EUA, onde realizam a pré-temporada e disputam a FC Series, torneio amistoso que acontece em Orlando, na Flórida.

Raposa e Galo iniciarão o Estadual com jogadores do time Sub-20. Já que os elencos profissionais só devem retornar a Belo Horizonte nos dias 20 e 26 deste mês, respectivamente.

A bola rola pelo torneio estadual hoje, com dois jogos. O Pouso Alegre recebe o Athletic, às 17h, no Manduzão, e o Itabirito encara o Betim, às 19h, no Independência.

A rodada é fechada amanhã, com quatro jogos: o Democrata-GV enfrenta o Villa Nova, às 10h, no Mamudão; o Galo visita o Aymorés, às 11h, no Paulo Paschoalino; o Cruzeiro duela com Tombense, às 20h; e o Uberlândia mede força com América, às 21h.

O grande clássico entre Cruzeiro e Atlético está marcado para o dia 9 de fevereiro, às 16h, no Mineirão. O mando é do time celeste, que terá torcida única por causa de acordo celebrado para as temporadas 2024 e 2025, válido pelas competições organizadas pela Federação Mineira de Futebol (FMF) e Confederação Brasileira de Futebol (CBF).

Nesta edição, o Galo quer confirmar a hegemonia no futebol mineiro e busca o hexacampeonato. Apenas uma vez na história o Atlético conseguiu tal feito, entre 1978 e 1983. Só o América possui uma sequência maior: de 1916 a 1925 o Coelho foi o melhor time do estado e ostentou o famoso e polêmico decacampeonato mineiro.

Uma das principais novidades do Atlético nesta temporada é o retorno de Cuca, técnico mais vitorioso da história do clube. No alvine-



NA ÚLTIMA EDIÇÃO DO ESTADUAL, ATLÉTICO LEVOU A MELHOR EM CIMA DO CRUZEIRO NA FINAL E LEVOU A TAÇA DE PENTACAMPEÃO, ERGUIDA POR HULK

CONFIRA A 1ª RODADA

Jogo	Dia	Horário	Local
Pouso Alegre x Athletic	Hoje	17h	Manduzão
Itabirito x Betim	Hoje	19h	Independência
Democrata-GV x Villa Nova	Amanhã	10h	Mamudão
Aymorés x Atlético	Amanhã	11h	Paulo Paschoalino
Cruzeiro x Tombense	Amanhã	20h	Mineirão
Uberlândia x América	Amanhã	21h	Parque do Sabiá

GRUPOS

A	B	C
Atlético	América	Cruzeiro
Tombense	Athletic	Pouso Alegre
Uberlândia	Itabirito	Villa Nova
Betim	Democrata-GV	Aymorés

gro, ele conquistou a Copa Libertadores de 2013 e o triplete de 2021 (Campeonato Mineiro, Copa do Brasil e Campeonato Brasileiro).

Nesta janela, o Galo perdeu os volantes Bataglia (Boca Juniors) e Zaracho (Racing) e o atacante Paulinho (Palmeiras), além de ter liberado outros jogadores (Maurício Lemos, Eduardo Vargas, Alan Kardec e Mariano). Os reforços anunciados foram os meio-campistas Gabriel Menino e Patrick, que entraram na negociação envolvendo a venda dos direitos econômicos de Paulinho, por 18 milhões de euros (R\$ 112 milhões na cotação atual).

O lateral-direito Natanael está próximo de ser oficializado e inclusive viajou com a delegação para a pré-temporada e amistosos nos EUA. A diretoria alvinegra está prestes a anunciar pelo menos mais dois reforços: o atacante Júnior Santos, que deve assinar contrato de quatro anos. Tomás Cuello, do Athletico-PR, também negocia com o Galo.

O destaque do time é o atacante Hulk, que inicia a sua quinta temporada com a camisa do Atlético. Neste período, ele marcou 114 gols em 226 jogos.

MATA-MATAS

Fase	Dia
Semifinal (ida)	15 de fevereiro
Semifinal (volta)	22 de fevereiro
Final (ida)	8 de março
Final (volta) 1	5 de março

INVESTIMENTO PESADO

O Cruzeiro, por sua vez, inicia o Campeonato Mineiro cercado de expectativa, já que investiu pesado e foi o protagonista do mercado. Com aporte milionário do empresário Pedro Lourenço, dono de 90% da SAF celeste, a Raposa anunciou nove jogadores, entre os quais o zagueiro Fabrício Bruno, o lateral Fagner, o volante Christian, os meias Eduardo e Rodriguinho e os atacantes Gabigol, Marquinhos, Bola-sie e Dudu.

O Cruzeiro tem o objetivo de interromper a série de títulos do Atlético e voltar a ser campeão mineiro depois de cinco anos. Gabigol é o principal nome do time, que ainda precisa ganhar entrosamento e assimilar a filosofia de jogos do técnico Fernando Diniz.

AMÉRICA E ATHLETIC

América e o Athletic correm por fora na disputa pelo título. Ambos participarão da Série B do Campeonato Brasileiro neste ano. Com orçamento curto, o Coelho aposta em um elenco jovem e um técnico igualmente com pouca experiência, já que o técnico William Batista tem apenas 31 anos. O meio-campista Benítez é o destaque do América.

O Athletic manteve o trabalho vitorioso do técnico Roger Silva, que conquistou o acesso à Segunda Divisão, o Troféu Inconfidência (2004) e a Recopa Mineira (2003). O reforço mais conhecido é o lateral-direito Wesley Gasolina, ex-Cruzeiro. O time de São João del-Rei ainda negocia com os atacantes Thiago Galhardo e Lincoln.

FORMATO DE DISPUTA

Os 12 clubes estão divididos em três grupos com quatro cada. As equipes não se enfrentam dentro da mesma chave – jogam apenas com os oito participantes dos outros grupos, em turno único.

Classificam-se à semifinal os líderes de cada chave e o melhor segundo colocado. Os dois piores da fase classificatória são rebaixados ao Módulo II.

A semifinal e a final serão disputadas em jogos de ida e volta. Em caso de empate no agregado dos dois jogos, a decisão irá para os pênaltis. O time de melhor campanha na fase inicial não terá vantagem ■



UMA DAS PROPOSTAS 'IMEDIATAS' DA SAF DO 'CLUBE DO POVO' É MELHORAR AS INSTALAÇÕES DO ESTÁDIO ARRUDÃO, QUE TEM CAPACIDADE PARA CERCA DE 60 MIL PESSOAS

NOVOS RUMOS

DO GALO PARA O SANTA CRUZ

Ex-conselheiro do Atlético, Márcio Cadar, ao lado de outro empresário, investe R\$ 1 bilhão para adquirir 90% da SAF do clube de Recife, um dos principais do Nordeste

ANDREI MEGRE*

No início desta semana, a torcida do Santa Cruz lotou as ruas do bairro Arruda, no Recife-PE, para celebrar. A festa e os fogos de artifício poderiam levar a crer que o tricolor havia conquistado um título. Entretanto, a comemoração foi por outro motivo: uma assinatura de R\$ 1 bilhão por parte de um ex-conselheiro do Atlético.

Márcio Cadar, empresário do setor financeiro, esteve no Conselho do Galo até 2019. Agora, ao lado de outro empresário, Vinícius Diniz, assinou proposta vinculante para adquirir 90% da SAF do Santa Cruz, que está na Série D do Campeonato Brasileiro. A dupla mineira projeta investimento bilionário e tem como meta levar o 'Santinha' de volta à elite nacional em quatro anos.

Em entrevista exclusiva ao No Ataque/Estado de Minas, Cadar explicou o projeto e falou sobre a relação atual com o Atlético e os gestores alvinegros. Apesar de ainda não ter assumido a gestão do clube, ele contou que já pensa na reforma do Arruda — estádio do Santa Cruz, o maior



MÁRCIO CADAR (2º DA DIREITA PARA A ESQUERDA) COM REPRESENTANTES DO SANTA

de Pernambuco, com capacidade para mais de 60 mil pessoas.

"Já estamos conversando com algumas pessoas para ver o que a gente consegue melhorar de imediato no Arruda. Para, assim que a gente tiver a caneta na mão, entrar lá. Temos que fazer como se fosse um reconhecimento de campo, saber as questões emergenciais do Arruda e começar a agir quando estivermos com a caneta na mão", relatou.

O empresário acredita que as SAFs são o futuro da gestão do futebol brasileiro. Junto com a alegria da torcida, Cadar entende que, a

partir de agora, as expectativas serão maiores em relação ao Santa Cruz. Por outro lado, garante que já tem orçamentos definidos para disputar todas as divisões do futebol nacional, e já mira na Série A.

"Não posso cravar que vai ser uma série por ano, são objetivos a serem cumpridos. Mas realmente temos a expectativa de subir uma divisão por ano para voltar com o Santa Cruz para a elite do futebol nacional", disse.

Após 10 meses sem jogar, o tricolor foi eliminado logo na primeira fase da Copa do Nordeste, para o Treze

"Acho que eles (integrantes da SAF do Galo) estão falhando, pecando na comunicação com a torcida. Você tem que ter uma proximidade com a torcida. Mas, fora isso, entendo perfeitamente o que eles querem fazer. Acho que são pessoas do bem e querem o bem do Atlético"

●●●●
MÁRCIO CADAR

Ex-membro do Conselho Deliberativo do Atlético

PB. Na temporada ainda restam o Campeonato Pernambucano e a Série D do Brasileiro. O Estadual já está em curso e será disputado antes da nova gestão da SAF assumir, já que a expectativa é que os investidores tomem o controle do clube para a Quarta Divisão nacional.

"Nós ainda não assumimos o clube, só assinamos uma carta de contrato de intenção vinculante. Só vou assumir o clube depois que passar pela diligência e for aprovado no conselho e nos sócios. Tem um trabalho muito grande pela frente até a gente ter efetivamente a caneta da mão."

RELAÇÃO COM O ATLÉTICO

Cadar deixou o conselho do Galo em 2019 após não aprovar as contas do clube do ano anterior. Na época, ele foi o único entre cerca de 200 conselheiros a se posicionar contra os números e as explicações apresentadas pela gestão do então presidente atleticano, Sérgio Sette Câmara.

"Eles me tiraram do Conselho porque já era meu último ano. Na votação seguinte eu já não estava mais na lista de conselheiros. Confesso que não fez muita diferença para mim, porque senti que o trabalho já tinha sido cumprido. Mas continuo tendo uma relação ótima com a torcida, né? A torcida sempre me escuta, sempre que twittava alguma coisa me escutavam, mas agora o meu foco total é no Santa Cruz."

O empresário ainda criticou a comunicação e a relação com a torcida da atual gestão da SAF do Atlético, mas disse ter boa relação com os dirigentes e mostrou expectativa de melhora.

"Acho que eles estão falhando, pecando na comunicação com a torcida. Você tem que ter uma proximidade com a torcida. Mas, fora isso, entendo perfeitamente o que eles querem fazer. Acho que são pessoas do bem e querem o bem do Atlético. A única coisa que eu posso falar é que, na minha opinião, eles estão falhando na questão da comunicação. Agora com a volta do Domênico Bhering (novo diretor de comunicação do Galo) acho que isso vai melhorar muito. Ele tem muita experiência e conhece a torcida, trabalhou mais de 20 anos no Atlético", completou.

Márcio Cadar evitou falar dos investimentos no Santa Cruz para os próximos anos. "A gente já tem orçamento de investimento para as Séries D, C, B e A. Nós ainda não assumimos o clube, só assinamos uma carta de contrato de intenção vinculante", explicou o empresário. ■

* Estagiário sob a supervisão do subeditor João Vitor Marques



COLUNA DO JAECI

JAECI CARVALHO

>>>jaeci.cavalcanti@uai.com.br

O Cruzeiro, com nove contratações, busca um norte para equilibrar seu time. Já o Atlético, se refazendo em algumas posições, conta como trunfo a volta do técnico Cuca

Clássico mineiro na terra do Tio Sam

ORLANDO—É a segunda vez na história que Cruzeiro e Atlético fazem o clássico fora do país. O primeiro foi no Uruguai, há 16 anos, vencido pelo time azul, por 4 a 2, pela semifinal do Torneio de Verão. As duas principais equipes de Minas e do futebol brasileiro medirão forças esta tarde, aqui no Estádio do Orlando City, em partida apenas amistosa, já que ambos se preparam para as competições desta temporada. O Cruzeiro, com nove contratações, busca um norte para equilibrar seu time e dar ao torcedor tudo aquilo que ele espera. Já o Atlético, se refazendo também em algumas posições, conta como trunfo a volta do técnico Cuca, o maior vencedor da história do clube, e que deu a ele sua única Copa Libertadores. Cuca é daqueles técnicos que sabe ajeitar um time como poucos, e não precisa de grandes jogadores para tornar sua equipe competitiva e em condições de ganhar taças. Foi o maior acerto do Atlético, buscar o treinador, que ganhou praticamente tudo em 2021, mas que teve uma passagem ruim, na volta, em 2023. Mas não há como negar que Cuca é um grande técnico, para mim, o melhor dos brasileiros em atividade.

A torcida do Cruzeiro vive a expectativa de Gabigol e Dudu, cerejas do bolo na temporada, fazerem gols e conseguirem uma grande vitória. Mesmo sendo apenas um jogo amistoso, a rivalidade sempre fala mais alto e as torcidas estarão dividindo o estádio, na certeza de uma vitória de suas equipes. Não acredito que Diniz

mudará todo o time no segundo tempo, como fez contra o São Paulo, justamente, pela responsabilidade do jogo. Também acho que Cuca vai colocar o que há de melhor, e se Hulk está em campo, sempre há certeza de gols por parte de sua torcida. O Atlético se desfez de vários jogadores, entre eles, Paulinho. Achei que ele foi muito bem vendido e que a saída não atrapalhará em nada o planejamento. Hulk, sim, é o principal jogador, e inegociável, pois participou, diretamente, das conquistas. Paulinho, embora tenha feito muitos gols e seja o artilheiro da Arena do Galo, não ganhou taças e não vai deixar saudades. Cuca achará um atacante para jogar com Hulk e formar uma nova e poderosa dupla de ataque.

O torcedor está preocupado pelo fato de a equipe ter chegado em duas finais, na temporada passada, e ter perdido as duas, de forma vergonhosa, principalmente a Libertadores, quando tinha um jogador a mais a partida toda. Por isso mesmo mandou jogadores embora, entre eles Battaglia, que parece não ter se dado bem com o grupo e trombado com a principal estrela. Acredito que Cuca vá recuperar o futebol de Gustavo Scarpa, que com ele deverá jogar em outra posição. O técnico conhece o jogador. Não vejo o clube como terra arrasada como pregam alguns. Dívidas, todos têm, e o Atlético tem gente capaz para equacionar tais problemas. O futebol brasileiro tem pago salários irrealistas, e isso tem prejudicado as equipes, que

querem viver uma "realidade" de Europa sem ter as finanças do Velho Mundo. Nossa economia está quebrada, e os clubes vão pelo mesmo caminho. SAF não é certeza de grandes receitas e grandes lucros, e, como muito bem disse Mano Menezes, "essa bolha vai estourar a qualquer momento, pois os clubes não suportam mais pagar os salários monstruosos". Ele tem razão. Os torcedores exigem grandes jogadores, para o clube brigar pelas taças.

Conversando com meu amigo Muricy Ramalho e com Milton Cruz, da comissão técnica permanente do São Paulo, eles disseram que o torcedor não quer saber se o clube tem ou não dinheiro, se deve ou não deve, quer saber é de time forte e de ganhar taças. Porém, os dirigentes e donos, principalmente, têm que ter responsabilidade fiscal e pagar aos credores. Tanto Atlético, quanto o Cruzeiro, têm donos responsáveis e conhecedores de gestão. O momento do nosso futebol continua crítico, repatriando jogadores da Europa, China e outros mercados, enquanto os jovens, promissores, são vendidos para o exterior, para aliviar o caixa. É uma realidade que vem assolando o futebol brasileiro, que não consegue segurar os jovens, que poderiam ficar quatro ou cinco anos, ganhando taças, para depois se firmarem no exterior. É completamente diferente do nosso passado, quando os craques saíam do país com 28 anos pra lá.

Voltando ao clássico desta tarde, espero

que os jogadores pensem apenas em jogar bola e deixem qualquer tipo de provocação de lado. Houve aquela fala do Gabigol de que "o Cruzeiro é o maior time de Minas", e a resposta do zagueiro Lyanco, que não gostou nem um pouco disso. Penso que esse tipo de coisa deve ser evitada, para que os torcedores não se inflamem, pois aqui, se houver qualquer tipo de briga ou agressão, é cadeia na hora. O comportamento aqui deve ser exemplar, pois não estamos acostumados a ver violência. Cruzeiro e Atlético deverão fazer uma grande campanha. O Cruzeiro, muito mais pelo grupo que contratou. O Atlético, pela volta de Cuca, que sabe montar grandes equipes, mesmo com jogadores não badalados. Que seja um jogo bom, que os torcedores entendam que é começo de temporada e que o resultado é que o menos importará, mesmo a gente sabendo que nesse tipo de jogo, amistoso ou não, o torcedor quer ganhar, ainda mais sendo o primeiro clássico da temporada. Para nós, jornalistas, porém, é importante analisar as estratégias, a montagem das equipes e a forma de jogar. Esses jogos amistosos normalmente terminam empatados, e tomara que tenhamos um 3 a 3, por exemplo. No mais, um bom jogo para todos, na paz e na certeza de que o futebol mineiro terá uma temporada muito boa. Se no ano passado Atlético e Cruzeiro chegaram às finais e não ganharam taças, este ano promete ser bem diferente.

FC SERIES

REENCONTRO
APÓS DESENTENDIMENTO

Lyanco, do Galo, e Gabigol, então no Flamengo, protagonizaram 'tretas' na final da Copa do Brasil e na apresentação do ex-jogador ao clube mineiro

SAMUEL RESENDE

Uma das histórias do clássico entre Atlético e Cruzeiro, hoje, às 17h, é o reencontro entre o zagueiro Lyanco e o atacante Gabigol. Os jogadores protagonizaram desentendimento na final com direito a beijinho e indireta nas redes sociais. A "treta" entre os dois teve início em novembro do ano passado, durante a primeira partida da final

da Copa do Brasil, entre Galo e Flamengo. Aos 17min do segundo tempo, no Maracanã, Gabigol foi empurrado pelo defensor atleticano e, na sequência, mandou um beijinho.

Eles voltaram a se enfrentar no jogo de volta da decisão, mas sem polêmicas. O Flamengo levantou a taça da competição com as vitórias por 3 a 1, na ida, e 1 a 0, na volta, na Arena MRV.

Em 2025, Lyanco e Gabigol voltaram a protagonizar um desentendimento, desta vez fora das quatro linhas. Ao ser apresentado pelo Cruzeiro, o atacante celeste afirmou que o clube é o "maior de Minas".



LYANCO E GABIGOL SE REENCONTRAM NO CLÁSSICO, APÓS DESENTENDIMENTO EM DECISÃO NACIONAL

O defensor do Atlético, então, publicou uma foto com a seguinte legenda: "Deixa comigo (...). Maior só tem um, o Atlético!". A postagem de Lyanco foi acompanhada de um emoji que simula um braço forçando o biceps, gesto muito utilizado por Gabigol nas comemorações de gols. Ao se reapresentar para os treinamentos na Cidade do Galo, Lyanco disse que respeita o rival, mas quis dar um "climinha" para o clássico nos EUA.

JÚNIOR SANTOS

O Atlético ainda não confirma, mas encaminha a contratação do atacante Júnior Santos, que pertence ao Botafogo. A tendência é que o clube mineiro desembolse US\$ 8 milhões (cerca de R\$ 48 milhões) pela atleta, que marcou um dos gols na final da Libertadores de 2024. Caso seja confirmado pelo Galo, Júnior Santos chega para assumir a vaga de Paulinho, vendido para o Palmeiras. ■

NO ATAQUE

SÁBADO, 18/1/2025

FC SERIES

AMISTOSO REGADO A RIVALIDADE

Em preparação para a temporada de 2025, Atlético e Cruzeiro se enfrentam hoje, nos EUA. Jogo não vale pontos, mas o placar pode pressionar ou aliviar a sequência dos trabalhos das duas equipes

JOÃO VICTOR PENA, SAMUEL RESENDE E SOFIA CUNHA

Um clássico fora do habitual marca o início de temporada de Atlético e Cruzeiro. Os rivais ficam frente a frente, hoje, às 17h (de Brasília), no Inter&Co Stadium, pela FC Series, em Orlando, nos EUA. Independentemente de ser um amistoso de pré-temporada e uma oportunidade de avaliações dos times pelos treinadores, a rivalidade estará novamente em jogo e, dependendo do resultado, pode atrapalhar ou ajudar um dos times na sequência dos trabalhos.

No comando dos times, de um lado está Cuca, técnico que retorna ao Atlético para a quarta passagem. É a primeira partida do Galo desde o retorno do comandante, anunciado no fim de dezembro. Já a Raposa segue treinada por Fernando Diniz, que levou o time ao vice-campeonato da Copa Sul-Americana em 2024. Ele será um dos estreantes no clássico.

Na última quarta-feira, a Raposa empatou por 1 a 1 com o São Paulo no mesmo estádio do clássico. Diniz rodou o elenco e usou 23 peças no jogo.

O Atlético estreia na temporada com uma série de mudanças no grupo de jogadores. Chegaram ao clube o lateral-direito Natanael e os volantes Gabriel Menino e Patrick Silva, que devem iniciar o clássico no banco de reservas.

Por outro lado, deixaram a equipe o goleiro Matheus Mendes (emprestado ao América), o zagueiro Mauricio Lemos (Vasco), o lateral-direito Mariano (sem contrato renovado), os meio-campistas Battaglia (Boca Juniors) e Zaracho (Racing), e os atacantes Eduardo Vargas (sem contrato renovado), Paulinho

(Palmeiras) e Alan Kardec (sem contrato renovado).

O clássico ainda marca a reestrela do técnico Cuca pelo clube. O paranaense de 61 anos volta a comandar o time após mais de dois anos desde o último jogo. Ele treinou a equipe de 2011 a 2013 e em 2021 e 2022.

A missão de Cuca é clara: retomar os bons resultados. No fim da temporada passada, o Galo amargou os vice-campeonatos da Copa Libertadores e da Copa do Brasil, que culminaram na saída de Gabriel Milito. O time, também, passou perto de ser rebaixado no Campeonato Brasileiro, garantindo a vaga na Série A na última rodada.

Ainda não é possível afirmar qual será o time titular do Galo, ainda que Cuca tenha dado alguns indícios no treino aberto à imprensa na Cidade do Galo, na segunda-feira.

Os quatro favoritos a iniciarem na defesa treinaram juntos, enquanto o ataque alvinegro tem poucas opções, pois o clube ainda negocia a contratação de jogadores para a posição Júnior Santos, do Botafogo, está confirmado, e Tomás Cuello, do Athletico-PR, pode ser anunciado a qualquer momento.

Também é possível que Rubens seja escalado pelo lado esquerdo do ataque, e Deyverson fique no banco. Com a Seleção Brasileira sub-20, Alisson está fora da partida.

VOLTA POR CIMA

O início de Diniz no Cruzeiro foi marcado por dificuldades. O treinador conseguiu levar o time à final da



FEDRO SOUZA/ATLÉTICO

“Eu imagino que o time não estará na condição ideal (para o jogo), mas razoável, porque temos uma espinha dorsal da equipe e vamos poder usá-la para fazer esse primeiro jogo, que é sempre importante”

●●●●

Cuca

Técnico do Atlético



GUSTAVO ALEIXO/CRUZEIRO

“Gostei (da estreia dos titulares), gostei também do segundo time, que mudou bastante de característica. Era um time mais veloz, com jogadores mais fortes. Acho que a gente inicia de maneira positiva a temporada”

●●●●

FERNANDO DINIZ

Técnico do Cruzeiro

Amistoso (FC Series)



ATLÉTICO
Everson; Saravia; Iyanco, Junior Alonso e Guilherme Arana; Fausto Vera (Otávio), Alan Franco (Gabriel Menino), Gustavo Scarpa e Bernard; Hulk e Deyverson (Rubens).
TÉCNICO: Cuca



CRUZEIRO
Cássio, William, Fabrício Bruno, João Marcelo, Marlon, Romero, Matheus Henrique, Eduardo, Matheus Pereira, Dudu e Gabigol
TÉCNICO: Fernando Diniz

ESTÁDIO: Inter&Co Stadium
HORÁRIO: 17h
ÁRBITRO: Marcos de Oliveira (EUA)
ASSISTENTES: José da Silva e Fritz Barbenousse (EUA)
TRANSMISSÃO: Globo Minas, Globoplay, Premiere, Band, CNN Sports, Goal e TNT Sports

Sul-Americana, mas perdeu o título com atuação ruim diante do Racing na decisão.

No Campeonato Brasileiro, a equipe teve números ruins e deixou escapar a sonhada vaga na Copa Libertadores. Pelo segundo ano consecutivo, o time celeste disputará a Sul-Americana.

A diretoria celeste investiu pesado para brigar por taças em 2025. Chegaram ao clube nove jogadores: o zagueiro Fabrício Bruno; o lateral-direito Fagner; o volante Christian; os meia-atacantes Dudu, Eduardo e Rodriguinho; e os atacantes Yannick Bolasie, Marquinhos e Gabigol.

A torcida do Cruzeiro já teve a oportunidade de ver a maioria dos nove reforços em campo. Diante do São Paulo, estrearam Fabrício Bruno, Fagner, Christian, Eduardo, Gabigol, Dudu, Bolasie e Marquinhos. Apenas o meio-campista Rodriguinho não ganhou minutagem.

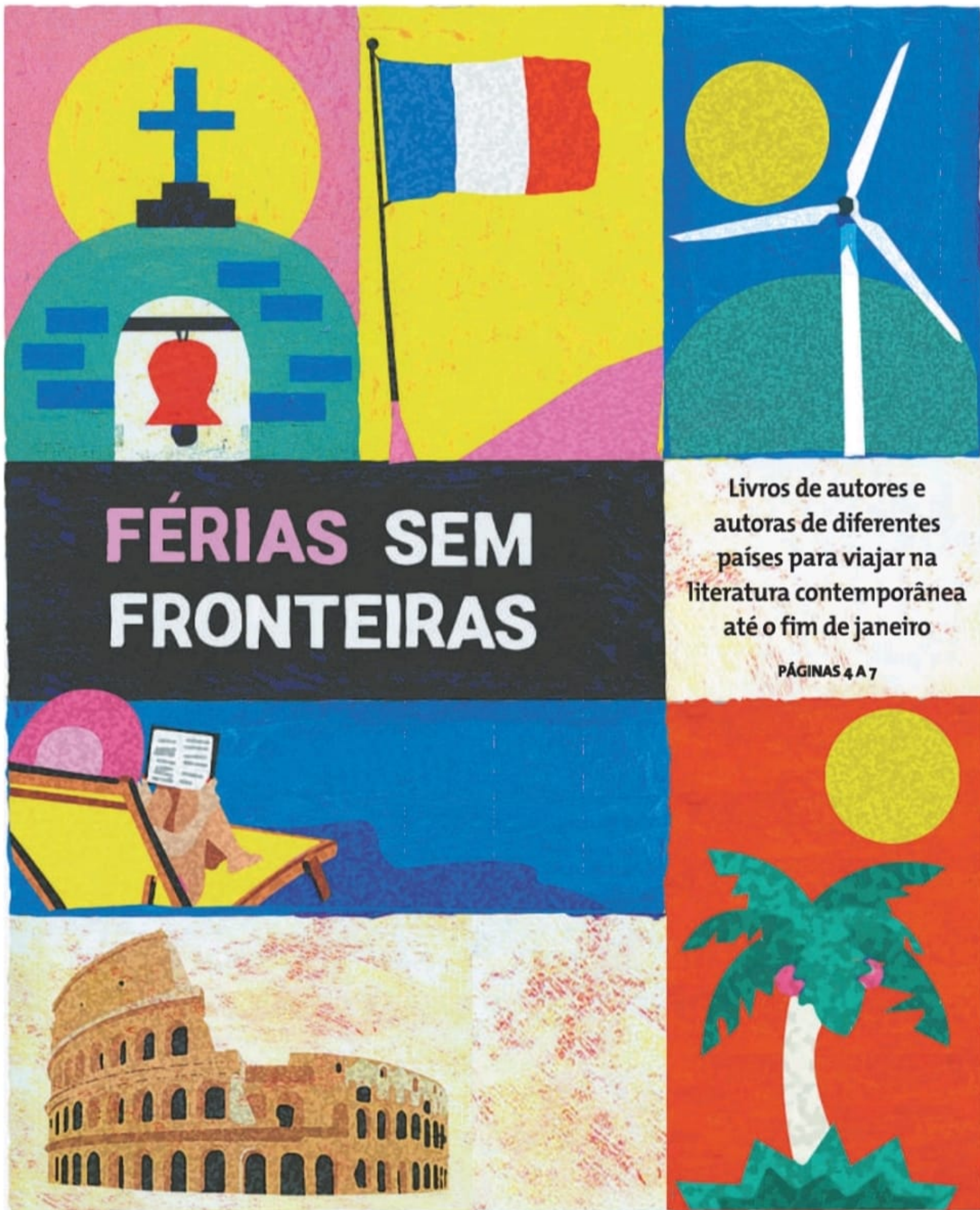
O meio-campista Japa (pancada no pé) e os atacantes Lautaro Díaz e Kaio Jorge (em fase de recuperação física não foram relacionados para a estreia no ano por questões físicas. A presença deles no clássico ainda é incerta.

Ausência certa é o atacante Juan Dinunno. Em agosto de 2024, o argentino lesionou o ligamento cruzado anterior do joelho direito e precisou passar por cirurgia. Em recuperação, não atua há cerca de cinco meses.

Considerando a presença de Japa, Kaio e Lautaro, o técnico Fernando Diniz tem 29 atletas à disposição nos EUA e pode usar o amistoso para dar rodagem ao elenco. No primeiro tempo, deve começar com o time considerado titular, o mesmo que iniciou o confronto contra o São Paulo. ■

(PENSAR)

ESTADO DE MINAS



Livros de autores e autoras de diferentes países para viajar na literatura contemporânea até o fim de janeiro

PÁGINAS 4 A 7

Um quintal no peito (como ferida aberta)

Vencedor dos prêmios Jabuti e da Biblioteca Nacional, “Cabeça de galinha no chão de cimento” pode ser lido como um acerto de contas do poeta Ricardo Domeneck com “queridíssimos ancestrais apodrecidos”: os fantasmas familiares

GUSTAVO SILVEIRA RIBEIRO
ESPECIAL PARA O EM

A poesia de Ricardo Domeneck é uma poesia dos corpos vulneráveis. Desde as suas origens, há quase vinte anos, com “Carta aos anfíbios”, até os poemas mais recentes tem sido assim. Nos seus versos são apresentados, e apresentam as suas dores e desejos, os mais diversos corpos, os mais diferentes sujeitos – a começar pelo próprio poeta, que empenha o seu corpo no centro da cena armada em cada poema. O sujeito poético e os seres que o cercam, humanos ou não, encontram-se de um modo ou de outro ameaçados, postos em desabrigo. E todos eles, como que a responder em desafio a fragilidade que os constitui, buscam resguardar-se e defender o seu punhado de ar, com o qual possam viver, recordar os antepassados, gozar.

“Cabeça de galinha no chão de cimento”, livro mais recente do autor, vencedor dos prêmios Jabuti e da Biblioteca Nacional de 2024, traz à tona essa mistura de forças contraditórias. A vulnerabilidade e a violência estão lá, bem como a reivindicação, pela memória, de gestos e práticas sociais outras, distantes do automatismo cego do presente. O título é uma condensação desses elementos, considerados os muitos sentidos que a expressão assume no conjunto dos poemas.

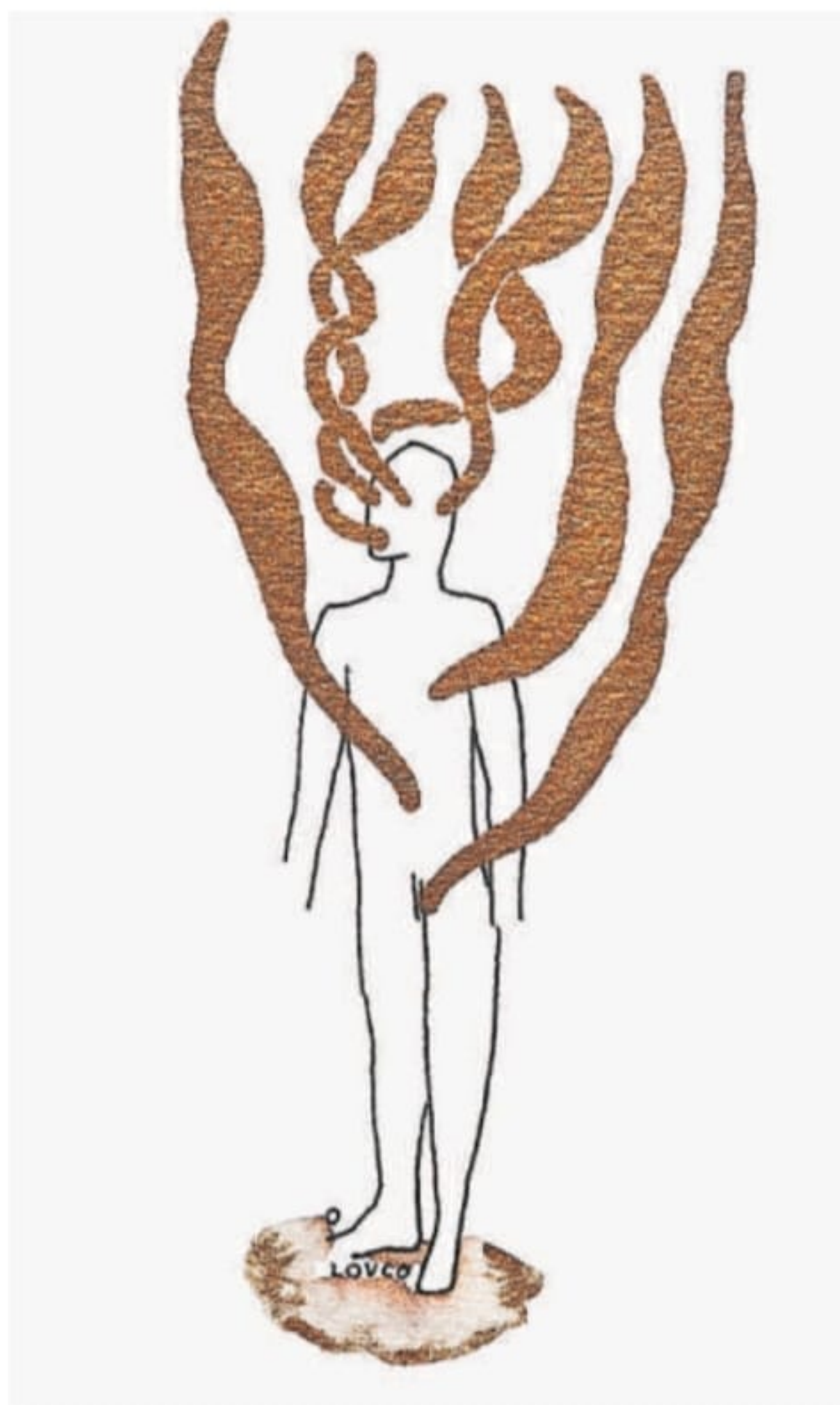
Desprotegidas, as galinhas são vítimas sa-

crificadas, em rituais cotidianos e brutais, no altar da fome familiar. O caráter alegórico da imagem parece evidente: ela fixa corpos vulneráveis num quadro em que o poeta, de algum modo, se projeta. Ele identifica-se com as galinhas (e com todos os seres que vivem o ciclo presa-predador, vítima-algoz), afirmando a condição comum daquele “terror particular de tudo/que vive/ com seu ânus e boca”.

O título remete ainda ao núcleo familiar, revelando-o como o que tantas vezes é: agente da devoração (interspecie ou antropofágica, literal ou simbólica), parte do horror geral do mundo. A criança evocada pelo poeta em tantos poemas – a testemunha do morticínio necessário das aves – é ele mesmo, Domeneck, revisto em sua infância interiorana como o membro mais frágil do clã familiar embrutecido.

Era seu o corpo ameaçado, era sua a carne que intuía o destino na visão das galinhas abatidas. Os desejos homoeróticos que muito cedo despontavam nele expuseram-no ao risco, assim como contribuíram para o lançar fora do círculo estreito dos parentes e dos limites da cidadezinha em que viviam. O poeta encontra-se no exílio (e é “sempre o exílio”, como já se lê num poema do seu primeiro livro).

O ato da escrita, como afirma com outro propósito no belíssimo “Carta à matriarca”, parte da “cicatriz vitalícia” deixada por essa experiência. Retorna a ela. “Cabeça de galinha no chão de cimento” pode, nesse sentido, ser lido como um livro de acerto de contas. Momento do reencontro com os fantasmas familiares, das voltas em torno dos traumas de toda uma vida. Momento de volta para casa. Não é gratuito, assim, o desejo de reescrever (no sentido de repetir, mas também de rasurar) Drummond, trazido ao livro de muitas maneiras, mas de modo mais direto em “Os males e o sangue”, poema que toma para si a formulação drummondiana de 1951, um dos pontos altos de “Claro enigma”.



"Os bens e o sangue", poema de estrutura dramática no qual Drummond renega os antepassados, interrompe a linha genealógica ("os parentes que eu tenho não circulam em mim") para ao fim, em sinal irônico de derrota e de entrega, reconhecer a si como um dos seus, serve como referência a Domeneck por apresentar uma meditação ambígua sobre a questão familiar, reflexão verdadeiramente inextricável sobre pertencimento e não-pertencimento. Sobre reconhecer e estranhar, num mesmo gesto, a si, ao passado, à terra natal, à origem. Que um verso sirva como síntese desse endereçamento oscilante: "queridíssimos ancestrais apodrecidos".

Ajustar as contas com o passado não é um ato apenas negativo. Implica também a vontade de resgatá-lo ou, nos termos do livro de Ricardo Domeneck, de fazê-lo nascer. O poeta nomeia como seus "afazeres domésticos" (que são compromissos éticos e tarefas poéticas) a busca pela persistência do que um dia foi vida e saúde no mundo familiar dos antepassados – incluída aí a própria terra: "É nosso trabalho dizer agora que hão de/renascer o capim-cidreira, o boldo e a hortelã/para os rins, os figados e os intestinos da família/morta já pela metade".

Com esses quase quatro versos (versos longos e pensativos, de ritmo lento e tom algo solene) o poeta abre o seu livro, num poema que é uma promessa e uma aposta nos poderes regenerativos da linguagem poética, fórmula encantatória (como a canção de ninar ou as orações propiciatórias) capaz de acordar os mortos e repor as coisas nos seus eixos. Pela palavra em estado de poesia seria possível ver que "voltam peixes/a rios devastados, e as baleias a mares de plástico".

O texto seguinte, "A canção da benzedura", construído conforme a técnica da permutação experimental de palavras e versos, segue na mesma direção: evoca a crença e a cura a partir de "movimentos cruciformes" e de uma "benção que sussurra". Ou ainda uma "arruda de palavras" e um sussurro que "era um quintal no peito". Como se vê, neste livro o poema é, para Domeneck, espaço utópico. Mas é também lugar de um confronto desassombrado com os monstros e com as más lembranças, próprias e alheias. É de onde se pode ver a "escuridão escondida dentro do meio-dia".

A aposta do poeta está na sobrevivência. Tudo o que sobrevive o faz porque se transforma. Persistir na mesma forma, nos mesmos sentidos, no sempre igual e nas identidades fixas é atar-se à paralisia e à morte. Tudo o que é vivo movimenta-se. A poesia de Domeneck acumula imagens que querem traduzir isso. Ainda uma vez a lembrança do seu primeiro livro (que tem muitas conexões com este "Cabeça de galinha no chão de cimento") vem à memória. Um dos seus poemas diz: "a pele medrosa cicatriza-se: e recomeça". Passar da ferida à cicatriz, suturar o que foi aberto com violência: movimento e sobrevivência.

De certa maneira, é este também o sentido político do livro, que quer fazer passar da história individual à história coletiva um mesmo impulso de alforria, uma mesma vontade de evitar o "destino espartilhado" dos que viveram, e ainda vivem, no país, humanos ou não, e instalar em seu lugar o "motim desenfreado" do desejo, força desestabilizadora do poder, outra metade dos corpos desassossegados e vulneráveis que se lançam ao desconhecido. Isto é, à vida. ■

POEMAS

"Os afazeres domésticos"

É nosso dever dizer agora que hão de renascer o capim-cidreira, o boldo e a hortelã para os rins, os figados, os intestinos da família morta já pela metade, ainda que se espargira sal sobre a terra dos quintais tomados pelo agiota, e o dizer em ritmo propício à canção de ninar.

É que as mãos da vó quebrarão o pescoço dos frangos caseiros para o pirão, que há de alimentar por dias as mulheres de resguardo que ao dar à luz indenizaram a família por velórios, mesmo que daquelas rugas restem só carpos e metacarpos brancos de cálcio no jazigo do dâ.

É que o vó morto voltará em sonho pra ralar até a bandeira nacional mudar de cor com estes desnaturados que não se cansam de dar desgosto aos seus antepassados, que cruzaram oceano não só para a desgraça trocar de passaporte e vegetação ao fundo.

É o nosso trabalho dizer que os avós sequestrados d'além-mar hão de alforriar-se em nossos corpos e que os antepassados desde lado do Atlântico hão de reaver seus quinhões de terra preta, e juntos, entre a hortelã, o boldo e o capim-cidreira, de mão em mão a xicara da saúde que nos elide.

"Canção da benzedura"

Havia as mãos da velha, suas rugas, no quintal, e o cheiro da arruda, e os movimentos cruciformes, e as palavras em sussurro, e o calor no meu peito.

A benzedura e suas palavras, e o quintal crescia em movimentos vegetais, e o calor da arruda eram palavras cruciformes, com mãos de mulher.

A própria mulher crescia nessa arruda de palavras e o sussurro era um quinta no peito, as mãos com cheiro de cruz e fome, e se moviam as rugas.

Eram as mãos, elas eram arrudas que se cruzam sob o quintal, como se ali se movesse o peito que palavreia o calor nessa benção que sussurra.

Sarça ardente nas minhas mãos, e ali vivia Deus: na arruda, nas rugas das palavras, na mulher que se movia e era velha desde muitos quintais.

Era um Deus rutáceo, calor vivo como um cheiro de palavras, o quintal benzina as minhas mãos, meu peito, e o calor se enrolava como a arruda.

"Carta à matriarca"

Saudações meio secas meio líquidas, os cumprimentos do barro e da costela. Escrevo do centro do umbigo que é a cicatriz vitalícia de minha maculada concepção.

Queridíssima Urmamifera, Caríssima Protouterina, não é à toa que o seu nome nas várias línguas vem das mais fáceis sílabas, aquelas das quais são capazes os bebês, os infantes, nossas miniaturas de baba e pernas titubeantes.

Ma é só um baibucio, alfabeto fonético para iniciantes, articulado num abrir e fechar de lábios como os que se encaixam nos mamilos para sugar as proteínas das fábricas industriais das suas mamas.

Minha pequena pomada-de-calêndula, Minha minúscula mercúrio-cromo.

Ovipara a rdilosa que faz do próprio bucho uma carne de casca-cálcio, faz de si mesma a primeira doadora de órgãos.

Para fazer esse M + A, os lábios fechados ocidem por um segundo o ar dos meus pulmões, eu sou filho do pós-guerra, para chamar a Senhora que é filha do pré-guerra.

Minha pequena dinossaura, minha minúscula pré-história.

Ave, primeira professora de línguas. Eu pio desesperado no ninho de galhos sequíssimos, tão prontos à combustão.

A Senhora se faz meu totem para tornar-se a primeira legisladora de tabus. Por anos seguiu sua manufatura de gêneros, seus respectivos costumes e figurinos, eu que não passo de argila, argamassa e reboque.

A Senhora, sentada sobre as cadeiras, semelha aquelas pequenas estátuas pré-históricas que a nomenclatura chamamos de Vênus, elas próprias assimilando ovos, figuras femininas redondas, de tetas grandiloquentes, a fértil feminil.

Minha pequena geleia de tutano, minha minúscula bolsa de estopa.

É a Senhora quem faz a diferença entre o tico-tico e o pardal. É a Senhora quem faz a diferença entre a chuva e o toró.

A Senhora que ensinou a agigantar as significantes grammas até que tivéssemos o trigo, o arroz e o milho.

A Senhora que presidiu sobre a mutação das lobas em cadelas e as guarás de volta ao lupino.

A Senhora que sobreviveu a cada uma das cinco extinções e lentamente sobrevive a esta.

No tororó eu ouvi a água que houve. Hoje sei que perigosa mesmo a Cuca nunca foi.

Cá estou em sua boca, minha minúscula Tutancâmon.

A que me untou com os seus unguentos, a que me besuntou com seus emplastros.

A que me enfiou, múmia, em seu linho. A que me enfiou, mosca, em sua teia.



"CABEÇA DE GALINHA EM CHÃO DE CIMENTO"

- De Ricardo Domeneck
- Editora 34
- 128 páginas
- R\$ 54

GUSTAVO SILVEIRA RIBEIRO é professor de literatura brasileira da UFMG e um dos editores da "Ouriça" - revista de poesia e crítica cultural

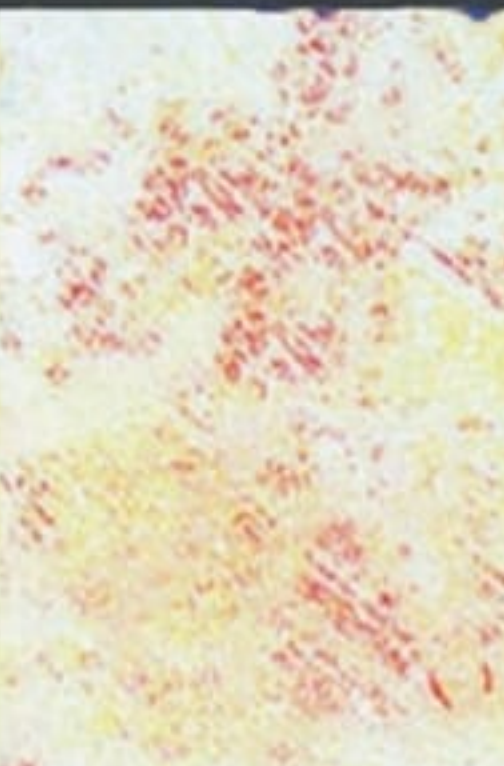


Obras de autores e autoras de diferentes países para viajar na literatura contemporânea

FÉRIAS COM LIVROS

CARLOS MARCELO

Férias na praia, montanhas ou sem sair da cidade, mas de pernas para o ar? Se janeiro é sinônimo de descanso, por que não dar um tempo no frenesi do WhatsApp e outras redes sociais, adicionando ao ócio uma dose de literatura de boa qualidade? O Pensar selecionou, entre os destaques de 2024, lançamentos mais recentes de autores e autoras de diferentes países que permitem viajar no tempo e no espaço sem apresentar passaporte. Confira, nas próximas páginas, comentários e trechos dos livros indicados.



(PENSAR)

ESTADO DE MINAS



"OS MENINOS ADORMECIDOS"

- De Anthony Passeron
- Tradução de Camila Boldrini
- Fósforo
- 208 páginas

A descoberta e o avanço da Aids na primeira metade dos anos 1980 entre os viciados em drogas injetáveis na França são apresentados em duas narrativas de estilos literários diferentes. Uma reportagem objetiva e um relato familiar subjetivo, em primeira pessoa, se alternam a cada capítulo antes de se encontrar de forma implacável na segunda parte de um livro que mistura, nas palavras do autor, "lembranças, confissões incompletas e reconstruções documentadas". O epílogo desta "última tentativa de fazer com que algo sobreviva" é devastador. Brilhante na construção e na execução. **(Carlos Marcelo)**

TRECHO

Até eu tomar a consciência de que escrever era a única solução para que a história do meu tio, a história da minha família, não desaparecessem com eles, com o vilarejo. Para mostrar que a vida de Désiré estava inscrita no caos do mundo, um caos de acontecimentos históricos, geográficos e sociais. E ajudá-los a se desvencilhar da dor, a sair da solidão na qual a dor e a vergonha os tinham precipitado. Pela primeira vez eles estarão no centro do mapa, e tudo o que normalmente chama a atenção ficará relegado às periferias.



Anthony Passeron



"À SOMBRA DE FAUSTO"

- De Nelson Ricardo Reis
- Quixote+Do
- 320 páginas

Que tal uma viagem de turismo à Europa recheada de história, literatura, artes e filosofia? E ainda um longo embate com o Diabo ou um emissário dele ou simplesmente um homem muito culto e misterioso que propõe ao protagonista agenciar seu livro em troca do triunfo do mal na obra. O ex-professor de literatura da UFMG Nelson Ricardo Reis envolve o leitor numa trama instigante – que passa também por "Grande sertão: veredas" – a partir do mítico pacto medieval de um homem com o Diabo, consagrado no clássico poema "Fausto", do polímata Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832), o maior poeta e escritor alemão. Como se sabe, a obra de Goethe é um extenso poema que trata da aposta entre Deus e Mefistófeles, uma das encarnações do Diabo, pela alma do ambicioso sábio alemão Fausto. "À sombra de Fausto" faz uma releitura desse pacto diabólico. **(Paulo Nogueira)**

TRECHO

– E qual a verdadeira aparência do Diabo? – perguntei em tom provocativo. Arimã me encarou por alguns segundos, como se quisesse perscrutar meu íntimo e entender o verdadeiro sentido da pergunta.
– Isso vai depender de você.
– De mim, por quê? – indaguei, curioso em ouvir sua resposta.
– Porque não deve procurar o Diabo fora de você mesmo. Ao seu redor, no outro. O mal está dentro de cada um, e cabe a você invocá-lo. Assim, ele pode se projetar de incontáveis maneiras: em uma linda mulher, como um elegante cavalheiro, na forma de um velho sábio, em formas não humanas, ou mesmo em ações, mas todas são projeções do Diabo que habita em cada um, projeção do mal endêmico ao ser humano.



Nelson Ricardo Reis



"CASSANDRA EM MOGADÍCIO"

- De Igiaba Scego
- Tradução de Francesca Cricelli
- Editora Nós
- 376 páginas

Obra autobiográfica que irradia para as geografias da Itália e da Somália e mostra como é sentir na pele a experiência do desenraizamento. Em Roma, uma escritora escreve cartas à sobrinha, lembrando a adolescência nos anos 1990 na capital italiana, quando sofre a ausência da mãe, que volta para a Somália em guerra civil. Tróia, Roma e Mogadíscio formam triângulo muito particular: a narradora estabelece paralelo com a figura da tragédia grega que prevê os infortúnios de seu povo, mas ninguém escuta. "Afro-euro-politana", ela alude aos traumas de uma identidade esfacelada por guerras, ditaduras e racismo, mas não abdica de evocar laços de afeto. Contundente, o livro de Scego aponta caminhos para articular questões fundamentais do nosso tempo. **(Stefania Chiarelli, especial para o EM)**

TRECHO

O italiano, a língua daqueles que colonizaram nossos antepassados tanto em Barawa como em Mogadíscio, uma língua que já foi inimiga, escravocrata, mas agora tornou-se, para uma geração que vai desde minha mãe até mim, a língua dos nossos afetos. A língua dos nossos segredos mais íntimos. A língua que nos completa, não obstante suas contradições. A língua de Dante, Petrarca, Boccaccio, Elsa Morante e Dacia Maraini. A língua de Pap Khouma, Amir Issaa, Leila El Houssi, Takoua Ben Mohamed e Djarah Kan. Língua singular no passado, e agora plural. Língua mediterrânea, língua de encruzilhadas.



Igiaba Scego



"ELENA SABE"

- De Claudia Piñeiro
- Tradução de Elisa Menezes
- Morro Branco
- 158 páginas

O mais ousado dos romances de uma das grandes narradoras contemporâneas da América Latina. Sem diálogos, em breves capítulos e longos parágrafos, a argentina Piñeiro, autora de outros thrillers de protagonismo feminino como "Tua", "Betibú" e "Catedrais", tece a trama surpreendente, perturbadora e asfixiante de uma mulher que padece com os primeiros sinais de Parkinson e acaba de perder a filha, que "apareceu pendurada no campanário da igreja". Para descobrir a verdade sobre a morte, a mãe terá de desafiar a igreja católica ("Não me interessa o Juízo Final, padre, mas o juízo na terra") e enfrentar um doloroso acerto de contas na própria família. **(CM)**

TRECHO

É possível ser algo sem um corpo que obedeça? Elena pensa, arrastando os pés em direção ao local indicado pelo jornalista. O que se é quando o seu braço não se move para vestir uma jaqueta, ou sua perna não se levanta no ar disposta a dar um passo, ou seu pescoço não se ergue impedindo-o de andar encarando o mundo? Quando não se tem um rosto para enfrentar o mundo, o que se é? Ou o próprio pensamento, algo que não se pode nem tocar fora daquele órgão enrugado guardado dentro do crânio como um tesouro?



Claudia Piñeiro

(PENSAR)

ESTADO DE MINAS

SÁBADO, 18 DE JANEIRO DE 2025

**"BAUMGARTNER"**

- De Paul Auster
- Tradução de Jório Dauster
- Companhia das Letras
- 174 páginas

Em seu romance-despedida, Auster (1947-2024) é o mesmo guru do real: a literatura, oferta entre razão e paixão, jamais derramada em excesso para um dos lados. No título, o sobrenome do protagonista, viúvo, professor de filosofia à beira da aposentadoria. Na narrativa, o relacionamento poético com Anna e derivações da família de migrantes judeus. Obra certa e comovente, entre a seriedade controlada do texto escrito e a voluptuosidade do contato humano.

(Sérgio de Sá, especial para o EM)

TRECHO

Assustado e curioso, Baumgartner compreendeu que os sons do telefone que tocava eram os mesmos que ouvira enquanto estava deitado na cama no segundo andar, a mesma sequência alternada de intervalos mais longos e mais curtos de som e silêncio, tênues e abafados lá em cima, porém altos e claros no térreo. E, nesse caso, a pessoa, o trotista ou o agente invisível que chamara anteriormente voltava a chamar.



Paul Auster

EVAN AGOSTINI/AFIP

**"PEQUENAS COISAS COMO ESTAS"**

- De Claire Keegan
- Tradução de Adriana Lisboa
- Relicário Edições
- 126 páginas

Narrado com elegância e precisão, o romance da irlandesa Claire Keegan, que foi adaptado para o cinema com o ator Cillian Murphy como protagonista, se destaca pela potência trazida pela contenção. Cada capítulo, mesmo cada parágrafo, das 126 páginas parece cuidadosamente burilado para expressar o máximo com o mínimo de palavras. E a estrutura está a serviço de uma história de não ditos, de segredos guardados entre quatro paredes, mesmo diante de nós. Como reflete o protagonista: "Por que as coisas que estavam mais próximas eram com tanta frequência as mais difíceis de ver?"

(Carlos Marcelo)

TRECHO

Para que tudo aquilo?, Furlong se preocupou. O trabalho e a preocupação constantes. Levantar-se no escuro e ir para o pátio, fazer as entregas, uma após a outra, o dia inteiro, depois chegar em casa no escuro e tentar tirar do corpo a sujeira e sentar-se à mesa para jantar e adormecer antes de acordar no escuro para encontrar uma versão da mesma coisa, outra vez. Será que as coisas nunca mudariam ou se transformariam em algo diferente ou novo?



Claire Keegan

STUCKIN RISCO/DIVULGAÇÃO

**"O AMOR E SUA FOME"**

- De Lorena Portela
- Ainda
- 136 páginas

O segundo romance da cearense Lorena Portela, que fala do amor e de sua fome por afetos, é um soco no estômago. Conta a sina de Dora, a menina/adolescente protagonista. Depois que a mãe a abandona na pequena cidade de Rio do Miradouro e nunca volta, Dora fica aos cuidados do pai, que não deixa faltar nada material em casa, mas a deixa órfã de afeto até se definir para a morte. Dora se agarra à transgressora prima Esmé, que se torna seu norte para sobreviver e crescer numa vida sem rumo. Lorena Portela constrói um romance contundente e contemporâneo, que mostra o alto custo do abandono afetivo na vida de uma adolescente enredada num triângulo amoroso. (Paulo Nogueira)

TRECHO

Aqui, na minha rua e em todas as outras que eu passasse, onde quer que eu pisasse havia uma fome, a que me pertencia. Mesmo depois de eu engolir um prato cheio, da mesa posta com arroz, feijão, macaxeira e carne. A fome que eu carregava por onde andava, meio tonta, o cérebro pra lá e pra cá, plec, plec, plec, porque fome é uma venda ajustada perfeitamente nos olhos a ponto de cegar a gente, e eu caminhava subnutrida, apesar de saudável, de ter carnes sobre meus ossos e cor na minha bochecha. Eu comia de tudo e a fome me mordida de volta. Esse vão aqui dentro, engolindo o que houvesse às voltas com aqueles dentes de trator que me esmagavam e a garganta sebesa que me vomitava. Minha rua foi só começo. Essa fome, na verdade, criou tudo que eu tenho, conduziu minha história, fez existir tudo que eu sei.



Lorena Portela

DIVULGAÇÃO

**ÉRIC VUILLARD
UMA SAÍDA HONROSA****"UMA SAÍDA HONROSA"**

- De Éric Vuillard
- Tradução de Sandra M. Stroparo
- Manjuba
- 144 páginas

Éric Vuillard mantém o estilo que o consagrou ao contar como as relações nos bastidores do poder causaram impacto além-mar ao retratar a retirada das tropas francesas na Indochina diante do avanço das forças de libertação do Vietnã. Além das atrocidades cometidas pela França na antiga colônia, "Uma saída honrosa" fala sobre como a relação promíscua entre grandes empresários e parlamentares ditava os destinos de soldados de ambos os lados na guerra no sudeste asiático. A obra ainda aborda o movimento através do Oceano Atlântico para iniciar a segunda fase do conflito, desta vez com os Estados Unidos ocupando o papel das potências ocidentais.

(Bernardo Estillac)

TRECHO

A Société des Mines d'Étain de Cao Bang havia sido constituída em 1905 e, para funcionar, só tinha necessidade de alguns engenheiros, capatazes europeus, só isso, e para se proteger era preciso um posto militar. Em 1911, essa companhia parecia ter sido absorvida pela Étains et Wolfram de Tonquim. Essa sociedade anônima, com capital de 3 milhões e 800 mil francos, possui, como toda pessoa jurídica, o que chamamos uma sede, um domicílio jurídico, bem longe do Alto Tonquim, bem longe de Cao Bang, mas não muito longe do Palais Bourbon, localizado no boulevard Haussmann, no 8º arrondissement de Paris, a dois passos do Banco da Indochina, que detinha sérios interesses no negócio. Dez anos mais tarde, seu capital é de 7 milhões; doze anos mais tarde, de 24 milhões; e na véspera da Guerra Mundial, é de 36 milhões, cifras que dão vertigem. Não é, portanto, por um simples posto avançado perdido na floresta que o exército luta, nem por alguns colonos franceses perdidos, e deveríamos, pelo bem da precisão, rebatizar a Batalha de Cao Bang, sobre a qual se engalfinha o Parlamento, como Batalha pela Sociedade Anônima de Minas de Estanho de Cao Bang; isso lhe conferiria sua verdadeira importância.



Éric Vuillard

DIVULGAÇÃO

PRIMEIRA LEITURA

“Quimera”

PRISCA AGUSTONI



“QUIMERA”

- De Prisca Agustoni
- Círculo de Poemas
- 152 páginas
- R\$ 69,90 (e-book: 48,90)
- Nas livrarias a partir de 10/2



SOBRE A AUTORA E O LIVRO

Nascida na Suíça italiana, Prisca Agustoni mora no Brasil desde 2002. Poeta, tradutora e professora da Universidade Federal de Juiz de Fora, venceu o Prêmio Oceanos 2023 com “O gosto amargo dos metais” (7Letras, 2022). Entre outros livros, lançou “Animal extremo” (Patuá, 2017), “O mundo mutilado” (Quelônio, 2020), “Rastros” (Círculo de Poemas, 2022), “Pólvora” (Macondo, 2022) e “Arqueologias” (Peirópolis, 2024). Seu novo livro, inicialmente direcionado exclusivamente aos assinantes do Círculo de Poemas, chega às livrarias em 10 de fevereiro. “Quimera” é dividido em cinco partes: “Tempo verde”, “Eu também sou a fera”, “As quimeras”, “Seres rupestres” e “Céu extinto”.

“Bois antigos”

Cruzo com um rebanho de bois.
Lindos, mansos, antigos.
Pretos e brancos.
Vão calados margeando o rio.
No entardecer, voltam para aquele lugar
que será o passado.

Avançam silenciosos na névoa.
Carregam consigo os mistérios.

“Carregamos a espingarda”

de uma viagem à Serra da Capivara

I

Somos seres de natureza nômade.
A seca trouxe
o primeiro hominídeo
que cruzou as águas e pisou nessa terra
desértica, árida, arcaica.
Com ele, chegou a migrância.

Partilhamos o sopro
com os neandertais,
e o uso do fogo

para chamar
ou espantar os espíritos.
Observar as rochas pintadas
é como tentar rebobinar
uma memória partida:

arrancaram sua raiz,
ela não nos sustenta:
somos criaturas cambaleantes.

II

O caçador que habita a pedra
me persegue com sua espingarda:

saberá ele que eu também escondo
minha oficina lítica
num caderno quadriculado
onde fabrico utensílios de combate

(palavras e outros disparos)

porque me sei
sempre ameaçada pela fera?

é disso que se trata:

inventar a fé nas corolas
— coroas do reino vegetal,

ser floresta
apesar da rigidez dos ossos
e verdejar o mundo nem que seja na
linguagem

*

O céu tão azul, tão outro, é um abismo
em cor e vertigem. Uma imitação do
paraíso. De perto, percebo os sulcos nos
muros, as trincas nos vidros. Sob a terra,
os bulbos das peônias semeados no
ano anterior. Esquecidos. São ossos
enterrados que crescem ferozmente
como o esqueleto de um corpo
desconhecido: cotovelos, joelhos,
fêmur, torso, costelas, dedos, unhas,
tudo plantado na terra como um inseto
encalhado na resina. Você, hirto em sua
espera, aguarda que esse núcleo seco
floresça e que os talos rami fiquem
como urtigas aos quatro cantos da casa.
Não sabia que ao sul as plantas vivem
uma germinação violenta.

Menos o musgo, que avança como
uma tartaruga sobre as pedras.
É meio-dia e o inferno fere.

*

o quintal é meu outro
fora de mim.

Quando estou nele
é como estar dentro de alguém